95 ANOS
ESTADO DE MINAS
uai
www.em.com.br
BELO HORIZONTE, SÁBADO, 18 DE MARÇO DE 2023
MG: R$ 2,50 ● NÚMERO 29.347 ● FECHAMENTO DA EDIÇÃO: 23H30

E·M CULTURA

Abdias no Inhotim

O Instituto Inhotim, em Brumadinho, na Grande BH, abre hoje o terceiro ato da exposição que promove retrospectiva da carreira de Abdias do Nascimento, tendo como eixo o período de exílio do artista nos Estados Unidos durante a ditadura militar no Brasil. "Terceiro ato – Sortilégio" segue em cartaz até 6 de agosto com aproximadamente 180 obras, em projeto que prevê um total de quatro mostras. CAPA

MUSEU DE ARTE NEGRA/IPEAFRO/DIVULGAÇÃO

GUSTAVO ROMANELLI/DIVULGAÇÃO
Duo pop mineiro Clara x Sofia vai abrir dois shows da banda Coldplay, em Curitiba e no Rio de Janeiro, nos quais as meninas farão apresentações de 30 minutos. PÁGINA 3

REFORÇO CONTRA DENGUE

Total de casos dispara na capital, e PBH abre postos hoje na Pampulha e em Venda Nova para atender doentes

Enfrentando disparada nos casos suspeitos de dengue entre janeiro e março, período em que o número de pacientes com sintomas cresceu quase 250% nos postos de saúde em relação à mesma época do ano passado, a Prefeitura de Belo Horizonte decidiu reforçar a estrutura de atendimento. Para isso, dois centros de saúde ficarão abertos hoje, das 7h às 18h, preferencialmente para receber crianças e adultos com quadros de dengue, chikungunya ou doenças respiratórias.

POSTOS ABERTOS

Hoje, das 7h às 18h

» Rio Branco
Rua Crisanto Muniz, 120 (Venda Nova)

» Santa Terezinha
Rua Senador Virgílio Távora, 157 (Pampulha)

UPAs: 24 horas no fim de semana

As UPAs manterão atendimento 24 horas no fim de semana, e outras unidades podem ser mobilizadas aos sábados, dependendo do avanço da virose. Enquanto a capital tem 341 diagnósticos confirmados de dengue e 2.854 em investigação no balanço mais recente, Minas registra o maior número de notificações no país este ano, segundo o Ministério da Saúde. São 83.911 casos prováveis, 25.265 confirmados e nove mortes, com outras 40 em investigação. PÁGINA 8

Paróquia de Lourdes celebra centenário

Referência para católicos em BH, a Basílica Nossa Senhora de Lourdes ***(foto)*** celebra amanhã seus 100 anos como paróquia. Ao longo de sua história, o templo tem sido buscado por fiéis que atribuem à padroeira a proteção dos doentes e disputado para casamentos e batizados. Entre seus tesouros está uma fonte de água que ganhou dos devotos a fama de milagrosa. PÁGINA 9

FOTOS: GLADYSTON RODRIGUES/EM/D.A PRESS

Devotos como a professora Maria do Carmo Campos *(no alto)* **e o advogado e contador Bruno Falcão** *(acima)* **destacam a paz e a boa energia do espaço sagrado**

ATOS GOLPISTAS

PF prende em Minas mais oito suspeitos

Mais oito pessoas foram presas em Minas pela Polícia Federal, sob acusação de participar, financiar ou apoiar atos de cunho golpista ocorridos em 8 de janeiro, em Brasília, quando foram invadidas e depredadas as sedes dos três Poderes. Mandados em Uberlândia, Uberaba e Capinópolis, no Triângulo, e Sete Lagoas, na Região Central, integraram total de 46 pedidos de prisão na 8ª parte da Operação Lesa Pátria, determinada pelo Supremo. PÁGINA 3

ESPORTES

Galo na hora da revanche

Depois de se classificar à fase de Grupo da Libertadores, o Atlético enfrenta a segunda decisão da semana, hoje, pela semifinal do Campeonato Mineiro. Às 16h30, no Horto, o Galo encara o Athletic com a obrigação de vencer, após a derrota por 1 a 0 em jogo recheado de polêmicas e provocações em São João del-Rei. Com a vantagem do empate ao lado dos visitantes, só a vitória garante o alvinegro da capital na 17ª final consecutiva. PÁGINA 11

FRED MELO PAIVA

Seu Nivaldo, o prefeito de São João del-Rei, é cruzeirense. Mas não apenas o posto que ocupa explica sua acalorada torcida pelo alvinegro de nome Athletic – Freud também dá conta do recado. PÁGINA 11

PUTIN

CORTE INTERNACIONAL QUER PRISÃO DE PRESIDENTE RUSSO

Sediado nos Países Baixos, Tribunal Penal Internacional emitiu mandado de prisão contra Vladimir Putin sob acusação de crimes de guerra na Ucrânia. Kremlin minimiza decisão. PÁGINA 5

DIESEL TERÁ MAIOR TEOR DE BIODIESEL E PODE SUBIR

PÁGINA 4

Saiba como declarar seu carro para o Leão. PÁGINA 13

ISSN 1809-9874

POLÍTICA

BAPTISTA CHAGAS DE ALMEIDA

"O biodiesel é ambientalmente mais sustentável que o diesel, um combustível fóssil e poluente. Mistura obrigatória de biodiesel é alvo de discórdia entre o agronegócio e o setor de transportes"

>>baptistaalmeida.mg@diariosassociados.com.br

A Operação Lesa Pátria e o Lula traz o biodiesel

A Polícia Federal (PF) cumpriu, na manhã de ontem, 32 mandados de prisão preventiva e 46 mandados de busca e apreensão em dez estados, incluindo Minas Gerais. Esta é a oitava fase da Operação Lesa Pátria, determinada pelo Supremo Tribunal Federal (STF).

Ao todo, são nove mandados de busca e apreensão e oito mandados de prisão preventiva para MinasGerais. Os mandados estão sendo cumpridos nas cidades de Capinópolis, São João del-Rei, Sete Lagoas, Uberaba e Uberlândia.

O objetivo da operação é identificar participantes, financiadores ou apoiadores os atos terroristas que levaram à depredação do Congresso Nacional, do Supremo Tribunal Federal e do Palácio do Planalto, em Brasília, no dia 8 de janeiro.

Ontem, os mandados foram cumpridos, além de Minas Gerais, nos estados da Bahia, Espírito Santo, Goiás, Maranhão, Rondônia, Rio Grande do Sul, São Paulo e no Distrito Federal (DF).

De acordo informações preliminares da Polícia Federal (PF), um dos alvos dos mandados de prisão é aquela mulher flagrada em foto e vídeo pichando a frase "perdeu, mané" na estátua que simboliza a Justiça em frente ao prédio do Supremo Tribunal Federal.

Preso em Penápolis, Fábio Alexandre de Oliveira foi gravado enquanto estava sentado na cadeira do ministro do Supremo Tribunal Federal (STF). Já Kátia Graceli foi encontrada em uma casa de São José do Rio Preto (SP) depois de vídeos nos atos golpistas.

Melhor tratar de política, que também anda quente: O presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) aumentou, ontem, o percentual obrigatório da mistura do biodiesel ao diesel para 12% a partir de abril. Hoje este patamar está em 10%.

O biodiesel é ambientalmente mais sustentável que o diesel, um combustível fóssil e poluente. Também ficou decidido na reunião do CNPE que parte da matéria-prima usada para produção do biodiesel deve vir do semiárido brasileiro. As decisões foram unânimes.

O percentual de mistura obrigatória de biodiesel é alvo de discórdia entre os setores do agronegócio e o de transportes. Em nota divulgada antes da decisão desta sexta, a Confederação Nacional do Transporte (CNT) disse que um eventual acréscimo do teor "vai gerar custos adicionais ao valor do frete que serão transferidos para toda a população".

Diminui a poluição

A Confederação Nacional do Transporte ganhou o apoio de entidades que representam fabricantes de veículos automotores e de máquinas. Já os produtores de biodiesel contestam as afirmações da CNT. "No Brasil, nenhum dano a máquinas e motores foi comprovado pela ação direta ou indireta do uso do biodiesel", afirmam as associações, em nota. Dizem que o uso do biodiesel "reduz as emissões de particulados, monóxido de carbono e hidrocarbonetos, demonstrando em farta base documental que o biodiesel reduz a poluição atmosférica e é benéfico ao meio ambiente".

DIVULGAÇÃO/FECOMÉRCIOMG

Apelo em Brasília

O presidente da Fecomércio MG, Nadim Donato, se reuniu nesta semana, em Brasília, com o vice-Presidente da República e ministro do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços, Geraldo Alckmin, com o secretário extraordinário do governo para a reforma tributária, Bernard Appy, e com parlamentares. Ao lado do presidente do Sistema CNC, José Roberto Tadros, Nadim Donato **(foto)** fez um apelo para que a reforma tributária seja feita de forma justa, visando o desenvolvimento de Minas Gerais e do país. Sua preocupação faz sentido. De acordo com estudo da Confederação Nacional do Comércio (CNC), o setor de serviços poderá sofrer aumento na carga tributária de até 188%.

Prisão ao russo!

Juízes do Tribunal Penal Internacional (TPI) em Haia emitiram, ontem, mandados de prisão para o presidente russo, Vladimir Putin, e para a Comissária para os Direitos da Criança da Rússia, Alekseyevna Lvova-Belova, por crimes de guerra em áreas ocupadas na Ucrânia. Câmara de Pré-Julgamento II do TPI considerou que os dois acusados são responsáveis pelo crime de guerra de deportação ilegal de crianças de áreas ocupadas da Ucrânia para a Rússia. O próprio Kremlin já admitiu o envio dos jovens ucranianos à Rússia, mas alega tratar-se de órfãos.

Processo à vista

O deputado federal Eduardo Bolsonaro (PL-SP) rebateu a informação de que o ministro da Justiça, Flávio Dino, entrará com processo contra ele por racismo e quebra de decoro. O filho do ex-presidente da República disse que não foi racista e que o processo é um "golpe baixo de quem não tem argumentos". Flávio Dino decidiu processar Eduardo depois de o deputado afirmar, sem provas, que o ministro tem "envolvimento" com o crime organizado no Complexo da Maré, no Rio de Janeiro.

Notícia do Senado

É provável que as religiões de matriz africana nunca tenham aparecido tanto na imprensa quanto nas últimas três semanas. As notícias, porém, foram todas negativas. Uma adolescente de 14 anos sofreu a humilhação de ser barrada na entrada da escola, em Sobradinho (DF), por usar um colar da umbanda. A modelo Letticia Muniz foi xingada nas redes sociais e perdeu cinco seguidores depois de postar vídeo do seu batismo na mesma religião. A mãe da criança de um colégio de Salvador escreveu ataques às religiões afro-brasileiras em exemplar do livro infantil Amoras.

PINGAFOGO

INTERNET/REPRODUÇÃO

■ Na notícia mais rumorosa, três participantes brancos do programa Big Brother Brasil ficaram aterrorizados ao ver o colega negro Fred Nicácio fazendo, antes de dormir e em silêncio, as orações do culto de Ifá. Um deles avisou que abandonaria o reality show se Nicácio **(foto)** insistisse nas rezas.

■ Esses exemplos recentes de comportamento atendem pelo mesmo nome: racismo religioso. Trata-se do ataque a pessoas negras pelo simples fato de seguirem a umbanda, o culto de Ifá ou qualquer outra religião afrobrasileira.

■ Projeto de Lei prevê a realização, pela Caixa Econômica Federal (CEF) de concursos das loterias de números em benefício de municípios em estado de calamidade pública. Os recursos aos municípios deverão ser aplicados no atendimento emergencial à população atingida pela calamidade.

■ "A despeito de existir previsão legal para que a União dê assistência às vítimas mesmo antes do reconhecimento do estado de calamidade pública, o fato é que o processo ainda é muito lento, e os recursos são parcos", comentou o autor da proposta, deputado Júnior Mano (PL-CE).

■ Fim de semana chegou, embora hoje ainda tem mais. Sendo assim... FIM!

PARLAMENTO

Quase 70% dos colegiados da Assembleia Legislativa vão ser comandados por deputados de partidos que apoiam o governo

Maioria das comissões com aliados de Zema

CLARISSA BARÇANTE/DIVULGAÇÃO

Deputado Arnaldo Silva, do União Brasil, vai comandar a CCJ, principal comissão da ALMG

Deputados estaduais simpáticos ao governador mineiro Romeu Zema (Novo) vão presidir quase 70% das comissões temáticas da Assembleia Legislativa pelos próximos dois anos. Dezoito dos 26 comitês formados pelos parlamentares serão liderados por políticos de partidos que integram as duas coalizões que dão apoio ao Poder Executivo nas discussões travadas no Legislativo estadual. O processo de oficialização dos comandos das comissões terminou na quinta-feira, com a eleição de Mauro Tramonte, do Republicanos, para encabeçar o colegiado de Turismo e Gastronomia.

A oposição a Zema, composta por 20 dos 77 deputados estaduais, ficou com a presidência de oito comissões. Nesta semana, o grupo foi contemplado com o comando do colegiado responsável por acompanhar as conversas em torno do Acordo de Mariana, buscado pelos governos de Minas e do Espírito Santo por causa do rompimento da barragem de Fundão, em 2015. A presidência dessa comissão ficou com Ulysses Gomes (PT).

Embora presidentes e vices de comissões tenham sido eleitos nas primeiras reuniões de cada colegiado, os nomes foram definidos por meio de acordos e composições nos bastidores. Durante o processo, os aliados de Zema conseguiram cumprir o objetivo em fevereiro, logo após tomarem posse: ter a presidência das comissões de Constituição e Justiça (CCJ), Administração Pública (APU) e Fiscalização Financeira e Orçamentária (FFO).

Os comitês são considerados os três mais importantes e vão ser comandados por governistas. Arnaldo Silva (União Brasil) ficou com a CCJ, João Magalhães (MDB) foi eleito para a APU, e Zé Guilherme (PP) lidera a FFO. Por eles, devem passar propostas consideradas fundamentais para Zema, como a minirreforma administrativa, que autoriza a criação de duas novas secretarias de Estado, e a adesão ao Regime de Recuperação Fiscal (RRF).

A oposição, por sua vez, arrematou comissões consideradas importantes para estabelecer diálogos com categorias do funcionalismo público e minorias sociais. O grupo que debate Educação, Ciência e Tecnologia, por exemplo, ficou com Beatriz Cerqueira (PT). A Comissão do Trabalho, da Previdência e da Assistência Social é, agora, presidida pela também petista Betão, enquanto os colegiados de Defesa dos Direitos da Mulher e Direitos Humanos ficaram, respectivamente, com Ana Paula Siqueira (Rede) e Andréia de Jesus (PT).

Tradicionalmente, a divisão dos deputados estaduais em blocos parlamentares culmina na formação de um grupo de orientação independente em relação ao governo. Desta vez, porém, duas das três coalizões são lideradas por aliados de Zema. Juntos, os dois cordões somam 57 deputados. Vinte e quatro deles estão no bloco "Avança Minas", encabeçado por Gustavo Santana (PL). Os demais parlamentares governistas se juntaram em torno de uma aliança liderada por Cássio Soares (PSD).

DIVULGAÇÃO

O vice, professor Mateus Simões, e a secretária Marília Melo no evento sobre ecologia na China

GOVERNO DE MINAS

Vice e secretária em missão na China

O vice-governador de Minas Gerais, professor Mateus Simões (Novo), está em viagem oficial à China, a convite do governo sino, para participar de um programa sobre Proteção Ambiental Ecológica e Desenvolvimento Sustentável. O evento, que ocorre entre os dias 9 e 22 de março, conta com a participação de 30 representantes de oito países em desenvolvimento.

O governo de Romeu Zema (Novo) foi escolhido para representar o Brasil devido às ações de combate às mudanças climáticas adotadas ao longo dos últimos quatro anos. Entre elas, estão a atualização do inventário de emissões de gases de efeito estufa e metas de redução de emissão para todos os setores, batizado de Plano Estadual de Ação Climática (PLAC).

O PLAC, feito em parceria com o governo britânico e ONGs comprometidas com o desenvolvimento sustentável, tem como objetivo neutralizar as emissões de gases prejudiciais ao ambiente até 2050, para alcançar o objetivo foram traçadas 28 ações.

A implementação do Programa de Regularização Ambiental, uma das práticas apresentadas no encontro, pode aumentar a cobertura vegetal de Minas Gerais em até 3,4 milhões de hectares.

Entre as medidas, também está o uso do Selo Verde, uma certificação que o governo dá de forma gratuita, que rastreia a cadeia agrícola, auxiliando os produtores a se adequarem a preocupação global de produção sustentável e impacto ambiental. Trazendo mais credibilidade e permitindo que a produção mineira ganhe maior competitividade no mercado internacional.

O governo também tem como prioridades um projeto para combater o desmatamento ilegal no estado por meio do fortalecimento da fiscalização ambiental e a transição da economia local para uma economia verde de baixo carbono, que utiliza tecnologia para que emitam menos gases poluentes. Para isto é fundamental que haja investimentos em toda a cadeira de suprimentos dos principais setores.

A China é responsável por 29% das importações e 35,6% das exportações de Minas Gerais. O encontro busca conhecer de forma mais profunda o modelo chinês e apresentar o que o governo Zema está fazendo para o controle climático. Além de aproveitar para fortalecer laços comerciais com o país asiático.

Ao longo de março, foram organizadas diversas cerimônias para cooperação entre países da América Latina, África e China, buscando debater formas de aliviar a pobreza nos países participantes de forma sustentável. Entre os participantes estão representantes de Brasil, Uruguai, Etiópia, Cuba, Iraque, Nigéria, Venezuela, Sudão, Malásia, Nepal e outros, além do país onde o evento foi realizado.

OPERAÇÃO LESA PÁTRIA

Em todo o país foram cumpridos 46 mandados de prisão, incluindo a da mulher que pichou "Perdeu, mané" na sede do STF e a do homem que ocupou a cadeira de Alexandre de Moraes

PF PRENDE MAIS OITO EM MINAS POR ATOS GOLPISTAS

EVARISTO SÁ/AFP – 8/1/23

Centenas de bolsonaristas invadiram e depredaram os prédios do Congresso, o Palácio do Planalto e o STF em 8 de janeiro

VINÍCIUS PRATES E FÁBIO SERAPIÃO

A Polícia Federal (PF) prendeu preventivamente, ontem, oito moradores de Minas Gerais suspeitos de participar, financiar ou apoiar os atos terroristas de cunhos golpistas ocorridos no dia 8 de janeiro, em Brasília (DF). Os mandados de detenção de cidadãos do estado foram cumpridos em quatro cidades: Uberlândia, Uberaba e Capinópolis — todas no Triângulo — e Sete Lagoas – na Região Central. As prisões compuseram a oitava parte da Operação Lesa Pátria, determinada pelo Supremo Tribunal Federal (STF) para investigar as responsabilidades pelos ataques que culminaram na depredação de prédios dos três Poderes da República.

Em todo o Brasil, foram cumpridos 46 pedidos de prisão. Entre os alvos, a mulher flagrada pichando "perdeu, mané" na fachada do edifício-sede do STF e o cidadão que levou, da Câmara dos Deputados, a bola de futebol autografada por Neymar. Também foi preso um homem que aparece em vídeo sentando na cadeira do ministro Alexandre de Moraes, arrancada do plenário

Ao Estado de Minas, a Polícia Federal informou que não pode divulgar o nome dos presos. A decisão está relacionada à Lei Geral de Proteção de Dados (LGPD) e à Lei de Abuso de Autoridade. Além dos nove mandados de detenção cumpridos em Minas, agentes federais que atuam no estado tiveram de executar oito mandados de busca e apreensão. Em Uberaba, foram feitas cinco prisões e cinco vistorias. Em Uberlândia, os policiais efetuaram uma prisão e cumpriram um mandado de busca – o mesmo aconteceu em Capinópolis e Sete Lagoas. São João del-Rei, na Região Central, não foi palco de nenhuma prisão ontem, mas policiais trabalharam em uma operação de busca e apreensão na cidade.

Além de Minas Gerais, as determinações foram cumpridos pela PF nos estados da Bahia, Espírito Santo, Goiás, Maranhão, Paraná, Rondônia, Rio Grande do Sul, São Paulo e no Distrito Federal. A pichadora da frase "perdeu, mané", por exemplo, foi detida no município paulista de Paulínia. Identificada como Débora Santos, a mulher foi levada por agentes policiais logo no início da manhã de ontem. O invasor do STF que sentou na cadeira do ministro Alexandre de Moraes também foi alvo da operação.

Após os ataques ocorridos em Brasília, a PF abriu quatro frentes de investigação. Uma delas mira os possíveis autores intelectuais, e é essa frente que pode alcançar o ex-presidente Jair Bolsonaro (PL), apoiado pelos golpistas que invadiram os prédios públicos. Outro ramo da investigação tem como objetivo mapear os financiadores e responsáveis pela logística do acampamento e transporte de bolsonaristas para a capital federal.

O terceiro foco da investigação PF são os vândalos. Os investigadores querem identificar e individualizar a conduta de cada um dos envolvidos na depredação dos prédios históricos. A quarta linha de apuração avança sobre autoridades omissas durante o 8 de janeiro e que facilitaram a atuação dos golpistas. As quatro áreas de operação deram origem às oito fases ostensivas da Operação Lesa Pátria.

HISTÓRICO Em 20 de janeiro, a PF deflagrou a 1ª fase da Lesa Pátria e cumpriu oito mandados de prisão. Um dos alvos, Raif Gibran Filho, foi abordado em sua residência, mas pulou do segundo andar pela janela e fugiu. Três dias depois, na segunda fase da ação, foi preso um golpista identificado por quebrar o relógio de Dom João VI no Palácio do Planalto. No dia 27 de janeiro, outros 11 mandados de prisão foram cumpridos na terceira etapa da operação. Em Santa Catarina, por exemplo foi presa Maria de Fátima Mendonça Jacinto Souza, 67, conhecida nas redes como Fátima de Tubarão. A idosa, que ganhou notoriedade por aparecer em um vídeo de terroristas que invadiram o Planalto, tem antecedentes criminais que contam, inclusive, com uma condenação por tráfico de drogas.

Na quarta fase, em 3 de fevereiro, um dos três alvos de mandado de prisão foi Lucimário Benedito Camargo, presidente da Câmara dos Dirigentes Lojistas de Rio Verde (GO), conhecido como Mário Furacão e que gravou um vídeo durante a invasão do Palácio do Planalto. Três dias depois,, a operação alcançou possíveis autoridades omissas e prender quatro policiais militares do Distrito Federal. Entre eles, o coronel Jorge Eduardo Naime Barreto, então chefe do Departamento Operacional da Polícia Militar do DF. Já em 14 de fevereiro, foi realizada a sétima fase e foram cumpridos dos oito mandados de prisão preventiva e 13 mandados de busca e apreensão em Goiás, Minas Gerais, Paraná, Sergipe e São Paulo. (Com Folhapress)

Moraes libera outros 129 denunciados por ataque

O ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), concedeu liberdade de provisória a mais 129 denunciados pelos atos golpistas de 8 de janeiro. Segundo a Corte máxima, o magistrado finalizou, ontem, a análise de todos os pedidos de soltura feitos pelos detidos durante a ofensiva antidemocrática. Ao todo, seguem presos 294 investigados: 86 mulheres e 208 homens.

Os acusados beneficiados pela mais recente decisão de Moraes terão de cumprir uma série de medidas cautelares – assim como outros denunciados por incitação ao crime e associação criminosa já em liberdade provisória. Eles terão de usar tornozeleira eletrônica, estão proibidos de usarem redes sociais e deverão entregar seus passaportes à Justiça.

A decisão de liberar os 129 investigados segue manifestação da Procuradoria-Geral da República (PGR). A avaliação do ministro Alexandre de Moraes é de, após a acusação formal, os denunciados "não representam mais risco processual ou à sociedade neste momento". Apesar das liberações, há relatos de descumprimento das medidas cautelares, o que pode levar os infratores de volta à prisão.

Ao divulgar a mais nova leva de soltura de acusados pelos atos golpistas, o Supremo fez um balanço sobre os presos extremistas. Segundo a Corte, a Polícia Federal prendeu, em 9 de janeiro, 2.151 investigados. Desses, 745 foram liberados imediatamente em razão de "questões humanitárias" – eram maiores de 70 anos, tinham comorbidades ou estavam com filhos menores de 12 anos nos atos.

Dos 1.406 que tiveram as prisões em flagrante chanceladas após audiência de custódia, apenas 263 seguem presos – 181 homens e 82 mulheres. Além disso, permanecem custodiados no sistema penitenciário de Brasília outras quatro mulheres e 27 homens que foram presos em diferentes operações por ligação com os atos de 8 de janeiro, nas fases da Lesa-Pátria.

OPERAÇÃO EM MINAS

MANDADOS DE BUSCA E APREENSÃO

Cidade	
Capinópolis	1
São João del-Rei	1
Sete Lagoas	1
Uberaba	5
Uberlândia	1

MANDADOS DE PRISÃO PREVENTIVA

Cidade	
Capinópolis	1
São João del-Rei	0
Sete Lagoas	1
Uberaba	5
Uberlândia	1

TRIBUNAL MILITAR

'Supremo dá última palavra'

INGRID SOARES

O novo presidente do Superior Tribunal Militar (STM), tenente-brigadeiro do ar Francisco Joseli Parente, afirmou que o Supremo não invadiu a competência da justiça militar, ao comentar as ações da Corte em relação aos atentados de 8 de janeiro contra as sedes dos Três Poderes. De acordo com o ministro, o Supremo está cumprindo seu papel e atuando no caso em razão dos ataques contra os poderes civis.

"Em nenhum momento o ministro Alexandre de Moraes invadiu a nossa competência. A Justiça Militar julga crimes contra o patrimônio que estão sob a nossa guarda ou situações específicas que envolvem a atividade militar, o que não é o caso. Temos em primeira instância duas ações, uma contra um general que falou muito mal do Exército", disse.

O novo presidente do STM afirmou ainda que o presidente Luiz Inácio Lula da Silva tem como missão pacificar o país e disse acreditar que o chefe do Executivo tem o perfil certo para esta tarefa. "As Forças Armadas vão contribuir para a harmonia e pacificação. Estamos todos sob a autoridade do presidente Lula. Ele tem essa tarefa de pacificação. Não será fácil, mas ele tem capacidade para isso", completa.

Indiretamente, o tenente-brigadeiro do ar criticou as tensões institucionais criadas na gestão de Jair Bolsonaro (PL). "Nós vimos o que aconteceu. Um poder falando mal do outro, aquele clima de hostilidades, quando na verdade todos estavam trabalhando pelo Brasil. O Supremo é o órgão que dá a última palavra. Uma palavra que tem de ser respeitada", diz.

O militar tomou posse na Corte na tarde de quinta-feira. O presidente Lula participou do evento. Além dele, tomou posse como vice-presidente José Coelho Ferreira. Pparticiparam da cerimônia também a presidente do Supremo Tribunal Federal (STF), ministra Rosa Weber, os ministros Alexandre de Moraes, Edson Fachin, Ricardo Lewandowski, Dias Toffoli e o procurador-geral da República, Augusto Aras. O presidente do Senado, Rodrigo Pacheco, também estava no local e se sentou ao lado de Lula. Outra autoridade presente foi o presidente da Ordem dos Advogados do Brasil (OAB), Beto Simonetti.

> "Em nenhum momento o ministro Alexandre de Moraes invadiu a nossa competência. A Justiça Militar julga crimes contra o patrimônio que estão sob a nossa guarda ou situações específicas que envolvem a atividade militar, o que não é o caso"
>
> **Francisco Joseli Parente,** presidente do Superior Tribunal Militar

COMBUSTIVEIS

Decisão do CNPE estabelece aumento de 10% para 12% agora e 15% em 2026. Ministro de Minas e Energia defende medida, que ajuda a agricultura familiar, mas empresas reclamam

Governo eleva teor de biodiesel no óleo diesel

MICHELLE PORTELA

Após uma reunião de quatro horas, os ministros presentes na reunião do Conselho Nacional de Política Energética (CNPE) aprovaram ontem o aumento na mistura de 10% para 12% de biodiesel no óleo diesel derivado de petróleo, um combustível fóssil altamente poluidor. O encontro ocorreu na sede do Ministério de Minas e Energia, na Esplanada dos Ministérios. Em entrevista, após a reunião, o ministro de Minas e Energia, Alexandre Silveira, disse que o preço do biodiesel deverá sofrer aumento de R$ 0,02 e que o principal objetivo da decisão é aumentar a participação da política energética. "O norte está dado. Claramente, queremos ampliar a participação da agricultura familiar", disse.

"Esta medida que aprovamos hoje (ontem) oferece segurança e previsibilidade ao setor, incentiva a geração de empregos e investimentos na área de biocombustíveis e contribui para a redução das importações. A decisão resgata o Programa Nacional de Produção e Uso do Biodiesel e reforça a estratégia nacional de transição energética, sob a liderança do presidente Lula, e contribui para consolidar o Brasil como um dos maiores produtores de biocombustíveis no mundo", destacou o ministro de Minas e Energia, Alexandre Silveira.

A proposta aprovada pelo colegiado do estabelece que a adição de biodiesel na composição do diesel aumente em dois pontos percentuais agora e passe para 13% em 2024, para 14% em 2025 e para 15% em 2026. A data para entrada em vigor dos demais teores poderá ser antecipada com base em avaliação pelo CNPE dos aspectos relacionados à oferta e demanda de biodiesel, bem como de seus impactos econômicos. Segundo o ministro, a estimativa é que a produção nacional de biodiesel passe dos atuais 6,3 bilhões para mais de 10 bilhões de litros anuais, entre 2023 e 2026. Além disso, está prevista a redução da importação de 1 bilhão de litros de óleo diesel em 2023 e de 4 bilhões de litros em 2026.

Além do presidente do Conselho, o ministro Alexandre Silveira (PSD), a reunião contou com a participação do vice-presidente, Geraldo Alckmin (PSB) e do presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT), que destacou a relevância do Conselho e elogiou a construção das pautas e o encaminhamento dado pelo colegiado presidido pelo ministro de Minas e Energia. Estiveram presentes também os ministros Simone Tebet (Planejamento), Márcio França (Portos e Aeroportos), entre outros que compõem o colegiado do CNPE, formado por 16 ministros e dois membros da comunidade acadêmica.

O ministro Alexandre Silveira com o presidente Luiz Inácio Lula da Silva na reunião do Conselho Nacional de Política Energética (CNPE)

> "Esta medida que aprovamos hoje (ontem) oferece segurança e previsibilidade ao setor, incentiva a geração de empregos e investimentos na área de biocombustíveis e contribui para a redução das importações"
>
> **Alexandre Silveira,** ministro de Minas e Energia

O CNPE estabeleceu ainda metas para o valor efetivo destinado ao fomento e aquisições provenientes do Programa Selo Biocombustível Social. Será de pelo menos 10% em 2024; 15% em 2025; e 20% a partir de 2026. O objetivo é garantir um aumento crescente da agricultura familiar nas regiões Norte, Nordeste e semiárido do Brasil. Para regulamentar a medida, o colegiado definiu o prazo de 120 dias para publicação de Portaria Interministerial do Ministério de Minas e Energia e do Ministério do Desenvolvimento Agrário e Agricultura Familiar.

REAÇÃO A mistura, que já foi de 13% e atualmente está em 10%, foi reduzida em 2021 como uma tentativa de manter o preço do combustível. A decisão pelo aumento de hoje contraria os interesses de representantes das indústrias de combustíveis, de transportes e montadoras de veículos e máquinas, além de entidades de transportes como a Confederação Nacional dos Transportes (CNT) e a Associação Nacional do Transporte de Cargas e Logística (NTC), que foram duros em nota emitida à imprensa contra o setor produtivo. Para eles, os produtores estão atuando para garantir reserva de mercado contra a concorrência.

O teor de mistura, que hoje é de apenas 10% (mistura conhecida pela sigla B10), já chegou a 13% (B13), mas foi reduzido pelo governo anterior. Por isso, ainda de acordo com a expectativa do setor de biodiesel, o CNPE poderia divulgar cronograma de adição gradual até chegar a 15% (B15) em março de 2024. A principal questão é quanto à alegada má qualidade do biodiesel. "O biodiesel produzido hoje no Brasil é o de base éster. A característica química desse biodiesel gera problemas como o de criação de borra, com alto teor poluidor", diz a nota.

ANÁLISE DA NOTÍCIA

Entre prós e contras

ÊNIO GRECO

O Brasil está às voltas com a questão do aumento do teor de biodiesel misturado ao óleo diesel vendido nas bombas dos postos de abastecimento. A proposta do Conselho Nacional de Política Energética (CNPE) é de aumentar o índice de 10% para 15%. Essa mudança divide opiniões. De um lado, estão os que acreditam que o biodiesel se apresenta como uma fonte sustentável, além de fomentar a economia solidária e estimular o uso de energia limpa. Seria uma forma de beneficiar a agricultura familiar e o agricultor de baixa renda, que investiria no plantio de mamona e palma para a produção de biodiesel.

Mas, para a Confederação Nacional do Transporte (CNT), esses argumentos são distorcidos, pois "o real interesse desse setor é o de garantir uma reserva de mercado contra a concorrência de biocombustíveis mais modernos. A entidade afirma que o biodiesel da forma que se apresenta "transformou-se em um negócio rentável apenas para os grandes produtores". De acordo com a CNT, o biodiesel produzido no Brasil, atualmente, é o de base éster. E as características químicas desse combustível podem desencadear diversos problemas mecânicos e, consequentemente, ambientais. Pode ocorrer o surgimento de borra no motor, aumentando o nível de emissões de poluentes e danos mecânicos. Isso causaria danos também em geradores de hospitais, máquinas agrícolas e motores estacionários.

Os níveis aceitáveis de mistura de biodiesel ao diesel em países da Europa, no Japão e Estados Unidos variam de 1% a 7%. É importante lembrar que o biodiesel é higroscópico, ou seja, absorve umidade que vira água, que provoca borra nos tanques e entupimento de filtros, bombas de combustível e injetoras. Principalmente em regiões com alto índice de umidade. Na teoria, o biodiesel se mostra uma excelente solução para o meio ambiente, por ser produzido a partir de grãos. Mas a prática mostra que ainda é preciso fazer ajustes para que ele seja misturado ao diesel em proporções superiores a 10%. O ideal é que se façam aumentos graduais.

ENQUANTO ISSO...

...DESEMPREGO FICA EM 8,4% EM JANERIO

A taxa de desemprego ficou em 8,4% no trimestre encerrado em janeiro, o primeiro mês do governo Luiz Inácio Lula da Silva (PT). O resultado é o menor para esse período desde 2015, informou nesta sexta-feira (17), o IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística). Mesmo assim, o indicador reforça os sinais de perda de tração do mercado de trabalho. Segundo o IBGE, a taxa de 8,4% representa uma estabilidade na comparação com o trimestre até outubro de 2022, período anterior da série histórica comparável da Pnad Contínua (Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios Contínua). À época, a desocupação marcava 8,3%. O resultado até janeiro veio ligeiramente acima das projeções do mercado financeiro. Na mediana, analistas projetavam taxa de desocupação de 8,2%. No trimestre até dezembro, que integra outra série da Pnad, a taxa já estava em 7,9%.

ARCABOUÇO FISCAL

Haddad apresenta proposta a Lula

O ministro da Fazenda, Fernando Haddad, apresentou na tarde de ontem ao presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) o projeto do novo arcabouço fiscal – proposta que busca substituir o atual teto de gastos como ferramenta de controle dos gastos públicos. A ideia é criar um mecanismo que permita ao governo fazer investimentos e despesas sem gerar descontrole nas contas públicas. A regra atual, do teto de gastos, impede desde 2017 que a maioria das despesas do governo cresça em um ritmo mais acelerado que a inflação do período.

Os detalhes da proposta são mantidos em sigilo, mas o governo deve propor um mecanismo mais "complexo" que o atual. Além da inflação e do gasto total, a nova regra fiscal deve levar em conta fatores como o crescimento da economia e a trajetória da dívida pública, por exemplo.

Na quarta, a ministra do Planejamento e Orçamento, Simone Tebet, voltou a defender que a proposta de novo arcabouço fiscal será 'factível' e deve agradar a todos. "Só posso dizer que está muito bem equilibrada, é flexível, olha pelo lado da despesa e pelo lado da receita. Então, ela é crível, é factível. Então, sobre esse aspecto agrada a todos", afirmou Tebet durante cerimônia de posse da nova presidente do Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (Ipea).

Segundo a ministra, as equipes dos ministérios da Fazenda e do Planejamento estiveram reunidas nesta semana para finalizar alguns pontos da proposta antes de levá-la ao presidente. "A moldura já está pronta. Estamos fechando a questão numérica, a questão de números para apresentar a perspectiva mais pessimista e a mais otimista para o presidente", disse.

Especialistas acreditam que a nova regra fiscal, seja uma oportunidade para corrigir eventuais "equívocos" do teto de gastos. Com o teto, as despesas só podiam ser corrigidas pela inflação, medida pelo Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA), reduzindo o peso do gasto público perante o Produto Interno Bruto (PIB). O desafio do governo é apresentar uma proposta crível e condizente com a estabilização da relação dívida/PIB.

Existia a expectativa de que a nova âncora fiscal viesse a público antes da reunião do Comitê de Política Monetária (Copom), que ocorre nos dias 21 e 22 de março. A divulgação da proposta abriria espaço para uma possível revisão da taxa básica de juros (Selic), tão criticada pelo presidente Lula.

GUERRA NA UCRÂNIA

Tribunal Internacional acusa presidente russo de deportação ilegal de crianças em áreas ocupadas pelo país em território ucraniano. Para a Rússia, decisão é "insignificante"

Pedido de prisão de Putin

O Tribunal Penal Internacional (TPI), baseado em Haia, nos Países Baixos, emitiu ontem um mandado de prisão contra o presidente da Rússia, Vladimir Putin, acusando-o de ser o responsável por crimes de guerra cometidos na Guerra da Ucrânia.

Em comunicado, o TPI argumenta que Putin é o provável responsável pela deportação ilegal de crianças de áreas ocupadas pela Rússia na Ucrânia – porções no leste do país. A alta corte diz que o russo falhou em exercer controle adequado de seus subordinados civis e militares

Além de Putin, o TPI também expediu um mandado de prisão para Maria Lvova-Belova, a comissária russa para os direitos das crianças. No caso dela, o tribunal sinaliza no comunicado público que a russa pode ter participado diretamente dos atos de deportação.

Os mandados correm em sigilo para proteger a privacidade das vítimas. Ainda que um desdobramento importante da guerra no Leste Europeu ocorra, porém, a ação do TPI pode ter pouca efetividade prática.

Países como EUA, China, Rússia e mesmo a Ucrânia não são signatários do Estatuto de Roma, fundador do TPI, ainda que a nação de Volodimir Zelenski tenha aceitado que o tribunal atuasse em seu território para realizar investigações. Já o Brasil é um dos signatários desde 2000.

"Podemos dizer que a ação tem efeito indeterminado", diz Renan Teles, doutorando em direito internacional na USP. "A relevância está em dizer que existem condutas que não são admitidas, a ponto de que ninguém está imune a um processo de responsabilização. O TPI está determinando a prisão de um chefe de Estado em exercício, de um país de peso, membro nato do Conselho de Segurança da ONU."

Os países-membros do estatuto têm a obrigação de cooperar com qualquer ordem do tribunal do ponto de vista jurídico, o que inclui, portanto, uma ordem de prisão. Mas as nações para as quais Putin costuma viajar, em grande parte as da antiga órbita soviética, como a ditadura da Belarus, também não são membros do Estatuto de Roma.

REPERCUSSÃO A notícia dos mandados de prisão foi recebida como esperado nos países protagonistas da guerra. Por parte da Ucrânia, o procurador-geral Andri Kostin disse que a decisão é histórica para seu país e para o sistema jurídico internacional. Já o chanceler Dmitro Kuleba, em uma rede social, disse que "as rodas da Justiça estão girando".

Já do lado de Moscou, a porta-voz da chancelaria, Maria Zakharova, afirmou que a decisão é insignificante. "Inclusive do ponto de vista jurídico, já que a Rússia não é parte do Estatuto de Roma e do TPI e não tem obrigação nenhuma com eles", escreveu no aplicativo Telegram.

Pouco após essa declaração, o porta-voz do Kremlin, Dmitri Peskov, falou em linha semelhante. Ele disse que as questões abordadas pelo TPI são "ultrajantes e inaceitáveis", mas, de todo modo, sem efeito.

Maria Lvova-Belova, por sua vez, disse que os argumentos do TPI apenas validam seu trabalho de proteção de crianças de seu país. Ela afirmou ainda que, há poucas semanas, adotou uma criança ucraniana na cidade de Mariupol, pertencente ao território da Ucrânia, mas ocupadas por tropas de Putin.

O Estatuto de Roma e as Convenções de Genebra catalogam atos que, durante conflitos, como o atual, configuram crimes de guerra. Deportar ou transferir de maneira forçada a população do território ocupado para outro lugar, como o TPI diz que a Rússia fez, é um deles.

PAVEL BEDNYAKOV / SPUTNIK / AFP

Vladimir Putin participou nesta semana de reunião do conselho da Procuradoria-Geral da Rússia. Kremlin diz que acusações do Tribunal Penal Internacional são "ultrajantes e inaceitáveis"

CRIME DE GENOCÍDIO Teles, da USP, lembra que a acusação colocada contra Putin é um dos pormenores do chamado crime de genocídio nas cortes internacionais. Segundo o TPI, ele se configura pela intenção de destruir, em partes ou integralmente, um grupo nacional, étnico, religioso ou racial, e isso pode ser feito de cinco formas diferentes – uma delas é transferir crianças de um grupo a outro de forma forçada.

O tribunal, porém, não acusa Putin de genocídio, o chamado "crime dos crimes de guerra" entre estudiosos da área, ainda que Kiev peça isso. "Provar que há intenção de destruir um grupo nacional, étnico, racial ou religioso é algo muito difícil", lembra o pesquisador.

Criado em 2002, o Tribunal de Haia, como também é conhecido o TPI, condenou cinco homens por crimes de guerra e contra a humanidade até aqui, todos líderes africanos de países como República Democrática do Congo, Mali e Uganda, com penas de nove a 30 anos de prisão.

O TPI abriu uma investigação sobre situação na Ucrânia em março de 2022, poucos dias após o país ser invadido pela Rússia, portanto. O escopo do caso vai além da atual guerra e analisa possíveis crimes cometidos no país desde 2013.

Célere, a abertura da investigação surpreendeu especialistas da área. O movimento foi, afinal, um raro episódio de mobilização internacional – 43 países pediram que a instituição organizasse uma missão para coletar evidências de crimes cometidos no conflito.

O britânico Karim Khan, procurador-geral do TPI, afirmou horas após o anúncio do tribunal que seu escritório colheu centenas de casos de crianças levadas pela Rússia de orfanatos onde estavam na Ucrânia. Ele disse que os mandados de prisão dessa sexta-feira são apenas o "primeiro passo concreto". "Muitas dessas crianças, como observamos, já foram dadas para adoção na Rússia."

CRISE BANCÁRIA

Possível cenário de recessão

A Bolsa fechou em baixa e o dólar em alta, ontem, seguindo de perto o desempenho dos índices de ações no exterior. Os investidores começam a se antecipar a um cenário de possível recessão na economia global, por conta da crise bancária em curso nos EUA e na Europa.

O Ibovespa fechou em baixa de 1,40%, a 101.981 pontos. O índice acumulou queda de 1,50% na semana, e renovou a mínima de 2023 no fechamento de ontem. É o pior patamar para o índice de referência da Bolsa desde 14 de dezembro de 2022. O dólar comercial à vista subiu 0,61%, a R$ 5,270. Na semana, a alta foi de 1,20%.

No mercado de juros, as taxas apresentaram quedas, com a crescente aposta de que o Banco Central vai começar a baixar a Selic ainda no primeiro semestre.

Nos contratos com vencimento para janeiro de 2024, a taxa recuou dos 13,03% do fechamento desta quinta-feira para 12,97%. É a primeira vez desde novembro de 2022 que a taxa mais curta fica abaixo dos 13%. Para janeiro de 2025, os juros recuavam de 12,18% para 12,07%. Nos contratos de janeiro de 2027, a taxa caía de 12,59% para 12,48%.

Ontem, a ação do Credit Suisse teve mais um dia bastante volátil, e fechou em baixa de 8%. Na semana, o papel do banco suíço perdeu 25% do seu valor, mesmo com a alta de 19% de anteontem.

Um rebaixamento dos ratings e um processo judicial nos EUA, anunciados na quinta-feira, prejudicaram parte do alívio decorrente da linha de liquidez de emergência que a instituição garantiu do banco central suíço.

Em mais um sinal de que a preocupação com o setor continua elevada, o Conselho de Supervisão do BCE (Banco Central Europeu) convocou uma reunião para ontem que não estava na agenda, para discutir o estresse e as vulnerabilidades no setor bancário da zona do euro.

Os supervisores do BCE não viram nenhum contágio para os bancos da zona do euro com a turbulência do mercado, disse à Reuters uma fonte familiarizada com o conteúdo da reunião. Ele acrescentou que os supervisores foram informados de que os depósitos permaneceram estáveis nos bancos da zona do euro e a exposição ao Credit Suisse era imaterial.

O banco realizará reuniões no fim de semana para avaliar cenários enquanto tenta recuperar a confiança do mercado, disseram ontem pessoas com conhecimento do assunto à Reuters.

Nos EUA, o SVB (Silicon Valley Bank) entrou com um pedido de recuperação judicial para buscar interessados pelos seus ativos, após ter sido fechado pelos reguladores americanos.

Os reguladores nomearam a FDIC, agência norte-americana que atua na garantia dos depósitos bancários, como administradora do SVB, no maior colapso desde que o Washington Mutual faliu durante a crise financeira de 2008.

O presidente dos EUA, Joe Biden, pediu ontem ao Congresso americano que dê aos reguladores maior poder sobre o setor bancário, inclusive o de aplicação de multas mais altas, recuperação de fundos e banimento de funcionários de bancos falidos, de acordo com comunicado divulgado pela Casa Branca.

"Ninguém está acima da lei e fortalecer a responsabilidade é um fator importante para evitar má administração no futuro", disse Biden, em comunicado. Em Nova York, o índice Dow Jones fechou ontem em baixa de 1,19%. O S&P 500 recuou 1,10%, e o Nasdaq teve queda de 0,74%.

Na Europa, o índice Euro Stoxx 600 fechou em baixa de 1,21%. As bolsas em Londres, Paris e Frankfurt encerraram o dia com quedas superiores a 1%.

TENSÃO MAIOR Guilherme Silveira, diretor da iVi Technologies, a próxima semana ainda deverá ser tensa no mercado. "Analistas seguem em modo de alerta para a próxima semana e se espera que o tema principal seguirá sendo a saúde financeira dos bancos".

Ele lembra que na próxima semana ocorre a chamada "Super Quarta". No mesmo dia 22 de março, saem as decisões do Fed (Federal Reserve, o banco central americano) e do Banco Central do Brasil sobre juros. A divulgação nos EUA é feita durante a tarde, enquanto o BC local anuncia sua decisão após as 18h.

ESTADO DE MINAS

FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928

FUNDADOR DOS DIÁRIOS ASSOCIADOS: ASSIS CHATEAUBRIAND

Diretor-Presidente: Álvaro Teixeira da Costa

Diretor-Executivo: Geraldo Teixeira da Costa Neto

Vice-presidente de Negócios Corporativos: Josemar Gimenez de Resende

Diretor de Publicidade: Mário Neves

Diretor Jurídico: Joaquim de Freitas

Diretor de Redação: Carlos Marcelo Carvalho

Diretora Administrativa e Financeira: Sônia Márcia Souza Silva Campos

Editora-Executiva: Renata Neves

EDITORIAL

Patrimônio público, um bem de todos

A depredação da Praça dos Três Poderes, em 8 de janeiro, independentemente do elenco de infrações penais, impôs aos brasileiros uma reflexão sobre os cuidados com o patrimônio público brasileiro. Bens que, embora caracterizam a arquitetura da capital da República, pertencem à sociedade nacional. Eles dão, literalmente, concretude à história de Brasília, em particular, e, em geral, de toda a nação. Os atos de vandalismo suscitaram um pensar sobre o que venha a ser educação patrimonial, que implica preservação dos próprios públicos, a fim de manter vivas as características singulares de uma cidade, com toda a sua bagagem histórica impressa na arquitetura, no urbanismo, nas referências e forma de vida da população que ela abriga. Mais: todo o patrimônio resulta do trabalho e do esforço de cada cidadão, que, por meio dos impostos recolhidos aos cofres do Estado, custeiam as obras públicas. Ou seja, os cidadãos são os financiadores dos bens e serviços, gerenciados pelos governos.

A trajetória da criação de Brasília não guarda só aspectos políticos e estratégicos, que motivaram o seu surgimento na década de 1960, no Planalto Central, para receber os Três Poderes da República, até então sediados no Rio de Janeiro. Foi muito além. Em 7 de dezembro de 1987, foi reconhecida como patrimônio cultural da humanidade pela Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco). Um feito histórico superado pela cidade mineira de Ouro Preto, que foi a primeira a receber igual título, em 1980.

> Educação é palavra-chave que perpassa todas as instâncias de poder, bem como às diferentes camadas sociais da população

A modernidade e a beleza que caracterizam Brasília envelhecem como tudo no planeta. Como preservar este patrimônio nacional? A busca de resposta à indagação levou o Correio Braziliense, dos Diários Associados, no início de março, a promover amplo debate sobre educação patrimonial. O jornal reuniu autoridades do Judiciário, do Executivo, arquitetos para, em conjunto, apontarem soluções e alternativas que assegurem a perenidade da capital, sem, contudo, distorcer as linhas originais do projeto da cidade, que bem retratam os traços do urbanista Lucio Costa e do arquiteto Oscar Niemeyer. Ainda em Minas Gerais, o Conjunto Arquietetônico da Pampulha, projeto de Niemeyer, foi o primeiro bem cultural a receber o título de Paisagem Cultural do Patrimônio Moderno, considerado pela Unesco uma obra-prima do gênio criativo humano.

Educação é palavra-chave que perpassa todas as instâncias de poder, bem como às diferentes camadas sociais da população, em todas etapas. O crescimento demográfico impõe ao governo, como zelador dos bens públicos, ações que assegurem a expansão do sistema educacional da população e que tornem os cidadãos parceiros ou guardiões dos espaços e das edificações urbanas e rurais. Cabe aos gestores do erário prever nos orçamentos para garantir a conservação dos bens patrimoniais.

Insere-se nessa lista o patrimônio natural, indispensável à qualidade de vida. Não faltam exemplos de experiências amargas de grupos populacionais quando a opção é substituir as áreas verdes por edificações ou asfalto. Não por acaso, nações desenvolvidas estão empenhadas em preservar florestas e nascentes ante os avanços das mudanças climáticas, causadoras de tragédias no planeta, que ceifam vidas.

As iniciativas para difundir a educação patrimonial não podem ter caráter privado, mas devem resultar de consensos construídos, por meio do diálogo, entre os agentes de poder e a sociedade. Ninguém se responsabiliza quando desconhece ou não compreende a real importância de preservar os patrimônios materiais e imateriais de uma sociedade.

FRASES

Jair Bolsonaro não mandou ninguém ir para as ruas

■ **Eduardo Bolsonaro (PL-SP)**, deputado federal, que afirmou que o ex-presidente não teve responsabilidade nos atos de 8 de janeiro em Brasília

QUINHO

ESPAÇO DO LEITOR

PELA INTERNET

twitter: @em_com
facebook: www.facebook.com/estadodeminas
e-mail: opiniao.em@uai.com.br
site: www.em.com.br/opiniao

POR CARTA

As cartas devem conter nome, endereço completo, número do telefone e cópia da carteira de identidade, podendo ser publicadas na íntegra ou parcialmente.
Avenida Getúlio Vargas, 291 - 2º andar - Funcionários - Belo Horizonte - MG - CEP 30112020 - fax: (31) 3263-5070

VAREJO

Mês do consumidor: o real sentido da data

Ellen Silvério*
Belo Horizonte

"Ao contrário do que se pensa, o Dia do Consumidor, 15 de março, surgiu para conscientizar os consumidores sobre seus direitos e não para promoções como é feito hoje. É engraçado que a data foi pensada para proteger aqueles que compram e, com o tempo, surgiram as ideias de promoções e descontos, e as reclamações de consumidores aumentaram. De acordo com uma pesquisa do site Reclame Aqui deste ano, 63,5% dos respondentes afirmam não conhecer o Dia do Consumidor. Logo, podemos perceber que, muitas vezes, a pessoa não sabe do que se trata, vê uma promoção e acaba tentada a adquirir um produto que, muitas vezes, nem precisa.
O planejamento precisa ser tanto para o consumidor quanto para o vendedor. Não adianta querer aproveitar a data para vender mais e sair distribuindo desconto nos produtos, no final, você pode acabar se frustrando. Para oferecer um desconto, uma promoção, é preciso se planejar, calcular os possíveis lucros, a oferta e demanda do produto.
Apesar das empresas aproveitarem a data comercial como mais uma oportunidade de venda, antes de mais nada, a data também é de conscientização sobre o consumo responsável. Os consumidores devem estar atentos aos seus direitos, como o direito à informação clara e precisa sobre os produtos e serviços, o direito de arrependimento e o direito à garantia.
Dessa forma, a responsabilidade precisa ser compartilhada entre os consumidores e as empresas. As empresas têm que oferecer produtos e serviços de qualidade e respeitar os direitos dos consumidores, enquanto os consumidores devem fazer escolhas conscientes e exigir seus direitos sempre que necessário."

*Educadora financeira

● A NOMOFOBIA ESTÁ MUDANDO AS RELAÇÕES NA SALA DE AULA

"Não só em sala de aula, na hora de jantar reuniões em família. O celular infelizmente tira a atenção de tudo e de todos."

■ **@thallescostaferreira**

"A verdade é que o formato de ensino atual é ultrapassado de muitas formas. A tecnologia poderia estar presente nas salas de aula e isso tornaria o ensino muito mais eficaz. Gamificação, por exemplo, é só uma das várias saídas excelentes que tem por aí. Mas, infelizmente, tem muita gente que é conservadora e gosta de estagnar, e atrapalha o progresso."

■ **@juanbarretc**

"Nomofobia pra mim é falta de respeito e educação com os professores! Simples assim."

■ **@gracekgomes27**

"É importante lembrar que a dependência de celular não é uma questão isolada, e atinge todas as idades. Pode causar e também ser sintoma de problemas maiores, como ansiedade, depressão ou baixa autoestima."

■ **@terapiafloral.silas**

"Eu proíbo, meu filho tem 15 anos e não deixo levar, só em casos muito raros, porque sei que ele vai usar, então não deixo e pronto."

■ **@anap_santossantos**

"Cada escola, uma realidade. Robotizar o cérebro e o físico, desejo de quem quer manipular o mundo. Talvez seja essa absurda concepção que esteja fazendo com que muitos adolescentes tenham que voltar a usar o carimbo nas suas digitais, por não saberem sequer assinar seus nomes."

■ **@patriciagoulartbaganha**

"Estamos criando uma geração de abestalhados."

■ **@tomazcarvalhoneto**

● EDIR MACEDO DIZ QUE OROU PARA CURAR CÂNCER DE LULA

"Em um país sério, esse 'pastor' estaria na cadeia, e não alienando milhões de pessoas."

■ **@caiqtertu**

"Muitas coisas. Primeiro, não foi o pastor que curou o Lula, kkkkkkkk. Segundo, o estado é laico, o governo não deve paparicar/financiar/subsidiar religião alguma, apenas se abster e ter uma atitude de permitir com que todos exerçam a religião de forma livre e segura. Terceiro, a divisão do setor de comunicações deve ser igualitária, e essa cessão, embora realizada pela União, compete ao ministro das Comunicações, e não à pessoa do presidente, então está errado de novo. E, por último, o que significa a expressão 'Deus nos enganou?' no vídeo? Que palhaçada horrorosa. Muita coisa errada."

■ **@matheus.capanema13**

"Quer dizer que é um favor curar as pessoas? E depois a pessoa fica devendo a cura? Cristãos."

■ **@rosangela.moreira.3954**

"O cara quer favores do presidente do país porque rezou pra ele, hahahaha. Imagina o nível de egocentrismo desse cara."

■ **@bruno.ovilasboas**

● DESCONHECIDA DE MUITOS, SERRA DO ESPINHAÇO GANHA STATUS TURÍSTICO EM MG

"A Cordilheira do Espinhaço é a maior cadeia de montanhas do Brasil (a segunda da América Latina), compreendendo uma extensão de 1 mil quilômetros, que parte de Ouro Branco (Região Central de Minas) até a Chapada Diamantina (Bahia), alcançando 179 municípios, com um grande potencial turístico, porém, até então, pouco explorado."

■ **Eduardo Alvarenga Martins Cruz**

"O Norte de Minas e o Vale do Jequitinhonha são lindos. Minas são muitas!"

■ **Wellington Reis**

Endometriose ainda é uma árdua batalha

Agnaldo Lopes da Silva Filho

Ginecologista e presidente da Federação Brasileira das Associações de Ginecologia e Obstetrícia (Febrasgo)

Para ginecologistas, a endometriose é um dos principais desafios na promoção da saúde da mulher. Uma doença que afeta mais de 6 milhões de mulheres no Brasil e sem cura definitiva, é também uma das principais causas de infertilidade. Além do mais, a endometriose, lembrada no Março Amarelo pelo calendário do Ministério da Saúde, afeta diretamente a qualidade de vida dessas mulheres.

O impacto da endometriose está na vida pessoal e profissional da mulher. A doença pode limitá-las de alcançar objetivos, atrapalhando momentos de crescimento educacional, profissional e pessoal, como dar início a uma família caso seja esse seu desejo.

> A doença pode atrapalhar momentos de crescimento educacional, profissional e pessoal

Ainda sem uma principal abordagem terapêutica definida, o tratamento da endometriose é baseado no alívio da dor causada pela presença do endométrio fora do útero, pode também haver o auxílio de cirurgia para diminuir a presença desse tecido em órgãos que não são o útero, porém não é possível o ginecologista garantir que a doença não retornará.

Para mulheres que desejam engravidar e são diagnosticadas com endometriose é necessário um acompanhamento rigoroso com um especialista em ginecologia e obstetrícia, para que sejam avaliados os riscos dessa gravidez, que muitas vezes podem apresentar problemas como: uma maior probabilidade de aborto ou um parto prematuro, complicações relacionadas às veias que irrigam o útero e com a placenta, maior risco de eclâmpsia e necessidade de uma cesária, e grandes chances de uma gravidez ectópica, na qual o bebê se desenvolve fora do útero.

Mesmo sem uma cura definitiva ou métodos eficazes para preveni-la, estudos sugerem que a prática de exercícios físicos e uma boa alimentação parecem fazer um efeito protetor, reduzindo assim o risco da endometriose. Entretanto, não há como garantir que mulheres que sigam à risca essas recomendações não irão desenvolver a doença.

A endometriose segue sendo uma difícil batalha para a profissão que tanto busca ajudar a manter a qualidade de vida e saúde da mulher.

O que esperar das contratações em 2023

Marcelo Arone

Headhunter e especialista em empresas que passam por processo de transformação e profissionalização

Empresas estão cada vez mais criteriosas na seleção, assim como os profissionais, que negociam benefícios e condições num mercado pós-pandemia, no qual dinheiro já não tem o mesmo peso que tinha há alguns anos

Bom dia, "e o mercado, como está?". Essa é a pergunta clássica feita por nove entre dez pessoas que entrevistamos ou batemos um papo pra atualizar o momento de carreira. Se alguém se atreve a responder ou arriscar 100% uma resposta exata agora, em março, para o que vai acontecer lá em novembro/dezembro, provavelmente estará chutando.

No mercado de trabalho, ao falar de contratações ou segmentos que estejam mais ou menos aquecidos, não existe fórmula mágica. Você precisa avaliar todo o contexto (macro e micro), com tendências e projeções da sua área de atuação ou do seu setor e, ainda, fazer uma autoavaliação perante seus concorrentes em um processo seletivo.

Explico aqui: algum (ou alguns) diferencial você precisa mostrar, seja qual for. Pode ser técnico, acadêmico, uma certificação que nem todos conseguem, uma experiência acima da média ou também uma habilidade humana, pessoal e comportamental que lhe destaque (soft skills). Esses, cada vez mais difíceis de encontrar nas empresas mundo afora. Se, ao fazer isso, você se observa na atual função como alguém de destaque, parabéns! Isso terá valor em 2023, qualitativamente falando.

Do lado das empresas, o foco está em contratar craques para o time. Simples assim. Substituições pontuais que gerem valor de fato ou que subam o nível de senioridade e experiência das áreas. Aquele (a) profissional que chega e resolve. Não se tem muito mais tempo. Em 2020 e 2021, ainda no auge da pandemia, ou mesmo em 2022, notava-se um prazo maior para integrar a equipe, conhecer a cultura da companhia e se adaptar ao modelo de trabalho. Notamos que, hoje, esse tempo já precisa ser sentido durante o processo de contratação. A tal "curva de aprendizado" está mais pra "linha pra cima". É chamar a responsabilidade e entregar o que se espera. Mais uma razão para que os critérios e boa fundamentação no recrutamento sejam ainda maiores no momento.

Sabe aquela manchete: "Empresa abre oportunidades para 100/200/300 pessoas"? Pode até ser que em algum momento no futuro vejamos isso com alguma frequência novamente, mas não deve ser a dinâmica pros próximos meses. E isso não é de todo ruim. Mais uma vez, não existe segredo aqui. E também não é sustentável pra nenhuma cultura corporativa você dobrar ou triplicar de tamanho sem ter seus colaboradores de fato engajados e sabendo onde querem chegar. Assim como cortes de 15/20/30% da força de trabalho de uma vez. Isso, além de gerar insegurança a quem fica, demandará, lá na frente, uma reposição de parte dessa turma. Mencionamos isso durante os anos de pandemia. Se a empresa se "vacinou" e aprendeu, não irá cometer esse erro novamente, nesse e nos próximos anos.

Cias, em 2023, sejam startups, PMEs, globais, nacionais ou multinacionais, que não valorizem seu principal ativo (pessoas), tendem a ficar pra trás nos próximos anos. Tão importante quanto o critério de contratar certo é não fazer, de forma equivocada, cortes ou "ajustes" no pessoal. O valor estimado que se gasta demitindo pessoas, contratando e desligando num curto período de tempo novamente vai desde o passivo trabalhista (que não é pouco) até o risco de imagem corporativa.

Se atente ao que possa impactar seu negócio, cadeira ou função. Desde bancos lá fora passando por turbulências (que desde 2009 não se via) até pacotes de estímulos fiscais e uma possível (e tomara boa) reforma tributária pro Brasil, a fim dos juros caírem e a melhora no consumo interno subir. Geração de empregos é aquele vagão de trem que todo mundo sai primeiro quando os sinais não são favoráveis, mas em compensação enche mais rápido quando a perspectiva a médio prazo ajuda.

E por fim: não conte com a política ou com governo algum. Seja ele de direita, esquerda ou centro. Conte com a sua capacidade e faça o seu sem depender do que se passa em Brasília, por exemplo. Se não atrapalharem, já está ótimo. Se torne o craque de sua própria história profissional esse ano como dito acima. E craques nem sempre são "camisa 10". Você pode se destacar sendo o zagueiro que segura as pontas, o meio que arma a equipe ou o ponta que desafoga a jogada e acha o gol quando tudo está marcado. 2023 será o ano de quem se encontrar no campo profissional e compreender qual a melhor camisa pra vestir.

Nova fronteira no marketing de performance

João Brognoli

CEO e fundador do Grupo Duo

É inegável que os consumidores mudaram seus padrões de consumo nos últimos anos. Com o avanço exponencial da tecnologia e do e-commerce, a busca por personalização e experiências mais próximas e relevantes tem se tornado cada vez mais comuns nas estratégias de marketing. Nesse cenário, a hiperproximidade surge como uma nova fronteira a ser rompida no marketing de performance.

Mas, afinal, o que é isso? A hiperproximidade nada mais é do que uma estratégia de marketing que visa se aproximar do consumidor em um nível mais profundo e pessoal, oferecendo experiências altamente personalizadas e relevantes. Essa abordagem exige um conhecimento aprofundado do perfil e das necessidades do público-alvo, bem como o uso de tecnologias e ferramentas que permitam a criação de experiências únicas e memoráveis.

Por isso, a adoção da hiperproximidade no marketing traz inúmeros benefícios para as marcas, como a criação de conexões mais fortes e duradouras com os clientes. Ao oferecer experiências personalizadas e relevantes, é possível estabelecer um vínculo emocional com seus consumidores, aumentando a fidelidade e a satisfação dos mesmos.

No entanto, é importante destacar que a hiperproximidade não se resume apenas a personalização de conteúdo e ofertas. Ela também envolve a regionalização das estratégias de marketing, ou seja, a adaptação das campanhas e ações de acordo com as particularidades e necessidades de cada região. Em um país de dimensões continentais, como o Brasil, isso pode ser o grande fator diferencial entre o sucesso ou não de uma campanha.

Vale lembrar que o potencial de consumo fora das capitais é imenso. Segundo o levantamento realizado pelo IPC Maps, no ano passado, as regiões interioranas do país tiveram um volume de compras de 54,9%. Esse dado é maior que o apresentado, por exemplo, em toda a Região Sudeste, que representa 49% do consumo nacional.

Por isso, regionalizar é fundamental para o sucesso da hiperproximidade, uma vez que cada região apresenta características únicas e diferentes necessidades e desejos do público-alvo. Ao considerar essas particularidades, as empresas conseguem criar experiências mais relevantes e impactantes para seus clientes, aumentando a efetividade das campanhas e ações de marketing.

Deste modo, a hiperproximidade é a nova fronteira a ser rompida no marketing de performance, e a regionalização das estratégias de marketing é uma peça-chave para o sucesso dessa abordagem. As empresas que conseguirem entender e atender às necessidades individuais de seus clientes, adaptando suas campanhas e ações de acordo com as particularidades de cada região, têm a oportunidade de se destacar em um mercado cada vez mais exigente e competitivo, oferecendo experiências únicas e memoráveis aos seus consumidores.

S/A ESTADO DE MINAS

FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928

SEDE

Avenida Getúlio Vargas, 291 - Funcionários, Belo Horizonte-MG-Cep 30112-020

TELEFONE GERAL

(31) 3263-5000

Filiado ao Instituto Verificador de Circulação

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS

SUCURSAL SÃO PAULO
Alameda Joaquim Eugênio de Lima, nº 732/766 - Edifício Mary Harriet Speers - 7º andar - Bairro Jardins - São Paulo - SP CEP: 01403-000 ● Fone: (11) 3372-0022 ● e-mail: sucursal.sp@uai.com.br e associadossp@uaigiga.com.br

SUCURSAL RIO DE JANEIRO
Rua Fonseca Teles, 114 a 120 – bloco 2 - 1º andar - São Cristóvão – Rio de Janeiro - RJ CEP: 20940-200 Tel : (21) 2263-1945 ● Fax: (21) 2263-2045 e-mail: sucursal.rj@uai.com.br

TELEFONES DE APOIO

Redação
(31) 3263-5330
Editorias:
Gerais
(31) 3263-5244
Política
(31) 3263-5293
Economia e Agropecuário
(31) 3263-5103
Esportes
(31) 3263-5313
Internacional
(31) 3263-5301
Opinião
(31) 3263-5373
Cultura - TV - Pensar e Divirta-se
(31) 3263-5126
Fotografia
(31) 3263-5214
Turismo
(31) 3263-5333
Vrum
(31) 3263-5078
Bem Viver, Guri e Negócios e Oportunidades
(31) 3263-5048
Feminino & Masculino
(31) 3263-5260

SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO ASSINANTE

(31) 99402-0234
fale.conosco@em.com.br
Central de atendimento
(31) 3263-5800
De segunda a sexta-feira, das 7h às 16h
Sábados, domingos e feriados, das 7h às 13h

SERVIÇO DE ATENDIMENTO À VENDA AVULSA

WhatsApp:
(31) 99310-3419

DEPARTAMENTO DE COBRANÇA

(31) 3263-5421

DEPARTAMENTO COMERCIAL

(31) 3263-5501 e (31) 3263-5224

ASSINE

em.com.br/assine

ANUNCIE

Publicidade
(31) 3263-5501/5197
Classificados
(Pequenos Anúncios Fonados)
(31) 3228-2000

TABELA DE PREÇOS

Localidade	VENDA AVULSA (R$) 2ª a sábado	Domingos
MG, SP, RJ (capital)	2,50	3,50
RJ (interior), ES e DF	3,50	4,50
Outros estados	5,00	6,50

D.A PRESS MULTIMÍDIA

ATENDIMENTO PARA PESQUISA E VENDA DE CONTEÚDO:
Por e-mail e telefone: de segunda a sexta, das 9h às 22h/ sábados, das 14h às 21h/ domingos e feriados, das 15h às 22h. **Telefones**: (61) 3214.1575 /1582/1568/0800 647 73 77. **Fax**: (61) 3241.1595.

E-mail: dapress@dabr.com.br
Site: www.dapress.com.br

DiversEM

ARTHUR BUGRE

Jornalista transgênero, palestra sobre diversidade e inclusão e atua em causas negras e trans.

"De acordo com pesquisa do Datafolha, 39% afirmam que nunca participaram de uma formação para lidar com atos discriminatórios em sala de aula"

Um em cada cinco professores negros diz já ter sofrido racismo na escola

Nesta semana, circulou na internet um vídeo em que um aluno do Centro de Ensino Médio (CEM) 9 de Ceilândia, de Brasília, "presenteia" uma professora negra com uma esponja de aço. Essa situação aconteceu no Dia da Mulher e o aluno entregou o "presente" dizendo ser em homenagem à data. Sob risos de alguns colegas, ele entregou a sacola enquanto era filmado pelos estudantes. A Polícia Civil investiga o caso.

Em entrevista ao portal "G1", a secretária de Educação do DF, Hélvia Paranaguá, disse: "Quando eu vi que o presente era pelo dia da mulher, a minha primeira associação é que ele (o aluno) queria dizer que ela não deveria estar dando aula, e sim em casa lavando panela (machismo). Mas depois dos comentários dos alunos, pensei que poderia ser racismo pelo fato do cabelo dela".

Infelizmente, esse caso não é exceção no Brasil. Só para você ter uma ideia, pesquisa do Datafolha sobre preconceito no ambiente educacional encomendada pela Associação Mulheres Pela Paz mostrou que ao menos um em cada cinco professores negros da rede pública paulista diz já ter sofrido discriminação racial.

Ainda segundo a pesquisa do Datafolha, o racismo e a gordofobia são também os atos discriminatórios que mais docentes relatam ver sempre nas escolas, 25% e 23%, respectivamente. Em seguida, vem a homofobia (19%). De acordo com o estudo, mais da metade dos profissionais de educação entrevistados (53%) relatam saber de algum aluno que já deixou a escola em decorrência disso, e 42% afirmam que o mesmo já aconteceu com um colega professor.

Vale ressaltar que, do total de entrevistados, 39% afirmam que nunca participaram de uma formação/treinamento voltada a como lidar com atos discriminatórios em sala de aula. O levantamento ouviu 285 docentes de ensino fundamental de 15 municípios do estado de São Paulo entre os dias 26 de julho e 18 de agosto de 2021.

Acompanhando a repercussão do caso que citei no início desse artigo sobre a professora negra que recebeu uma esponja de aço de um estudante na sala de aula, vi diversos comentários como: "mas o aluno não teve a intenção de ser racista, ele foi, sim, machista, mas racista não". Como se "só ser machista" fosse justificável.

Além disso, não importa se essa atitude foi de forma consciente ou inconsciente. Entenda: só o fato de dar de "presente" uma esponja de aço para uma professora negra e usar o tom de humor para "aliviar" a situação já se configura como racismo recreativo. Outra coisa, só o fato desse jovem não "entender" de cara a gravidade da situação diz muito sobre a carência das escolas no Brasil em relação a uma educação antirracista.

E quando falo sobre educação antirracista, não estou falando apenas com foco nos alunos, mas também entre os profissionais da educação. Até porque muitos profissionais negros do setor já foram alvo de racismo produzido por colegas de trabalho e até de superiores.

É muito importante ter consciência de que nem mesmo ambientes educacionais são locais de trabalho imunes ao racismo no Brasil. Além disso, é importante ressaltar que o racismo institucional se manifesta de diferentes formas. Sendo assim, muitos profissionais da educação negros e negras infelizmente já viram diferentes fases do racismo no ambiente de trabalho.

Como especialista em diversidade e inclusão, no início deste mês tive a oportunidade incrível de falar sobre educação antirracista e compartilhar o conceito de Ilhas de Acolhimento durante palestra com profissionais da educação da Secretaria Municipal de Educação de Seabra/BA. Falamos abertamente de maneiras práticas de combater o racismo dentro de ambientes educacionais.

Como a sua escola tem lutado contra o racismo? Os profissionais negros e negras são respeitados, valorizados e têm oportunidades de crescimento? Onde estão os profissionais negros na sua escola? Existe investimento para levar palestras e treinamentos sobre a educação antirracista na prática?

Quer conversar mais sobre diversidade e inclusão? Meu nome é Arthur Bugre, sou homem negro retinto, trans e neurodiverso. Também sou jornalista e palestrante sobre Diversidade e Inclusão por meio da Bugre: Diversidade e Inclusão.

Instagram:
https://www.instagram.com/arthurbugre/
Linkedin:
https://www.linkedin.com/in/arthurbugre/

ALERTA

Registros da doença dispararam entre 1º de janeiro e o último dia 10. No período foram confirmados 341 infectados e há suspeita de 2.854. Dois centros de saúde funcionam hoje

Casos de dengue sobem 248% e PBH amplia o atendimento

MARIANA COSTA

Os casos de dengue saltaram 248% em Belo Horizonte desde janeiro. Segundo o balanço da dengue divulgado pela Secretaria Municipal de Saúde, até a sexta-feira da semana passada havia 341 casos confirmados e 2.854 em investigação na capital a partir de 1º de janeiro. Em 2022, no mesmo período, eram 98 casos confirmados e 769 notificados pendentes de confirmação.

Minas Gerais é o estado com o maior número de casos prováveis de dengue, em 2023, de acordo com o Ministério da Saúde. O Boletim Epidemiológico de Monitoramento dos casos de Dengue, Chikungunya e Zika, divulgado pela Secretaria de Estado de Saúde de Minas Gerais (SES-MG), mostra que até 12 de março, o estado registrou 83.911 casos prováveis da doença. Desse total, 25.265 casos foram confirmados e nove pessoas morreram por dengue no estado. Há ainda 40 mortes em investigação.

Diante da alta de casos da doença, a Prefeitura de Belo Horizonte (PBH) decidiu oferecer atendimento à população hoje. Dois centros de saúde – Rio Branco, na Regional Venda Nova, e Santa Terezinha, na Regional Pampulha – vão ficar abertos das 7h às 18h. Os locais farão atendimento, preferencialmente, de crianças e adultos com sintomas de dengue, chikungunya ou doenças respiratórias.

Além disso, segundo a PBH, as UPAs da capital funcionarão normalmente no fim de semana com atendimento 24 horas para o público em geral. Ainda de acordo com o órgão, a ação faz parte do Plano de Contingência da Secretaria Municipal de Saúde. As ações têm como objetivo oferecer assistência oportuna, segura e de qualidade, para evitar a ocorrência de maior gravidade. O plano de contingência é ativado gradativamente mediante o cenário epidemiológico do município.

A PBH informou também que, neste primeiro momento, estarão abertas duas unidades para atendimento aos sábados. A Secretaria Municipal de Saúde, porém, continua monitorando a situação e, se necessário, a ação poderá ser ampliada, com abertura de mais centros de saúde aos finais de semana.

Os centros de saúde com atendimento hoje, de 7h às 18h, são Centro de Saúde Rio Branco, na Rua Crisanto Muniz, 120, no Bairro Rio Branco, e o Centro de Saúde Santa Terezinha, na rua Senador Virgílio Távora, 157. no Bairro Santa Terezinha.

ALERTA PARA RISCO Em janeiro, durante coletiva, PBH e Secretaria Municipal de Saúde alertaram para o risco de aumento de casos de dengue, semelhantes aos registrados em 2019, caso a população não ajudasse no combate ao Aedes aegypti. Na época, a secretária Municipal de Saúde, Cláudia Navarro, destacou a importância da participação da população no combate da doença. "Peço a população que continue nos ajudando no enfrentamento dessas doenças, como nos ajudaram no caso da COVID, em que o papel da sociedade foi fundamental. Do mesmo jeito que foi importante essa ação da sociedade e da imprensa na divulgação dessas medidas para combater a dengue."

Segundo ela, o objetivo da ação conjunta é evitar mortes pelas doenças transmitidas pelo Aedes na capital. "O papel de cada um da sociedade e da equipe da Secretaria, da Prefeitura é fundamental para que a gente chegue ao nosso objetivo de zero morte esse ano através das doenças transmitidas pelo Aedes aegypti."

LEANDRO COURI/EM/D.A PRESS – 11/5/19

As UPAs funcionam 24 horas no fim de semana. Centros de saúde em Venda Nova e na Pampulha estarão abertos hoje das 7h às 18h

Uma das formas mais eficazes de prevenir doenças transmitidas pelo Aedes aegypti – dengue, zika e chikungunya – é evitar o acúmulo de água parada em pneus, garrafas, vasos de plantas e outros recipientes, onde ocorre a proliferação do mosquito. Algumas recomendações são: tampar tonéis de água, manter calhas limpas, deixar garrafas com a boca virada para baixo, limpar e encher os pratos dos vasos de plantas com areia, manter lixeiras tampadas, ralos limpos e instalar telas nas janelas. As doenças têm alguns sintomas semelhantes, como febre alta, dores pelo corpo e mal-estar.

CIDADES Em 17 de fevereiro, a Prefeitura de Montes Claros, no Norte de Minas, decretou situação de emergência em saúde pública em função de um surto de Dengue, Chikungunya e Zika. Já em 22 do mesmo mês, a Prefeitura de Ribeirão Vermelho, no Sul de Minas, decretou situação de Emergência na Saúde, após 27 casos de dengue serem confirmados na cidade. Dois dias depois, foi a vez da Prefeitura de Passos, no Sul de Minas, decretar situação de emergência por causa do aumento do número de casos de dengue. A cidade já confirmou duas mortes em decorrência da forma mais grave da doença.

Quase 10 mil doses de vacinas perdidas em Minas

SÍLVIA PIRES

Em menos de três meses, a Secretaria de Estado de Saúde de Minas Gerais (SES-MG) já perdeu quase 10 mil vacinas contra COVID-19. Ao todo, 9.460 doses de AstraZeneca não puderam ser aproveitadas em decorrência da data de validade. Segundo a pasta, a perda de validade – e consequentemente o desperdício – aconteceu porque não houve demanda por parte dos municípios para que os frascos fossem distribuídos. Questionada pela reportagem, a SES-MG não detalhou o tamanho do prejuízo aos cofres públicos.

"O imunizante é distribuído sob demanda dos municípios que organizam a vacinação em seu território. Devido ao curto prazo de validade do lote da vacina recebida pela SES-MG, não houve demanda", disse por meio de nota. As principais causas de perda de vacinas são por causa da baixa procura nos postos de saúde e também porque os frascos são abertos sem que se tenha demanda para todas as doses.

Para evitar a perda de doses, a Prefeitura de Belo Horizonte passou a reduzir o número de centros de saúde que aplicam os imunizantes em crianças. Atualmente há 9 locais, centralizados em apenas um posto por regional. Enquanto isso, o município abriu mais um posto, no esquema drive-thru, para os idosos receberem a vacinação bivalente contra a COVID-19. A unidade, instalada no Shopping Boulevard, funciona de segunda a sexta, das 11h às 17h. O acesso pode ser feito pela rUa Otaviano Almeida, no estacionamento G2. Além do novo ponto, a vacinação continua em 143 centros de saúde e nas duas instituições de ensino da capital: na Faculdade UNA (Regional Centro-Sul) e no Centro Universitário UniBH (Regional Oeste).

GESTANTES A Prefeitura de Belo Horizonte ampliou, ontem, a vacinação bivalente contra a COVID-19 para gestantes e puérperas. O município também começa a aplicar o imunizante bivalente em idosos com 63 e 64 anos. A vacinação está disponível em 143 centros de saúde e nas duas instituições de ensino da capital. Os endereços podem ser consultados no site da prefeitura. BH está vacinando o público acima de 70 anos desde a segunda-feira passada. No dia, os idosos reclamaram das longas filas e muito tempo de espera.

A nova vacina aumenta a proteção contra as cepas já identificadas do coronavírus, incluindo a variante Ômicron. Para a vacinação é preciso apresentar documento de identidade com foto e CPF, além do cartão de vacina. O candidato a receber o imunizante não pode ter tido COVID-19 com início de sintomas nos últimos 30 dias. Para as pessoas com deficiência permanente é necessário cumprir os seguintes requisitos: Ser pessoa com deficiência com 18 anos ou mais residente em Belo Horizonte; apresentar documento de identificação com foto; não ter recebido qualquer outra vacina nos últimos 14 dias; não ter tido COVID-19 com início de sintomas nos últimos 30 dias; apresentar documento comprobatório a respeito da deficiência.

LUTO NA EDUCAÇÃO

DIVULGAÇÃO – 1/10/03

O engenheiro Paulo Newton de Paiva Ferreira foi encontrado morto em um lote vazio, ao lado do prédio em que ele morava no bairro Luxemburgo, na região Centro-Sul de Belo Horizonte, ontem. Ele foi encontrado por vizinhos e funcionários do edifício por volta das 10h. Sua filha chamou a polícia após o pai deixar de responder as mensagens dela. Ela informou, aos policiais que estiveram no local, que seu pai fazia uso de remédios. A Polícia Civil de Minas Gerais (PCMG) informou, por meio de nota à imprensa, que foi ao local "dos fatos para identificar e coletar vestígios que vão subsidiar a investigação". O Serviço de Atencimento Móvel de Urgência (Samu) atestou a morte. Ele tinha 78 anos e era filho do educador Newton de Paiva, que dá nome a faculdade particular e que foi comprada pelo grupo Splice. Paulo morava sozinho na cobertura do prédio. O corpo de Paulo Newton de Paiva será velado hoje, das 10h às 16h, no Cemitério Bosque da Esperança. A cerimônia será na sala 5. O sepultamento está marcado para as 16h.

PARÓQUIA DE LOURDES

Buscada por fiéis que atribuem à padroeira a proteção dos doentes e disputada para casamentos e batizados, basílica de BH festeja centenário com programação especial

100 anos de fé, graças e curas

GUSTAVO WERNECK

No álbum da cerimônia religiosa do casamento, guardado com o maior carinho, os noivos são o retrato da felicidade. Lá se vão quase 47 anos desde o "sim" no altar da Basílica Nossa Senhora de Lourdes, em Belo Horizonte, templo neogótico que completa amanhã (19/3), seu centenário como paróquia. "Fazemos parte desta história. Escolhemos a igreja porque sempre a frequentamos, principalmente nas missas de domingo", conta José Lino de Araújo, ao lado da esposa Beatriz Rodrigues de Oliveira Araújo, ambos aposentados do Tribunal de Justiça de Minas Gerais (TJMG).

Ao se lembrar da ocasião, o casal, que mora no Bairro Santo Antônio, Região Centro-Sul de BH, volta no tempo pelas asas da emoção, mais exatamente a 10 de julho de 1976, dia da cerimônia. "É uma igreja muito bonita. Conhecíamos os padres, um deles era amigo da Beatriz, e assim fomos convidados para nos casar na basílica", conta José Lino, advogado de 84 anos, natural de Luz, no Centro-Oeste de Minas.

A belo-horizontina Beatriz, de 76, brinca com a passagem do tempo: "Parece que foi ontem... O padre Moacir Matias Marques celebrou nosso casamento. Minha mãe não se casou lá, mas, quando solteira, foi Filha de Maria", afirma, em referência a um movimento da Igreja Católica. Desde a união, as fotos do álbum do casal "se multiplicaram" e ganharam cores com a chegada dos três filhos – Juliana, Fabíola e Leandro – e de três netos – os irmãos Miguel e Gabriel, esse de apenas um mês, e Daniel.

Para celebrar um século de atividades, às quais José Lino e Beatriz estarão presentes, este domingo será de festa na Basílica de Lourdes (Rua da Bahia, 1.596, Bairro de Lourdes, Região Centro-Sul), com missas às 7h30, 9h, 10h30 e 12h, além da celebração solene, às 18h, presidida pelo arcebispo metropolitano dom Walmor Oliveira de Azevedo.

À frente dos festejos está o reitor da basílica, padre Ozanilton Batista de Abreu, que, na companhia dos sacerdotes Gedeão Maia e Rodrigo Souza, receberá o superior provincial da Congregação dos Missionários Claretianos, Marcos Aurélio Loro – os claretianos são responsáveis pela administração da igreja. Na programação, está o almoço serviço a partir das 11h30, com paella mineira a cargo do chefe de cozinha Christiano Rocco. O convite custa R$ 30.

SANTUÁRIO Dom Walmor considera a basílica um "oásis no coração da metrópole". Segundo ele, o templo merece atenção especial pelas linhas arquitetônicas imponentes, pela belezas da arte sacra e pelo profundo vínculo com o santuário dedicado a Nossa Senhora de Lourdes na cidade de Lourdes, França, onde Maria teria aparecido à jovem Bernadette Soubirous, em 1858. "Lá e aqui, no local onde estão o santuário e a igreja, fontes vertem água cristalina que atrai peregrinos. Muitos em busca da cura para suas enfermidades. Na devoção popular, Nossa Senhora de Lourdes protege os doentes, uma convicção enraizada no coração do povo pobre e simples, preferido de Jesus", afirma o arcebispo de BH e presidente da Conferência Nacional dos Bispos do Brasil (CNBB).

Nascida em 1942 no dia da natividade de Nossa Senhora, em 8 de setembro, Maria da Natividade Moreira, moradora do Bairro Jardim Leblon, na Região de Venda Nova, já alcançou muitas graças com a devoção em Nossa Senhora de Lourdes e tem fé na água que brota da fonte. "Sou grata, pois Maria é nossa luz", declara-se a senhora de 80 anos.

Ao lado, padre Ozanilton informa que, depois do altar, a fonte é o local mais visitado da igreja, por onde passam por mês entre 15 mil e 16 mil pessoas. "Chegam peregrinos de vários cantos. Recentemente, tivemos grupos de Alagoas e do Rio de Janeiro. Há registro de muitas bênçãos e graças alcançadas", orgulha-se o reitor. A paróquia estuda a instalação da Sala das Promessas, para reunir relatos de súplicas de devotos atendidas.

FOTOS: GLADYSTON RODRIGUES/EM/D.A PRESS

Beatriz Rodrigues de Oliveira Araújo com o marido, José Lino de Araújo, e as fotos do casamento na basílica: "Fazemos parte dessa história"

Referência para noivas

Ao falar sobre a Basílica Nossa Senhora de Lourdes e sua padroeira, os olhos da professora Maria do Carmo Duarte Campos brilham de alegria. "Trata-se de um espaço sagrado que transmite muita tranquilidade. Venho sempre, e agora estou no coral." Enquanto acende uma vela e faz suas orações, o advogado e contador Bruno Falcão conta que vê a basílica como uma referência de BH e ressalta a boa energia que o templo emana.

Satisfeito com a participação e colaboração de devotos como eles e milhares de outros na vida da igreja, padre Ozanilton adianta que, para comemorar o centenário, serão colocados na nave dois objetos litúrgicos presentes em todas as basílicas do mundo: a umbela, pavilhão nas cores ouro e púrpura com o brasão do Vaticano, e o tintinábulo, tipo de campanário (com sinos) em tamanho pequeno. A programação terá ainda homenagens aos fiéis e à memória dos pioneiros.

ELEVAÇÃO A Igreja Nossa Senhora de Lourdes foi reconhecida como basílica em 1958, pelo papa Pio XII, (1876-1958), quando dom Antônio dos Santos Cabral (1884-1967) era arcebispo de Belo Horizonte. No território da Arquidiocese de BH, há mais três: Cura D'Ars, no Bairro Prado, Região Oeste da capital, e as duas no alto da Serra da Piedade, em Caeté, na região metropolitana, sendo a ermida do século 18 a menor basílica do mundo.

Lembrando que a basílica é a preferida para casamentos, padre Ozanilton revela que no tempo foram celebradas no ano passado 197 cerimônias, com número expressivo também de batizados. Aos interessados, avisa que a agenda de matrimônios está aberta para 2024.

Nas conversas com noivos e noivas, os sacerdotes podem entender um pouco da preferência. "Em primeiro lugar, está no coração da cidade. As pessoas relatam que esta é uma igreja singela, com a importância de ter, como padroeira Nossa Senhora de Lourdes. Existe também, em muitas famílias, a tradição de realizar as cerimônias neste templo, a exemplo do batizado de crianças de sucessivas gerações. Além disso, o templo apresenta uma bela arquitetura, com as fachadas nas cores azul e creme", explica padre Ozanilton.

Como destaques no interior da basílica, as imagens da padroeira, no altar e na gruta, vindas da França em 1900, e o órgão musical de tubos. A iluminação cênica externa está nos planos da paróquia, que mantém aberto um "livro de ouro" para doações.

Padre Ozanilton chama a atenção para as obras sociais desenvolvidas pela paróquia, com assistência a 110 famílias no Aglomerado da Serra, também na Região Centro-Sul da capital, e ação junto à população em situação de rua, com reintegração às famílias com ajuda de voluntários – médicos, advogados e psicólogos.

A beleza arquitetônica é apenas um dos motivos para a preferência de inúmeros casais

Subsolo abriga tesouro

A Basílica de Lourdes apresenta muitas surpresas aos visitantes. No porão, há um memorial com um presépio montado permanentemente, acervo com os projetos arquitetônicos originais, conjunto de ostensórios ou custódias, peça usada nas missas para exposição solene da hóstia consagrada, uma delas no formato neogótico do templo, ao lado de imagens e outros objetos de fé.

A construção abriga também o columbário (único de BH), local onde são guardadas cinzas de pessoas cremadas após o falecimento. A cremação é permitida pela Igreja Católica desde 1963.

HISTÓRIA Uma viagem no tempo permite contar a história da igreja Nossa Senhora de Lourdes. Embora declarada basílica pelo papa Pio XII em 16 de maio de 1958, suas origens remontam ao fim do século 19 – no terreno onde hoje está o templo neogótico, havia uma capelinha na qual se venerava Nossa Senhora de Lourdes.

Para alegria dos católicos, em 24 de junho de 1900 chegava de Paris uma imagem da santa – a mesma que está na gruta construída com pedras de minério e recria um ambiente no qual, em 1858, por 18 vezes, a Virgem Maria teria aparecido para jovem Bernadete Soubirous, na França.

De acordo com o livro "Basílica de Lourdes" (editado pela paróquia), em 12 de julho de 1911 o arcebispo de Mariana, dom Silvério Gomes Pimenta, concedeu aos missionários claretianos o uso perpétuo da capela – até então, a capital mineira estava vinculada à Diocese de Mariana.

No mês seguinte, chegavam à cidade os primeiros missionários, entre eles o padre Sebastião Pujol, que seria nomeado em 1923 o primeiro vigário da paróquia. Com o firme propósito de construir uma igreja, o grupo trabalhou duro até que a pedra fundamental fosse abençoada, em 3 de maio de 1916.

Recriação de gruta abriga uma das imagens da padroeira vindas da França em 1900

PASSOS DA DEVOÇÃO

- » 1900 – Em 24 de junho, a imagem de Nossa Senhora de Lourdes, hoje na gruta interna da basílica, vem de Paris para Belo Horizonte.
- » 1916 – Em 30 de março, bênção da pedra fundamental da Igreja de Lourdes pelo primeiro bispo de BH, dom Antônio dos Santos Cabral (1884 - 1967).
- » 1923 – Em 19 de março, dom Cabral assina o documento de criação da Paróquia de Nossa Senhora de Lourdes.
- » 1923 – Em 13 de maio, toma posse o primeiro pároco da Igreja de Lourdes, padre Sebastião Pujol.
- » 1923 – Em 14 de outubro, inauguração solene da Igreja de Lourdes.
- » 1925 – Em 11 de fevereiro, inauguração da gruta com a imagem francesa da padroeira.
- » 1958 – Em 1º de novembro, procissão na Praça da Liberdade para comemorar a elevação da Igreja de Lourdes a basílica.
- » 1992 – Em 8 de dezembro, celebração festiva do término da restauração da igreja.
- » 2023 – Em 19 de março, celebração do centenário da criação da Paróquia de Nossa Senhora de Lourdes.

DIA DE SÃO JOSÉ

Santuário festeja o padroeiro da Igreja

Pai adotivo de Jesus, padroeiro da Igreja, das famílias e dos trabalhadores e com uma legião de devotos em Minas Gerais, São José tem seu dia comemorado neste domingo (19/03), com missas e bênçãos no Santuário Arquidiocesano São José, no Centro de Belo Horizonte. A expectativa é de que cerca de 12 mil pessoas participem das cerimônias no templo que completou 123 anos em janeiro.

As missas no santuário terão início às 6h, sendo a última, às 18h, uma celebração solene. Em seguida, haverá a tradicional procissão em homenagem ao padroeiro, percorrendo algumas ruas da Região Central de BH.

O reitor do santuário, padre José Cláudio Teixeira, da comunidade dos religiosos redentoristas, convida os fiéis a participar: "Será uma alegria receber o povo de Deus neste santuário integrante da história de Belo Horizonte. São José é o protetor da Igreja, das famílias e também dos trabalhadores. Vamos rezar juntos e pedir a intercessão desse santo, em especial para que auxilie tantas famílias que passam por necessidades e pessoas que procuram um emprego", afirma. Quem não puder estar presente, poderá acompanhar as atividades on-line, pois boa parte delas será transmita pelas redes sociais (@santuariosaojosebh).

TRADIÇÃO Durante a novena de preparação para a festa, muitas pessoas deixam na igreja saquinhos artesanais em louvor a de São José. A tradição remonta ao século 18 e consiste em colocar dentro do saquinho uma oração e uma oferta, geralmente um valor em dinheiro. Os embrulhos são deixados no altar de São José e distribuídos entre os fiéis na festa de 19 de março.

Padre Cláudio ressalta que o Santuário Arquidiocesano, igreja centenária na Avenida Afonso Pena, no coração da capital, além de ser local de devoção para muitos fiéis, se transformou em ponto turístico importante da cidade. *(GW)*

ALEXANDRE GUZANSHE/EM/D.A PRESS

Templo é ponto de peregrinação de fiéis e se tornou atração turística de BH

PROGRAME-SE

Festa de São José
Domingo - 19 de março

Missas
6h, 7h, 8h, 10h, 12h, 14h, 16h e, às 18h, celebração solene, seguida de procissão.

Durante todo dia haverá barraquinhas com comidas típicas e lanches

METRÔ VOLTA A OPERAR

Após mais de 30 dias de greve, o metrô de Belo Horizonte volta a funcionar plenamente na segunda-feira. A decisão foi tomada ontem, em assembleia na Estação Central. Em votação apertada, a retomada do serviço de transporte ficou definida por 55 votos a 44, com quatro abstenções. Porém, o Sindicato dos Empregados em Transportes Metroviários e Conexos de Minas Gerais (Sindimetro) não descarta nova paralisação. Os trabalhadores querem uma posição sobre o adiamento da privatização da CBTU, que atualmente administra o serviço.

JAECI CARVALHO

BOMBA DO JAECI

>>jaeci.cavalcanti@uai.com.br

"O melhor é que os grandes nomes de um clube se preservem e não aceitem nenhum cargo que os coloquem em conflito com a torcida e os dirigentes"

ESTA COLUNA É PUBLICADA AOS SÁBADOS

Ídolo não deveria treinar o time

JUAN MABROMATA / AFP

Rogério Ceni, um dos maiores ídolos do São Paulo, está em conflito com os jogadores, torcida e dirigentes. Os resultados ruins têm ligado o sinal de alerta e a manutenção dele está cada mais difícil. Tenho uma máxima que aprendi com o Zico, numa entrevista: ídolo não deve treinar a equipe e o clube no qual se consagrou. Concordo, plenamente. Zico nunca quis ser presidente do Flamengo, tampouco treinador. Rogério Ceni começou sua carreira de técnico no São Paulo. Foi demitido e seguiu para o Fortaleza, onde fez belíssimo trabalho. De lá foi para o Cruzeiro, onde não se deu bem e acabou no Flamengo, sagrando-se campeão brasileiro em 2020, mesmo com futebol ruim. Agora, de volta ao São Paulo, bate de frente com quase todos e sua situação está ficando insustentável. Há quem diga que o clube paulista já conversa com Dorival Júnior, atual campeão da Copa do Brasil e da Libertadores, que foi demitido do Flamengo, injustamente.

DAVID LUIZ ATÉ 2024

O Flamengo já fala em renovar com o zagueiro até dezembro de 2024. Eu não entendo os dirigentes, tampouco os clubes. Será que o Flamengo, com toda a sua estrutura, situação financeira estável e qualidade não consegue subir dois zagueiros jovens e competentes? David Luiz tem feito péssimos jogos, com condição física precária. Nos seus melhores momentos, nunca foi um zagueiro confiável e participou do vexame dos 7 a 1 em 2014. Quando saiu do Arsenal, a torcida soltou foguete, porque ele nunca agradou. Repatriar jogadores em fim de carreira virou moda no futebol brasileiro e o que é pior: com salários de Europa. Acho isso vergonhoso. Como o dinheiro não é dos dirigentes e o Flamengo ainda não virou empresa, a farra continua.

RONALDO VIROU VIDRAÇA

ALEXANDRE GUZANSHE/EM/D.A PRESS

Acho curioso os ataques que Ronaldo Fenômeno **(foto)** tem sofrido por parte de ex-jogadores. Eles criticam o ex- atacante dizendo que "ele não pôs um centavo no Cruzeiro e que ganhou o clube de graça". Discordo completamente. Ronaldo é uma marca mundial que já agregou valor ao clube, além de fazê - lo subir com campanha brilhante e contratações corretas. Luta para pagar uma dívida bilionária e o rombo deixado pela antiga gestão, acusada de corrupção pela Justiça. Quando o Cruzeiro estava na lama, quase caindo para a Série C, não vi os ex-jogadores tentando ajudar. Jogar pedra na vidraça todo mundo quer. Ronaldo tem o apoio da esmagadora maioria da torcida azul e tem feito um trabalho muito bom, dentro de suas possibilidades, com os pés no chão, pagando salários em dia e trabalhando dentro de sua realidade. Mais respeito com o ídolo e hoje um dos donos do Cruzeiro.

HULK TÁ VOANDO

Depois de admitir no Esporte Espetacular, que "pensou em rescindir seu contrato", várias noites, em conversa com sua esposa, pelo péssimo começo no Galo, o atacante Hulk está voando e já é um dos maiores ídolos da torcida em todos os tempos. Se cuida muito, joga com vontade e marca muitos gols, de todas as maneiras. A carreira de Hulk é curiosa. Brilhou no Porto, depois jogou no Zenit da Rússia e na China para chegar ao Atlético. Nenhum grande clube europeu o quis. Na Seleção Brasileira não fez nenhum gol em jogos oficiais – tem 11 gols em amistosos e um pela Seleção Olímpica, em Londres, na derrota para o México. Participou como titular do vexame dos 7 a 1, no próprio Mineirão, mas conseguiu dar a volta por cima, e o Galo deve a ele as conquistas da Copa do Brasil e Brasileiro, em 2021. Aos 36 anos, está voando mais do que muito atacante jovem. A gente percebe a dedicação de Hulk e sua vontade de jogar, mas poderia ser menos "reclamão", pois quer "apitar" os jogos.

CAMPEONATO MINEIRO

Para alcançar a decisão, Cruzeiro precisa reverter o 2 a 0 para o América na ida. Trajetória do time em jogos decisivos nas décadas de 1980 e 1990 mostra que tudo é possível

Viradas históricas e inspiradoras

RAFAEL ARRUDA

O Cruzeiro precisa vencer o América por três gols de diferença para se classificar à decisão do Campeonato Mineiro. As equipes se enfrentam amanhã, às 18h, no Independência, pelo jogo de volta da semifinal. Algumas viradas podem servir de inspiração para o desafio diante do Coelho, vazado seis vezes em nove partidas no Estadual.

Entre as décadas de 1980 e 1990, o Cruzeiro se consolidou como um dos principais clubes da Supercopa Libertadores, disputada em sistema de mata-mata pelos campeões da principal competição do continente. Foram dois títulos, em 1991 e 1992, e dois vices, em 1988 e 1996.

A trajetória da Raposa na Supercopa ficou notabilizada por viradas importantes. Na edição de 1989, o time perdeu o jogo de ida das oitavas de final para o Olimpia, do Paraguai, por 2 a 0. Na volta, venceu por 3 a 0, no Mineirão – gols de Chamas (contra), Édson e Careca. Nas quartas, acabou eliminado pelo Argentinos Juniors.

Em 1991, o Cruzeiro passou por Colo-Colo (Chile), Nacional (Uruguai), Olimpia e encarou o River Plate, da Argentina, na decisão. No primeiro duelo, o adversário ganhou por 2 a 0, em Buenos Aires. No segundo, o clube mineiro recebeu o apoio de mais de 67 mil torcedores, fez 3 a 0, gols de Ademir e Mário Tilico (2) – e conquistou o primeiro troféu do torneio.

Na Copa do Brasil, da qual é o maior campeão, com seis títulos, o Cruzeiro também protagonizou reviravoltas históricas: bateu o Palmeiras em 1996, por 2 a 1, fora de casa, e o São Paulo em 2000, também por 2 a 1, no Mineirão, com direito a gol de Geovanni, aos 44min do segundo tempo. Os jogos de ida das finais ficaram empatados: 1 a 1 com o Verdão e 0 a 0 com o Tricolor.

Em 2002, o Cruzeiro jogou o Supercampeonato Mineiro, já que o estadual contou apenas com clubes do interior, enquanto as equipes da capital e o Mamoré, de Patos de Minas, participaram da Copa Sul-Minas contra adversários do Paraná, de Santa Catarina e do Rio Grande do Sul.

Após o fim da Sul-Minas, que teve o Cruzeiro como campeão, deu-se início ao Supercampeonato Mineiro, com a Caldense, ganhadora do estadual, juntando-se ao certame. O torneio ocorreu em turno único, pontos corridos e com quatro jogos para cada um dos cinco times.

Derrotado pelo América na estreia (1 a 0), o time celeste venceu Mamoré (2 a 1) e Atlético (1 a 0), chegando à última rodada dependendo de uma vitória por três gols sobre a Caldense para ser campeão no saldo. O Cruzeiro balançou a rede quatro vezes, com Lúcio, Wendel, Joãozinho e Alessandro, e levantou a taça.

VIRADA NO RIVAL Outra virada marcante do Cruzeiro foi na final do Campeonato Mineiro de 2018, contra o Atlético. No primeiro clássico, no Independência, o alvinegro abriu 3 a 0, mas Arrascaeta diminuiu o prejuízo: 3 a 1. O gol foi importante para a reação da Raposa no segundo confronto: vitória por 2 a 0, no Mineirão, gols de Arrascaeta e Thiago Neves.

Em 2023, a situação é complicada para o Cruzeiro, pois o América obteve a segunda melhor campanha na fase classificatória do Mineiro e tem a vantagem de jogar por dois empates ou vitória e derrota pela mesma diferença de gols. No primeiro embate da semifinal, na Arena do Jacaré, em Sete Lagoas, o Coelho venceu por 2 a 0, gols de Aloísio e Juninho. Quem avançar pega Atlético ou Athletic na decisão.

GILBERTO OTIMISTA Apesar de estar em desvantagem para o América na semifinal, o atacante Gilberto acredita que a equipe celeste pode virar a disputa e chegar à final. O camisa 9 coloca o fator histórico para alimentar a confiança na virada celeste.

"Se tratando de Cruzeiro, a gente tem sempre que pensar em ser campeão. É um clube campeão, então temos esse pensamento, mas todos sabemos que o grupo foi montado recentemente. Então, ele tem uma margem de crescimento enorme, e eu acredito muito que nós vamos crescendo pouco a pouco e, principalmente, com o tempo", disse Gilberto, em entrevista coletiva.

Na história do Campeonato Mineiro, o Cruzeiro é o segundo clube com mais títulos, 38. A Raposa, contudo, não conquista o Estadual desde 2019. O Atlético é a equipe com mais Mineiros conquistados, com 47, enquanto o América é o terceiro, com 16.

PAULO DE DEUS/EM - 20/11/1991

Uma das viradas marcantes da Raposa foi na final da Supercopa de 1991, contra o River Plate, no Mineirão. Depois de perder por 2 a 0 em Buenos Aires, time fez 3 a 0 no Mineirão e levantou a taça

Pela final e sequência de vitórias

SAMUEL RESENDE

O América busca a maior sequência de vitórias do clube na história do confronto contra o Cruzeiro no jogo de volta da semifinal do Campeonato Mineiro. São seis triunfos seguidos do Coelho sobre o rival entre 2021 e 2023. A última derrota foi há pouco mais de dois anos, em dezembro de 2020. Na ocasião, o Cruzeiro venceu por 2 a 1, no Independência, pela 25ª rodada da Série B do Campeonato Brasileiro.

Desde então, o América bateu a Raposa em todos os jogos. O último deles foi na ida da semifinal do Estadual, quando bateu o rival por 2 a 0, em Sete Lagoas. Com isso, pode perder por até dois gols de diferença na volta que ainda se classifica à final. O resultado fez com que o Coelho igualasse o recorde de vitórias seguidas sobre o Cruzeiro, ocorrida entre 1922 e 1927, quando o time celeste ainda se chamava Palestra Itália.

Nesse período, os times disputaram clássicos pelo Campeonato da Cidade (Estadual da época) e amistosos e o time americano viveu um dos momentos mais importantes de sua história ao conquistar o decacampeonato mineiro, de 1916 a 1925. A disparidade entre os rivais ficou evidente também nos resultados. Em meio à sequência, foram três goleadas: 7 a 1, 4 a 0 e 6 a 3.

Para apurar estes números, a reportagem utilizou como fonte os sites Cruzeiropedia, Canto do Coelho e Futebol80. Foram desconsideradas partidas por WO (sem oponente, em inglês) e que foram anuladas posteriormente.

GOLEIRO ELOGIADO Matheus Cavichioli, do América, reagiu a um elogio inusitado de Marcos, ex-Seleção Brasileira e Palmeiras. Ao postar um lançamento para Juninho nas redes sociais, na quinta-feira, o jogador de 36 anos foi enaltecido pelo ex-goleiro. "Goleiro Tramontina, o caroço já chega fatiado! Parabéns pelo trabalho, saúde e sucesso sempre", comentou Marcos, seguido de emojis de risadas e palmas.

Ontem, Cavichioli se mostrou muito feliz com os elogios de Marcos. Durante entrevista coletiva, o goleiro do Coelho disse como se sentiu ao ler o comentário. "Nem tem o que falar. Fiquei que nem uma criança. Até um tempo atrás, quando ele começou a me seguir nas redes sociais, eu até postei, não brinca com isso, olha quem está me seguindo. Ídolo, cara que é mundialmente conhecido. Referência na posição. A gente acaba ganhando o dia ainda mais, um motivacional. Foi algo surreal, já está recortado e na galeria de fotos", afirmou.

MOURÃO PANDA/AMÉRICA

Um dos destaques do Coelho nesta temporada, o goleiro Matheus Cavichioli ficou empolgado com o elogio recebido de Marcos, ex-Seleção Brasileira

MAIORES SÉRIES INVICTAS SOBRE A RAPOSA

Data	Jogo	Local	Competição
ENTRE 1922 E 1927			
5/11/22	Palestra 1x2 América	Prado Mineiro	Campeonato da Cidade
24/6/23	Palestra 1x7 América	Estádio do América	Campeonato da Cidade
4/5/24	América 4x0 Palestra	Estádio do América	Amistoso
22/6/24	Palestra 1x2 América	Estádio do América	Campeonato da Cidade
24/5/25	Palestra 2x4 América	Barro Preto	Amistoso
13/5/27	Palestra 3x6 América	Estádio do América	Amistoso
ENTRE 2021 E 2023			
21/3/21	América 1x0 Cruzeiro	Independência	5ª rodada do Mineiro
2/5/21	Cruzeiro 1x2 América	Mineirão	Ida semifinal do Mineiro
9/5/21	América 3x1 Cruzeiro	Independência	Volta da semifinal do Mineiro
2/2/22	Cruzeiro 0x2 América	Mineirão	3ª rodada do Mineiro
4/2/23	América 1x0 Cruzeiro	Mané Garrincha/Brasília	3ª rodada do Mineiro
11/3/23	Cruzeiro 0 x 2 América	Arena do Jacaré	Ida da semifinal do Mineiro

FRED MELO PAIVA

DA ARQUIBANCADA

>>arquibancada.em@uai.com.br

"Diante do voleio de Hulk contra o pobre Millonarios, seu Nivaldo pôde colocar à prova sua tese segundo a qual Hulk 'tá uma merda, não vale nada'"

ESTA COLUNA, PUBLICADA AOS SÁBADOS, É ASSINADA POR UM TORCEDOR ATLETICANO E REFLETE EXCLUSIVAMENTE A OPINIÃO DO AUTOR

Seu Nivaldo tem um duplo problema: Hulk e Paulinho

Embora mineiro, acho eu, o prefeito de São João del-Rei desconhece a "filosofia máxima de um povo", como dizia o pessoal da Dragões da FAO: quem fala demais dá bom dia a cavalo. Ao cometer a improbidade futebolística que deveria lhe valer o mandato, Sua Excelência a cavalgadura caminhou em direção ao quadrúpede e estendeu uma das mãos. Aposto o braço que completará o ato no dia de hoje, a partir das 16h30: "Bom dia, como vai o senhor?".

Seu Nivaldo, o prefeito, é cruzeirense. Mas não apenas o posto que ocupa explica sua acalorada torcida pelo alvinegro de nome Athletic – Freud também dá conta do recado, na seção em que versa sobre a vontade que esse povo tem de dar um grito de Galo, essa coisa engasgada na garganta quando cai um copo no chão.

Diante do voleio de Hulk contra o pobre Millonarios, seu Nivaldo pôde colocar à prova sua tese segundo a qual Hulk "tá uma merda, não vale nada". Conclusão: a tese é uma merda e não vale nada. Como o asno que puxa a carroça, seu Nivaldo voltou à carga: "Sábado, tchau procê", relinchou, abrindo nova data na agenda para o famoso "quarta-feira tem mais". Não sem antes cutucar o Freud com a vara curta: "Hulk, meu filho é atleticano e é seu fã". Normal, seu Nivaldo.

Seu Nivaldo tem um duplo problema: um se chama Hulk, o outro, Paulinho. Não adianta o alcaide ficar na marcação do primeiro, se deixar livre o segundo. Ali é trabalho feito a quatro mãos, digo, quatro pés – como o seu Nivaldo, ao caminhar pelas ruas da aprazível São João, só que diferente.

Hulk e Paulinho é igual Hulk e Savarino, o Savahulk, só que melhor. Ao que tudo indica, a dupla atual se inserirá na gloriosa prateleira de Marques e Guilherme, Jô e Ronaldinho, Reinaldo e Éder. A vida é a arte do encontro, embora haja tantos desencontros pela vida. E esses aí são como Lennon e McCartney, Pelé e Pagão, Bolsonaro e o Queiroz.

Seu Nivaldo tá enrolado: precisa um olho no peixe e outro no gato, quer dizer, no Galo. Político é foda: confesso que quase acreditei no seu discursinho, afinal perder para o Athletic, com toda a falta de respeito, é uma várzea danada. E que jogo horroroso aquele lá na São João do Reinaldo... Acordei no dia seguinte e fui direto ao dr. Scholl remover o calo no zóio. Um jogo desse devia ser disputado durante a madrugada, de modo a fazer dormir até o último dos insones.

"Quarta-feira tem mais", pensei comigo, a pressentir que o Millonarios, fazendo jus ao próprio nome, fosse bater nossa carteira. Mas, menino, o futebol é uma caixinha de cerveja... O primeiro tempo, vá lá, foi razoável. Mas no segundo me senti no auge da vitoriosa luta de classes ao atropelar Millonarios. Hulk e Paulinho tavam que nem Marx e Engels, demolindo o sistema e fazendo justiça ao povão.

Naquele segundo tempo, o Galo de Coudet parece finalmente ter aprumado a crista e estufado o peito, um verdadeiro chester fugido antes do Natal. À exceção daquela metida do Otávio à meia bomba, todo resto resolveu funcionar. O seu Nivaldo devia colocar as barbas de molho. Mas em seu partido barba é coisa de comunista, de forma que não há nenhuma em sua cara de pau. O pentelho do seu Nivaldo é que vai pagar o preço por sua língua de tamanduá.

Vamo, Galo! Athletic bom é Athletic morto! Bora cassar o seu Nivaldo! (Atenção, eu disse cassar, e não caçar.) Hasta la victoria siempre!

CAMPEONATO MINEIRO

Depois de muita controvérsia no jogo de ida, em São João del-Rei, Atlético recebe o Athletic, no Independência, precisando da vitória para alcançar a 17ª final consecutiva

POLÊMICAS ALIMENTAM SEMIFINAL

ALICE ALVES* E LUCAS BRETAS

Em meio a polêmicas, Atlético e Athletic disputam hoje, às 16h30, no Independência, uma vaga na final do Campeonato Mineiro. O duelo de volta das semifinais está cercado de expectativas, principalmente em virtude dos episódios que antecederam o confronto.

O jogo de ida, em São João del-Rei, já teve "temperatura elevada". No Estádio Joaquim Portugal, Hulk perdeu pênalti e o Galo saiu atrás do Athletic na disputa ao ser derrotado por 1 a 0. Durante a partida, houve reclamações fortes com a arbitragem, confusões e provocações de ambos os lados.

Por ter tido a melhor campanha da primeira fase do Estadual, o time da capital precisa de vitória simples para avançar à decisão contra América ou Cruzeiro, que jogam amanhã. Já a equipe do interior tem a vantagem do empate.

Após a partida de ida, o técnico atleticano Eduardo Coudet entrou em atrito com o goleiro Júlio César, do Esquadrão de Aço, mas minimizou o episódio. Hulk, por sua vez, discutiu com Sassá, atacante do clube do interior.

O ex-jogador do Cruzeiro pediu para que o camisa 7 alvinegro "baixasse a bola" após o confronto. Em entrevista, o destaque do Atlético não titubeou nas respostas e pediu respeito, sugerindo que o adversário procurasse por vídeos para conhecer a história dele no futebol.

Além disso, Hulk criticou as provocações de jogadores do Athletic durante o embate. O atacante do Galo disse existir "hierarquia" no futebol e chegou a declarar que, em virtude da postura apresentada em campo, muitos jogadores não alçariam voos maiores na carreira.

Até mesmo Nivaldo Andrade (União), prefeito de São João del-Rei, se envolveu nas provocações. Em vídeo divulgado pela prefeitura da cidade do Campo das Vertentes, o político disparou: "Hulk, você já jogou, mas hoje você está uma m*. Não vale nada!".

Durante a semana, gravou novo vídeo, desta vez pedindo desculpas ao camisa 7 do Atlético. Ainda assim, voltou a provocar o clube mineiro. "Se eu magoei você ou qualquer coisa, eu peço desculpas, mas sábado é tchau para você! Aqui é Athletic!", bradou o político.

TIME ANIMADO Polêmicas à parte, o Atlético chega animado para o jogo. Afinal, na quarta-feira garantiu vaga na fase de grupos da Copa Libertadores ao vencer o Millonarios-COL por 3 a 1, no Mineirão, no jogo de volta da terceira fase.

"A gente tem que manter o que vem fazendo. Ter o controle do jogo, mais intensidade quando tiver oportunidade no campo adversário, fazendo os gols. Uma vitória simples já classifica a gente para a final e precisamos ter concentração. Acho que eles vão querer buscar os contra-ataques, não vão querer um jogo lá e cá, porque temos mais qualidade, com todo respeito", opinou o zagueiro Jemerson.

Se no jogo de ida das semifinais do Mineiro começou com time alternativo, a tendência é que hoje Coudet utilize o que tem de melhor. Até porque o futebol brasileiro ficará paralisado, a partir de segunda-feira, por nove dias, havendo tempo de sobra para recuperar os atletas. Em relação à escalação que bateu o Millonarios, Chacho Coudet pode optar pela formação do segundo tempo, com a entrada de Pedrinho na vaga de Edenílson. Além disso, o atacante Cristian Pavón volta a ser opção, pois só poderá atuar no torneio continental a partir da terceira rodada da fase de grupos.

Por outro lado, não poderá contar o volante Allan, que sofreu "fratura por estresse na coluna lombar baixa", segundo Rodrigo Lasmar, chefe do departamento médico do Atlético. Ele não estipulou prazo para a recuperação, mas afirmou que o atleta precisará ter paciência.

"JOGO DE INTELIGÊNCIA" O Atlético está animado para o jogo de hoje, mas o Athletic também. Afinal, o time conseguiu excelente resultado no jogo de ida, em São João del-Rei, e agora tem a vantagem do empate, o que certamente vai influenciar no comportamento da equipe em campo. "Vamos sofrer um pouco mais, mas temos de sofrer com a bola. Sofrer também tendo a ideia de contra-atacar. Entendendo que somos inferiores técnica e taticamente, então nós temos de ir para o jogo de inteligência. Vamos esperar para decidirmos qual é o melhor plano, porque se tem um time que pode vencer uma equipe grande esse time é o Athletic", disse o técnico Roger Silva.

Sem desfalques, a tendência é que ele repita a escalação que venceu o Atlético no jogo de ida. Porém, pode optar por uma formação mais conservadora, pensando em defender a vantagem construída em seu campo.

* Estagiária sob supervisão do subeditor João Alberto Aguiar

PEDRO SOUZA/ATLÉTICO

Zagueiro Jemerson (E) diz que o Galo precisa ter o controle do jogo, mais intensidade e concentração para superar o Athletic

ATLÉTICO X ATHLETIC

ATLÉTICO	ATHLETIC
Everson; Saravia, Mauricio Lemos, Jemerson e Dodô; Otávio, Zaracho, Edenílson (Pedrinho) e Patrick; Paulinho e Hulk	Júlio César; Douglas, Danilo Cardoso, Rayan e Vinícius Silva; Diego Fumaça, Rômulo e Alason Carioca; Welinton Torrão, Jonathan e David Braga
Técnico: *Eduardo Coudet*	Técnico: *Roger Silva*

Jogo de volta das semifinais do Campeonato Mineiro

ESTÁDIO: Independência
HORÁRIO: 16h30
ÁRBITRO: Felipe Fernandes de Lima
ASSISTENTES: Guilherme Dias Camilo e Magno Arantes Lira
VAR: Igor Junio Benevenuto
TRANSMISSÃO: Globo, SporTV e Premiere

OLI SCARFF / AFP

Atacante do City, Haaland é o artilheiro da competição até agora, com 10 gols

LIGA DOS CAMPEÕES

Confrontos das quartas definidos

Os confrontos das quartas de final da Liga dos Campeões, sorteados ontem, na sede da Uefa, em Nyon, na Suíça, terão o menor número de brasileiros dos últimos 20 anos. São apenas 11 representantes do país nos oito times que seguem em busca do título, com os confrontos entre Real Madrid e Chelsea, Manchester City e Bayern de Munique, Inter de Milão e Benfica e Milan e Napoli.

Cabe aos Encarnados abrigar o maior número de brazucas, quatro no total: David Neres, Gilberto, Morato e Lucas Veríssimo. Já na equipe merengue são três: Vinícius Júnior, Rodrygo e Éder Militão. Chelsea, Napoli, Milan e City tem um cada no elenco, respectivamente Thiago Silva, Juan Jesus, Junior Messias e Ederson.

Bayern e Internazionale não contam com brasileiros na disputa. A equipe italiana tem um do país contratado, o lateral-esquerdo Dalbert, mas ele se recupera de lesão e não tem condições de jogo. O atleta chegou a entrar na mira de clubes do Brasil e não atuou nesta temporada.

Neste ano, Chelsea, Benfica, Bayern e Napoli decidem as quartas de final jogando em casa. Real Madrid, Inter de Milão, Manchester City e Milan serão os mandantes nos jogos de ida da fase.

O vencedor do duelo entre Milan x Napoli enfrentará na semi quem passar de Inter x Benfica. Do outro lado da chave, o vencedor de Real x Chelsea joga contra quem sobreviver em City x Bayern.

Pelo chaveamento determinado pelo sorteio de ontem, ao menos uma das surpresas desta edição está garantida na decisão do dia 10 de junho. São eles: Inter de Milão, Benfica, Milan e Napoli. Os jogos de ida das quartas de final serão nos dias 11 (terça) e 12 (quarta) de abril. As voltas, na semana seguinte.

CLASSIFICADOS ESTADO DE MINAS

www.classificados.em.com.br

FUNCIONÁRIOS

1

LUGAR CERTO
COMPRA E VENDA

[RESIDENCIAIS BELO HORIZONTE]

F

Funcionários

FUNCIONÁRIOS
Apto novo regiao hospitalar , 2qtos,varanda, ste, 2 vgs, elev. lazer completo, J26 RB1700
99985-1510
RB imóveis RBIMOVEIS.com.br

FUNCIONÁRIOS
Apto 150 m2 próx. pça Liberdade, 3qtos, porteiro, 1vg, vazio J26 RB1678- 550mil
99985-1510
RB imóveis RBIMOVEIS.com.br

SAVASSI
Apto próx. Savassi, 3qtos, ste, 2vgs,lazer comp., porteiro,11andar vazio J26 RB1706
99985-1510
RB imóveis RBIMOVEIS.com.br

L

Lourdes

LOURDES
Apartamento 130m2 Alvarenga Peixoto 3 qts c/armarios ,suite, 2vagas, lazer completo, sala ampla portaria 24hrs j26 RB 1654
3275-1510
RB imóveis RBIMOVEIS.com.br

LOURDES
Apartamento 180m2 próx. praç. Marília de Dirceu, 4qtos, varandão, 3vgas, lazer completo, jardins j26 RB 1654
99985-1510
RB imóveis RBIMOVEIS.com.br

1

LUGAR CERTO
ALUGUEL

[RESIDENCIAIS BELO HORIZONTE]

A

Anchieta

ANCHIETA
Apartamento excel localizacao 3 qtos, suite,elevador, portaria 24h, lazer, j26 RB 1705 850MIL
99985-1510
RB imóveis RBIMOVEIS.com.br

FUNCIONÁRIOS

F

Funcionários

FUNCIONÁRIOS
Casa comercial 250m2 na R. Pernambuco, 3 salas, 5 quartos, 5 bhs, 4 vgs, exc. localização J26
3275-1510
RB imóveis RBIMOVEIS.com.br

[RESIDENCIAIS GRANDE BH]

CONTAGEM

Industrial

INDUSTRIAL/ CONTAGEM
Andar 550m2 na avenida Jk recepcao,6 salões, 6 banheiros,copa, elevador. Carência de 90 dias J26
3275-1510
RB imóveis RBIMOVEIS.com.br

NOVA LIMA

Vila Del Rey

NOVA LIMA
Casa em condomínio, 900m2, ampla área verde, 4 suítes, varanda com vista, lazer completo. j26
3275-1510
RB imóveis RBIMOVEIS.com.br

[COMERCIAIS]

Belo Horizonte

BARRO PRETO 99406-3775
Aluga-se exc. sala 43M2 Av. Augusto de Lima n 1646 sala 1707 com gar., perto do Forúm. Tratar direto com proprietário.

BELO HORIZONTE

STO AGOSTINHO
Sala com. 35m2 bho 1vg port/segurança 24h.,px Colégio Loyola 700 reais j26
3275-1510
RB imóveis RBIMOVEIS.com.br

3

ADMITE-SE

[PROFISSIONAL]

Nível Médio

AUX. ADM
E de Cont., Belv., n fume, exp e ref. comprov. CV p/:
rh@hacaadv.com.br.

Nível Superior

ADV.(A) ASSOC.
Associados. Não fumante. CV para:
rh@hacaadv.com.br

[SE OFERECEM]

SE OFERECE 31-98539-7677
Como RECECPICIONISTA ou SECRETÁRIA c/ exper e referên (telemarketing diferencial)

4

NEGÓCIOS & OPORTUNIDADES

[TURISMO E LAZER]

Imóv. Temporada

CABO FRIO 31-99342-5398
Praia Forte fam bom gosto,tod equip.9pes 2vgs 31-2514-7860

[ADULTO]

Acompanhante

RELAX 3197122-0481
DIANA... lindos pés. mãos de fada deliciosa massagem erótica. Tailandesa e relaxante com liberação.

Massagem Relax

MASSAGEM
Erótica!! Carícias Picantes!!! Carinho e Prazer Linda Aline!
99535-6290

LEILÃO EXTRAJUDICIAL ONLINE E PRESENCIAL ABERTO PARA LANCES

ALEXANDRE COSTA LEILOEIRO

EDIFÍCIO GARAGEM NO MÉIER/RJ

Rua Venceslau, nº 19
Área Nobre da Zona Norte

10 Andares e Subsolo - Área edificada c/ 7.495m²
Capacidade total para 500 veículos, sendo 250 vagas demarcadas

UTILIZAÇÃO: Este imóvel tem como atividade fim todos os tipos de serviços/comércio afeitos a veículos automotivos, a saber: Oficina mecânica; revenda de automóveis; estacionamento rotativo e mensal (para empresas frotistas, locadoras de veículos, particulares, agências de revenda), podendo o imóvel ser transformado em um shopping car, semelhante àquele localizado em frente ao Barra Shopping. Pode ser utilizado ainda como estoque de loja de departamentos, lojas virtuais e afins. VISITAÇÃO: terças, quintas e sábados à partir de 04/04, incluindo dia 18/04 das 10h às 15h. Antes destas datas, a visitação poderá ser combinada com o Leiloeiro.

1ª data: Dia 11/04/2023, às 15 h, pela avaliação R$ 6.000.000,00
2ª data: Dia 18/04/2023, às 15 h, melhor oferta, a partir de R$ 4.200.000,00

LOCAL DO LEILÃO
Presencial: Rua Venceslau, nº 19 - Méier/RJ e Online através do site:
www.alexandrecostaleiloes.com.br
Alexandre Costa - leiloeiro público oficial, matrícula 071 Jucerja
(21) 2242-9547 www.alexandrecostaleiloes.com.br

DE PAULA Leilão Eletrônico

www.depaulaonline.com.br
ABERTO P/ LANCE

APTO. c/ 247m² em IPANEMA-RJ
03 QTOS. (2 suítes) e 02 VAGAS
C/ VISTA PARA O MAR
R. Joaquim Nabuco, nº 266/502,
Encerra: 22/03/2023 e M. Oferta – 06/04/2023, 11h.
Luiz Tenorio de Paula, matric. 19 JUCERJA
(21) 2524-0545, 99954-2464

JORNAL ESTADO DE MINAS CONTRATA:

PROFISSIONAIS COM DEFICIÊNCIA

PEDIMOS:
- Segundo Grau Completo ou Superior em Curso
- Conhecimento do Pacote Office, principalmente Excel

OFERECEMOS:
- Salário fixo;
- Convênio Médico;
- Vale refeição;
- Auxílio-creche;
- Vale Transporte;
- Seguro de Vida

Os interessados deverão enviar seu currículo para: recrutarh@uai.com.br
Assunto: PCD

IMPOSTO DE RENDA

No momento de fazer a sua declaração é preciso ficar atento a detalhes em relação ao veículo, pois é necessário especificar a forma que ele foi adquirido ou vendido

Seu carro na boca do leão

PEDRO CERQUEIRA

Está chegando a hora de fazer a declaração do Imposto de Renda 2023, momento em que sempre vem a dúvida sobre qual é a maneira certa de declarar o carro. São várias situações possíveis, por exemplo, como fazer a declaração de um veículo financiado ou de consórcio. E o que fazer se o carro tiver sido vendido ou roubado? Então, fique de olho no passo a passo que segue para não cair na malha fina do leão.Lembrando que a declaração do Imposto de Renda 2023 é obrigatória para quem teve rendimentos superiores a R$ 28.559,70 durante 2022. O prazo de envio vai de 15 de março a 31 de maio de 2023 (se atrasar tem multa!). O download do Programa IRPF é gratuito. As dicas foram dadas pelos profissionais da Plandados Contabilidade.

Paulinho Mi®anda

COMO DECLARAR O CARRO?

Se o carro é de sua propriedade, abra o Programa do Imposto de Renda 2023 e busque pela ficha "Bens e Direitos". Clique em "Novo" para preencher os dados do bem, que no caso é um veículo. Os campos devem ser preenchidos da seguinte forma:

» Grupo: 02 – Bens Móveis;

» Código: 01 – Veículo automotor terrestre: caminhão, automóvel, moto etc;

» Localização: 105 – Brasil;

» Renavam: é um numero de 11 dígitos que é facilmente encontrado no documento do seu carro;

» Discriminação: preencha com a marca, modelo, ano, cor e situação do veículo;

» Valores: sempre considerar o valor de aquisição do veículo. Nesse caso, esse campo não deve ser atualizado com o passar dos anos. Se o veículo tiver sido comprado ao longo de 2022, o campo "situação em 31/12/2021" deve ficar em branco.

COMO DECLARAR CARRO FINANCIADO NO IMPOSTO DE RENDA 2023?

A declaração do carro financiado no Imposto de Renda 2023 é um pouco diferente. Não faça esse lançamento na ficha "Dívidas e Ônus Reais". Os campos a serem preenchidos são os mesmos do exemplo anterior, ou seja, em "Bens e Direitos". Porém, confira as dicas específicas para esta modalidade:

» Discriminação: não esqueça de informar os dados básicos do veículo (marca, modelo, ano e cor) e que ele foi financiado;

» Valores: informe em "situação em 31/12/2022 o que foi pago ao longo de 2022 somado ao valor total do ano anterior, que consta no campo "situação em 31/12/2021".

COMO DECLARAR O CONSÓRCIO?

Para declarar o consórcio de um carro no Imposto de Renda 2023 o caminho é um pouco maior. Isso porque na fase inicial, ou seja, enquanto a cota não for contemplada, o consórcio é identificado de forma diferente. A ficha continua sendo a de "Bens e Direitos", porém, alguns campos mudam:

» Grupo: 99 – Outros Bens e Direitos;

» Código: 05 – Consórcio não contemplado;

» Localização: 105 – Brasil;

» Discriminação: informar os dados básicos do consórcio;

» Não esqueça de indicar se o bem pertence ao titular ou a um dependente, além do CNPJ do consórcio;

» Valores: o valor no campo "situação em 31/12/2022" é aquele pago durante todo o ano somado com o valor pago em anos anteriores, disponível no campo "situação em 31/12/2021".

E DEPOIS DE CONTEMPLADO?

Depois que sua carta do consórcio for contemplada, a declaração do Imposto de Renda 2023 precisa de algumas alterações. A ficha de preenchimento continua sendo a de "Bens e Direitos", mas agora referente ao veículo:

» Grupo: 02 – Bens Móveis;

» Código: 01 – Veículo automotor terrestre: caminhão, automóvel, moto etc; - Localização: 105 Brasil;

» Renavam: é um numero de 11 dígitos que é facilmente encontrado no documento do seu carro;

» Valores: considere o valor da nota fiscal do carro, enquanto o antigo campo "Consórcio não contemplado" deve ser zerado.

COMO DECLARAR A VENDA DO VEÍCULO NO IR 2023?

Se você vendeu o carro ao longo de 2022, isso precisa ser informado no Imposto de Renda 2023, também na ficha "Bens e Direitos". Confira como preencher os campos:

» Discriminação: além das informações do veículo, acrescente a venda do veículo junto com o CPF (ou CNPJ) do comprador;

» Valores: mantenha zerado o campo "situação em 31/12/2022".

VENDEU POR MAIS DE R$ 35 MIL?

Se o veículo foi vendido por mais de R$ 35 mil, com ou sem lucro, é preciso preencher a declaração de Ganhos de Capital para o IR 2023. O Programa GCAP 2023 precisa ser baixado à parte no seu computador. Confira as dicas para preencher

» No GCAP, escolha a ficha "Direitos/Bem Móveis" e preencha os campos necessários;

» Se a venda do carro tiver gerado lucro, o programa fará o cálculo do imposto a pagar e vai gerar um DARF (Documento de Arrecadação de Receitas Federais) a ser pago;

» As informações dessa operação devem ser importadas para a declaração do Imposto de Renda 2023, na aba "Ganhos de Capital", ficha "Direitos/Bens Móveis".

VENDEU POR ATÉ R$ 35 MIL?

Se o veículo for vendido por menos de R$ 35 mil, mesmo com lucro, a venda deve ser declarada na ficha "Rendimentos Isentos e Não Tributáveis", no tipo de rendimento "05 – Ganho de capital na alienação de bem...", e zerado na ficha "Bens e Direitos".

COMO DECLARAR CARRO ROUBADO NO IMPOSTO DE RENDA 2023?

E como proceder se o carro tiver sido roubado/furtado ou sofrido perda total? Como informar isso no Imposto de Renda 2023? Em "Bens e Direitos", preencha os campos conforme a orientação baixo:

» Discriminação: nesse campo o contribuinte deve informar o evento, e, se for o caso, o valor da indenização recebida da seguradora;

» Valores: nesses casos, o campo "situação em 31/12/2022" deve ficar em branco;

» Fique de olho: caso a indenização da seguradora seja maior que o valor declarado do veículo, essa diferença deve ser informada na ficha "Rendimentos Isentos e Não Tributáveis", no tipo de rendimento "03 – Capital das apólices de seguro ou pecúlio pago por morte do segurado...".

CARRO NOVO COMPRADO COM INDENIZAÇÃO DO SEGURO

Se um novo carro for adquirido com a indenização do seguro, é necessário cadastrá-lo na ficha "Bens e Direitos", do Imposto de Renda 2023. Clique em "Novo" para preencher os dados do bem, e siga as seguintes orientações:

» Grupo: 02 – Bens Móveis;

» Código: 01 – Veículo automotor terrestre: caminhão, automóvel, moto etc;

» Localização: 105 – Brasil;

» Renavam: é um numero de 11 dígitos que é facilmente encontrado no documento do seu carro;

» Discriminação: preencha com a marca, modelo, ano, cor e informe que o veículo foi comprado com a indenização da seguradora;

» Valor: deve ser o mesmo que consta na nota fiscal do veículo.

LANÇAMENTO

Novo Nissan Sentra foi apresentado no México em 2019 e só agora chega ao mercado brasileiro, equipado com motor 2.0 a gasolina, câmbio CVT e bom pacote de equipamentos

ATRASADO E COM RESSALVAS

ENIO GRECO (*)

De São Paulo

A indústria automotiva nos reserva algumas surpresas que às vezes fica difícil de entender e buscar explicações. No momento em que as vendas no segmento dos SUVs cresce e no dos sedans médios cai, a Nissan resolveu trazer para o Brasil, com um atraso de quatro anos, a oitava geração do Sentra, que foi lançada no México em 2019. O modelo chega com o visual renovado para o mercado brasileiro, mas não deve demorar a mudar lá fora. Além disso, não traz motor turbo, tem freio de estacionamento por pedal e peca em outros detalhes. Mas o desempenho é bom e a lista de equipamentos é generosa.

A primeira geração do Nissan Sentra foi lançada em 1982, e, desde então, passou por mudanças visuais sem perder o estilo conservador. Em 2004, foi lançado no mercado brasileiro, chegando à 7ª geração por aqui em 2013. Já em 2019, a Nissan apresentou no México a 8ª geração do sedan médio, que tinha previsão de chegada ao Brasil no ano seguinte. Mas aí veio a pandemia da COVID-19 e os planos de trazer o novo Sentra foram adiados.

O modelo chega agora ao mercado brasileiro, com pré-venda iniciada a partir de hoje. Os primeiros 100 compradores que fizerem a reserva on-line ganharão R$ 1 mil em combustível, um pacote de viagem com roteiro personalizado para ser feito com o carro, crédito de R$ 1 mil no Clubfiq e uma bolsa de viagem inspirada no design interno do carro.

O novo Sentra será vendido nas versões Advance 2.0 CVT (R$ 148.490) e Exclusive 2.0 CVT (R$ 171.590). A versão de topo tem a opção do acabamento interno premium, com couro na cor caramelo e costuras aparente, por R$ 173.290.

VISUAL Comparado à sétima geração, que foi comercializada no Brasil até 2021, o novo Sentra traz estilo mais moderno e robusto, com capô vincado, faróis mais espichados e luz diurna (ambos em LED), para-choque com desenho esportivo e a grade frontal com a tradicional moldura cromada em forma de V, característica marcante nos modelos Nissan.

As laterais são limpas, com um vinco que demarca a linha de cintura do sedan. As rodas são de liga leve de 17 polegadas, com detalhes em preto brilhante. Na traseira, lanternas horizontalizadas e para-choque com defletor de ar compõem o visual do sedan. O modelo será vendido nas cores branco diamond com teto preto, cinca grafite com teto preto, prata classic e preto premuim.

O interior ganhou mais sofisticação no acabamento, com materiais emborrachados no painel, que pode ser preto ou na cor sand, que é opcional (R$ 1.700). O volante multifuncional tem a base achatada e todos os comandos para que o motorista não desvie sua atenção da direção. O painel tem contagiros e velocímetro analógicos, e uma tela central com as informações do computador de bordo.

O ar-condicionado automático digital tem saídas de ar mo painel que lembram turbinas de avião. O sistema multimídia tem tela tátil de oito polegadas com conectividade por Android Auto e Apple CarPlay, mas exige o uso de cabo. O modelo tem ainda sistema de visão 360 graus inteligente com detector de objetos em movimento, com imagens vistas na tela do multimídia.

ESPAÇO Com 5cm a mais na largura em relação à geração anterior, o novo Sentra cresceu e otimizou o espaço interno. Os bancos dianteiros são confortáveis, apoiam bem as pernas e mantêm motorista e passageiros em posição segura. O banco do motorista traz ajustes elétricos.

No banco traseiro também tem conforto para dois adultos e uma criança no meio. Ali o espaço para as pernas é bom, mas faltou as saídas de ar-condicionado para quem senta atrás. Uma falha para um sedan dessa faixa de preço. O porta-malas tem 466 litros, que é um bom volume, mas é menor que o compartimento de bagagem de alguns sedans compactos.

DIRIGINDO Ao contrário de muitos modelos que têm chegado ao mercado brasileiro com motor turbo, o novo Sentra traz sob o capô um motor 2.0 litros aspirado Ciclo Atkinson, a gasolina, que desenvolve 151cv e 20kgfm de torque. Associado ao câmbio automático do tipo CVT, que simula oito marchas, o propulsor proporciona bom desempenho, mas sem empolgação em sua performance.

As arrancadas são ágeis e as retomadas de velocidade seguras. Mas quando o giro sobe acima das 4.000rpm, o ruído de funcionamento do motor invade a cabine e incomoda. E olha que a Nissan afirmou que fez melhorias no isolamento acústico do carro. Uma pisada na bola é o freio de estacionamento por pedal (igual ao do Corolla Cross), outra falha para um modelo que quer atender um público diferenciado.

Dirigimos o carro nas estradas planas de São Paulo e nessa condição o computador de bordo apontou consumo médio de 13,7km/l. Uma média razoável, mas o motor peca por não ser flex. A suspensão traseira agora é multlink, proporcionando mais conforto e estabilidade. A direção com assistência elétrica tem cargas bem definidas para baixas e altas velocidades e o baixo centro de gravidade deixa o sedan mais divertido de dirigir.

O novo Sentra tem ainda controle dinâmico do chassi integrado e traz reforços na carroceria para reduzir a torção. O motorista conta com quatro modos de condução: Normal, Sport, Manual e Eco, que privilegiam o desempenho ou a economia de combustível.

CONCORRÊNCIA O novo Sentra chega para enfrentar o líder do segmento, o Toyota Corolla, que surfa praticamente sozinho no segmento. O modelo tem motor 2.0 flex com potência máxima de 177cv e torque de 21,4kgfm, além de câmbio CVT que simula 10 marchas. O Corolla tem quatro versões a combustão e duas híbridas, sendo a Altis Premium 2.0 CVT por R$ 176.190.

É uma missão ingrata para o Nissan Sentra, que já chega envelhecido e com pontos negativos em relação ao líder do segmento. Mas, ao que tudo indica, a Nissan não tem grandes pretensões em relação ao volume de vendas do modelo. Parece que a ideia é só mesmo aumetar o portfólio no Brasil, que já é bem limitado.

(*) Jornalista viajou a convite da Nissan do Brasil

FOTOS: NISSAN/DIVULGAÇÃO

Sedã ganhou linhas modernas e perdeu o aspecto sizudo de carro de 'tiozão'

Interior com acabamento de boa qualidade, com opção de cor diferenciada

O novo Sentra tem 2,70m de distância entre eixos e 4,64m de comprimento

O banco traseiro é confortável, mas não tem saída de ar-condicionado ali

Motor 2.0 litros de 151cv e 20kgfm de torque garante bom desempenho

FICHA TÉCNICA

» MOTOR (*)
Dianteiro, quatro cilindros em linha, 1.997cm³, 16V, a gasolina, com injeção direta de combustível, que desenvolve 151cv a 6.000rpm e 20kgfm a 4.000rpm

» TRANSMISSÃO (*)
Tração dianteira com câmbio automático do tipo CVT que simula oito marchas

» SUSPENSÕES/RODAS/PNEUS (*)
Dianteira, independente, tipo McPherson; traseira, multlink/de liga leve de 17 polegadas/215/50 R17

» FREIOS (*)
Discos ventilados nas quatro rodas, com ABS e EBD

» DIREÇÃO (*)
Pinhão e cremalheira com assistência elétrica variável

» CAPACIDADES (*)
Do tanque de combustível, 47 litros; do porta-malas, 466 litros; de carga (ocupantes e bagagem), 375 quilos

» PESO (*)
Advance, 1.381kg; Exclusive, 1.405kg

» DIMENSÕES (*)
Comprimento, 4,64m; largura, 1,81m; altura, 1,45m; distância entre-eixos, 2,70m

» PERFORMANCE (*)
Aceleração até 100km/h em 9,4 segundos
Velocidade máxima de 200km/h

» CONSUMO (**)
Na cidade, 11km/l
Na estrada, 13,9km/l

(*) Dados do fabricante
(**) Dados do Inmetro

● EQUIPAMENTOS DE SÉRIE

SENTRA ADVANCE 2.0 CVT:

Painel de instrumentos com tela central em TFT de sete polegadas; seis airbags; central multimídia com tela tátil de oito polegadas com Apple CarPlay e Android Auto; sistema de som com seis alto-falantes; rodas de liga leve de 17 polegadas; faróis e DRL em LED; ar-condicionado digital automático de duas zonas; volante multifuncional com paddle shift para mudanças de marchas; banco do motorista com regulagem elétrica; acabamento interno na cor preta; bancos dianteiros aquecidos; alerta de colisão frontal; assistente inteligente de frenagem; e alerta de atenção do motorista.

● SENTRA EXCLUSIVE 2.0 CVT ACRESCENTA:

Partida remota do motor; teto solar elétrico; som Bose com oito alto-falantes; retrovisor interno eletrocrômico; retrovisores externos rebatíveis eletricamente; faróis automáticos inteligentes; piloto automático inteligente com comandos no volante; alerta de tráfego cruzado traseiro; alerta e assistente de prevenção de mudança de faixa; monitoramento de ponto cego; e visão 360 graus e detecção de objetos em movimento.

● OPCIONAL NA VERSÃO EXCLUSIVE: acabamento premium na cor sand

E★M

CARMELA MEZANI/DIVULGAÇÃO

TRIBUTO AO ORIGINAL

O U2 Cover Brasil convida os fãs da banda irlandesa para o espetáculo "U2 Experience", hoje, em BH

PÁGINA 6

INSTITUTO INHOTIM ABRE HOJE O TERCEIRO ATO DA EXPOSIÇÃO QUE PROMOVE UMA RETROSPECTIVA DA CARREIRA DE ABDIAS DO NASCIMENTO, TENDO O PERÍODO DE EXÍLIO DO ARTISTA NOS EUA COMO EIXO

FOTOS: MUSEU DE ARTE NEGRA/IPEAFRO/DIVULGAÇÃO

"O VALE DE EXU" (NOVA YORK, 1969)

"306 WEST 81ST" (NOVA YORK, 1969)

"RIVERSIDE 1" (NOVA YORK, 1969)

"OXUM EM ÊXTASE" (BUFFALO, EUA, 1975)

TÃO LONGE, TÃO PERTO

Lucas Lanna Resende

Em 1968, depois de realizar a primeira exposição do acervo do Museu de Arte Negra no Rio de Janeiro, o artista plástico, ator, dramaturgo e militante político Abdias do Nascimento (1914-2011) ganhou uma bolsa da americana Fairfield Foundation para pesquisar entidades culturais negras.

Inicialmente, ficaria apenas dois meses nos Estados Unidos, mas, quando estava prestes a voltar, recebeu a notícia de que o então presidente brasileiro Artur da Costa e Silva havia editado o AI-5 e institucionalizado a repressão no Brasil.

Com receio de voltar e ser preso por motivos políticos novamente - 30 anos antes, ele passou uma temporada no Carandiru por se posicionar contra o Estado Novo -, Abdias decidiu estender sua permanência nos EUA.

Foi a melhor decisão. Já nos primeiros anos, estabeleceu uma rede de contatos com artistas, pensadores e militantes norte-americanos e, em pouco tempo, passou a conhecer todo o circuito do movimento negro de lá.

No ano seguinte, em 1969, realizou sua primeira exposição individual no The Harlem Art Gallery, em Nova York. E ainda faria mais 14 mostras individuais em diferentes cidades do país, até 1975.

> *No processo de escravização, uma das maiores crueldades que fizeram com os negros foi apagar a religiosidade deles. Abdias, portanto, quis retomar essas ideias de uma cultura que foi apagada pintando os orixás, os símbolos sagrados e as linguagens antigas de diferentes povos do continente africano, como os adinkras e a escrita egípcia"*
>
> ■ **Douglas de Freitas**, curador

RECUSA Ao longo do período em que esteve nos EUA, Abdias se recusou a aprender o inglês. "Não quero ser colonizado novamente", respondia a quem lhe perguntava o motivo de não aprender o idioma.

Isso, no entanto, não atrapalhou os planos da Universidade de Nova York de convidá-lo para ser professor de culturas negras das Américas em um centro de estudos porto-riquenhos. Abdias passou a dar aulas com um tradutor ao lado.

"Em relatos que fez, revelou estar impressionado em ver como a coisa fluiu para ele lá nos EUA. Em carta, escrita quando ainda estava no primeiro ano no país, disse estar muito feliz por ter vendido uma obra, algo que nunca tinha feito no Brasil", conta o curador do Instituto Inhotim, Douglas de Freitas.

Freitas é responsável pela curadoria da mostra "Terceiro ato - Sortilégio", que será aberta neste sábado (18/3) e segue em cartaz até 6 de agosto, em Inhotim. A exposição conta com aproximadamente 180 obras e dá continuidade ao projeto da instituição em parceria com o Instituto de Pesquisas e Estudos Afro-Brasileiros (Ipeafro) de revisitar a trajetória de Abdias do Nascimento em quatro mostras - as duas primeiras foram realizadas em 2021 e 2022.

"No segundo ato, as obras se concentravam mais no teatro de Abdias, onde se discutiam questões de identidade e representatividade", lembra Douglas. "Já o terceiro ato é sobre o período em que Abdias se exilou nos EUA."

Vivendo em um local onde sequer sabia falar o idioma e sem nenhuma perspectiva de voltar para a terra natal, Abdias passou a se dedicar à pintura. Era, talvez, a maneira mais eficaz que ele encontrou para se comunicar.

Foi durante este período no exílio que pintou as telas "Exu Black Power n. 2" (1969), "O vale de Exu" (1969), "Oxum em Êxtase" (1975), entre outras que integram "Terceiro ato - Sortilégio".

A mostra é dividida em seis núcleos: introdução, símbolos das religiões africanas; contexto histórico do exílio; o trabalho como professor universitário, obras de artistas afro-brasileiros reunidas pelo próprio Abdias e representações dos orixás.

EXU O primeiro núcleo, que introduz os visitantes, é dedicado a Exu. O orixá é uma espécie de mensageiro entre os seres humanos e o transcendente e, muitas vezes, é descrito como travesso, fiel e, sobretudo, justo.

"Exu é esse orixá das comunicações e de abertura dos caminhos. Ele está muito presente nas pinturas de Abdias. Por isso, como estamos falando de como Abdias buscava se comunicar através da pintura fora do Brasil - e o fato de estar no estrangeiro significa que ele estava em outro caminho -, achamos que era importante trazer isso simbolicamente para a exposição", afirma Douglas.

Dedicar a abertura da mostra a Exu foi a maneira encontrada pelo curador de recorrer ao orixá para que ele pudesse abrir os caminhos dos visitantes, dando-lhes sorte e prosperidade.

Na sequência, estão reunidas as telas que apresentam o espectador aos símbolos das religiões africanas, principalmente umbanda e candomblé. Nessas obras, os pontos riscados - símbolos religiosos desenhados com o objetivo de chamar ou firmar a entidade no plano terreno - ganham evidência.

Estão lá, por exemplo, os tridentes de Exu, a cruz de Oxalá, o triângulo representando a Força Divina, e o sol para chamar Oxalá e a lua para Oxum.

Em seguida, vêm os núcleos "Nova York: Início do exílio" e "Professor universitário", que abordam, respectivamente, os primeiros impactos que o artista teve com a nova cidade e as pesquisas que desenvolveu no centro de estudos porto riquenhos.

Há também, neste último núcleo, um catálogo no qual ele analisa os orixás de cada religião, no intuito de saber qual o equivalente de cada um nas demais religiões diaspóricas.

"Todo esse trabalho de pesquisa que Abdias fez impactou na pintura dele. Tem telas onde Elegbara, que é o equivalente a Exu na santeria caribenha, está representado", aponta o curador.

HÉLIO OITICICA O quarto núcleo da exposição (intitulado "Artistas afro-brasileiros") conta com obras que Abdias reuniu de Hélio Oiticica (1937-1980), Mestre Didi (1917-2013), Rubem Valentim (1922-1991), Anna Maria Maiolino, entre outros artistas.

"Terceiro ato - Sortilégio" termina com o núcleo "Orixás: Concepção da vida e filosofia do universo", que, conforme o próprio nome sugere, reúne obras tendo os orixás como destaque. Nessas criações, Abdias mostra que, da perspectiva das religiões de matriz africana, os orixás são elementos da vida terrena - Iemanjá, por exemplo, é o mar; Oxum é a água do rio, e Iansã é o vento.

"Ele via a religião como eixo cultural forte da África", afirma Douglas. "No processo de escravização, uma das maiores crueldades que fizeram com os negros foi apagar a religiosidade deles. Abdias, portanto, quis retomar essas ideias de uma cultura que foi apagada pintando os orixás, os símbolos sagrados e as linguagens antigas de diferentes povos do continente africano, como os adinkras e a escrita egípcia", explica.

Com o fortalecimento de pautas antirracistas, as obras de Abdias chegam para propor novas formas de pensar a comunicação dos povos que foram espalhados pelo mundo e como essa herança pode ser retomada.

"Ele busca essa reconexão com a origem a partir da religião, dos orixás, das linguagens antigas. É bem a ideia de religare", comenta o curador.

"TERCEIRO ATO - SORTILÉGIO"

Obras de Abdias do Nascimento e de artistas como Hélio Oiticica, Mestre Didi, Rubem Valentim, Anna Maria Maiolino, entre outros. Deste sábado (18/3) a 6 de agosto, no Instituto Inhotim (Rua B, 20, Fazenda Inhotim, Brumadinho). De quarta a sexta-feira, das 9h30 às 16h30; sábados, domingos e feriados, das 9h30 às 17h30. R$ 50 (inteira) e R$ 25 (meia). Mais informações pelo site inhotim.org.br.

ANNA MARINA

>>anna.marina@uai.com.br

"Noites mal-dormidas afetam o aprendizado, a criatividade e a comunicação, além da saúde"

Pequenos cuidados favorecem o sono

Ontem foi Dia Mundial do Sono. A correria do dia a dia e as agendas cada vez mais agitadas, com responsabilidades crescentes, estresse e longas listas de tarefas, podem prejudicar o sono. Noites mal-dormidas afetam habilidades de aprendizado, criatividade, comunicação e até mesmo a saúde.

Se você costuma adiar o despertador mais de uma vez, tem dificuldade de se levantar pela manhã, tem muito sono ao longo do dia ou se irrita com facilidade, pode ser que precise de algumas horas de sono de qualidade a mais.

"Passamos cerca de um terço de nossas vidas dormindo. Para que isso ocorra de forma reparadora, é importante manter alimentação saudável, praticar exercícios físicos regularmente e controlar os níveis de estresse. Inclua pausas em sua rotina, com momentos de descontração e relaxamento", afirma a especialista Carol Tavares.

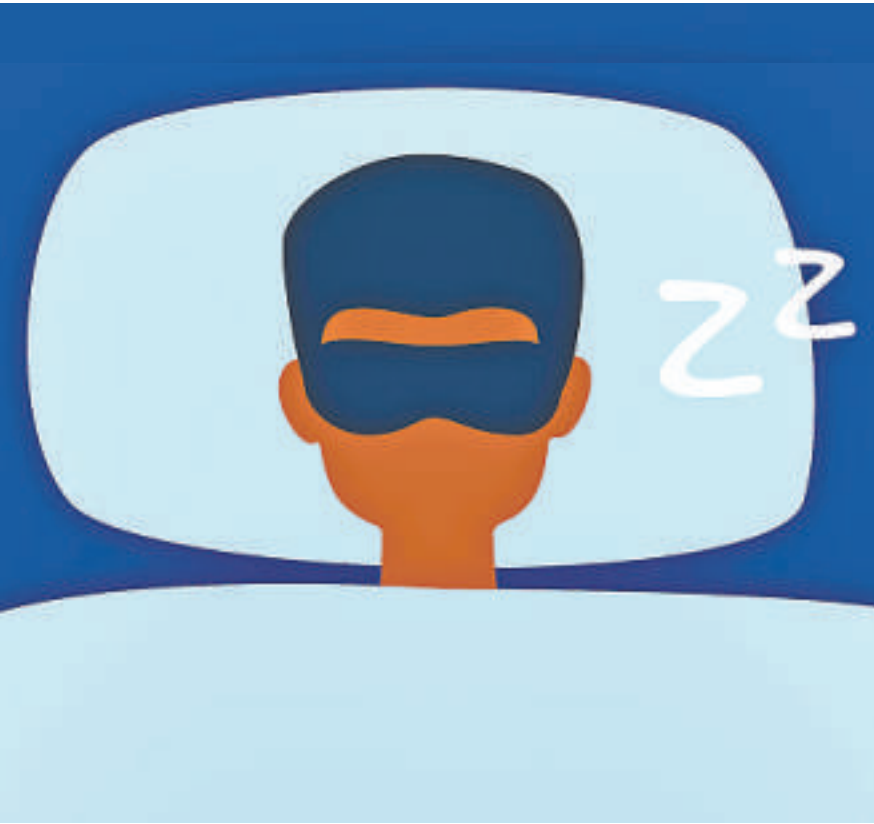
O sono é regulado pelo ritmo circadiano ou relógio biológico, um conjunto de reações que ocorrem em um ciclo de 24 horas. Sem ele, não seria possível regular adequadamente a pressão arterial, a sede e a fome ou ter ciclos menstruais consistentes.

O relógio biológico é influenciado pela luminosidade e temperatura do ambiente. Quando a luz diminui e estamos cansados, liberamos o hormônio melatonina, que diz ao corpo que é hora de dormir, nos deixando mais sonolentos.

Por outro lado, quando o sol começa a clarear o ambiente, o corpo libera hormônios que nos ajudam a despertar, como o cortisol, nos deixando mais alertas.

A qualidade do sono é importante. "Quando dormimos, o sono passa por um ciclo composto por quatro fases diferentes, que duram cerca de 90 minutos", destaca Carol Tavares.

É no chamado sono REM (rapid eye movement) que obtemos o maior benefício. Com maior atividade cerebral, acredita-se que esta seja a fase mais restauradora. Acordar durante esse período nos deixa cansados e despreparados para despertar. A seguir, confira dicas para um bom sono:

1. Diminua a luminosidade do quarto. O ciclo circadiano é extremamente influenciado pela luz ou escuridão. A presença de luz, seja da televisão, abajur ou luz externa, pode atrapalhar a liberação de melatonina, prejudicando a qualidade do sono.

2. Experimente rituais de relaxamento antes de dormir. Meditação, ioga, um banho relaxante ou aromaterapia podem ajudar a relaxar corpo e mente para uma boa noite de sono.

3. Mantenha alimentação saudável. Nutrientes como triptofano, niacina, vitamina B6, ácido fólico e magnésio ajudam na produção de serotonina, hormônio que proporciona a sensação de bem-estar, ajudando o corpo a relaxar. A suplementação com melatonina uma hora antes de dormir ajuda a melhorar a eficiência do sono.

4. Faça exercícios físicos regularmente. Praticar pelo menos 150 minutos de exercícios moderados ou vigorosos por semana aumenta a qualidade do sono. A atividade física regular traz benefícios para a saúde do coração e para a circulação. O cérebro fica mais oxigenado, especialmente enquanto dormimos, o que melhora sua resposta às ações hormonais.

5. Evite cafeína e alimentos ricos em açúcares antes de dormir. Quando os níveis de cafeína e açúcares no sangue aumentam, os níveis de cortisol são ampliados, o que interfere negativamente na produção de melatonina. Evite ingerir essas substâncias cinco horas antes de dormir.

6. Não beba grande volume de líquidos antes de dormir. Manter a boa hidratação ao longo do dia é fundamental para o bom funcionamento do corpo. Em média, precisamos consumir de seis a oito copos de água por dia. Porém, não faça isso antes de dormir, para não atrapalhar o sono.

HORÓSCOPO

CLAUDIA HOLLANDER

ÁRIES (20 mar. a 20 abr.)
Durante estes dias, Vênus está em harmonia com Saturno. Isso ajuda você a não se iludir nem construir fantasias sentimentais escapistas. Procure preservar o astral de camaradagem com quem você ama. DICA: se isolar com a pessoa amada contribui para dar maior profundidade à relação de vocês.

TOURO (21 abr. a 20 mai.)
As românticas vibrações de Vênus atingem harmoniosamente Saturno e fazem com que seu coração esteja vulnerável às flechas de Cupido. DICA: as viagens serão divertidas, dando-lhe oportunidade de conhecer pessoas diferentes e estabelecer relacionamentos agradáveis com elas.

GÊMEOS (21 mai. a 20 jun.)
O fato de Vênus se harmonizar com Saturno abre um período excelente para você se concentrar nas atividades concretas, colocando as pequenas questões materiais em dia. Seu desejo de ajudar e de ser útil aos outros está acentuado. DICA: procure não exigir demais de quem você mais gosta.

CÂNCER (21 jun. a 21 jul.)
O excelente contato que une Vênus a Saturno anuncia boa fase para amores, encontros e viagens a dois. Sua sensibilidade e romantismo natural estão em alta, assim como o desejo de dar e receber afeto. DICA: nesta fase, você pode expressar clara e espontaneamente o que sente.

LEÃO (22 jul. a 22 ago.)
O planeta Vênus vibra harmoniosamente no ponto culminante de seu céu natal. Assim, coloca você em evidência, fazendo com que o sucesso social e profissional esteja a seu dispor. Sua capacidade de realização está em alta. DICA: não se descuide da vida amorosa e de quem você mais gosta.

VIRGEM (23 ago. a 22 set.)
Devido ao bom aspecto de Vênus com Saturno, você tende a se mostrar mais sociável. Esses planetas lhe tornam mais fraternal e criam clima de entendimento e solidariedade no terreno amoroso. DICA: não idealize excessivamente quem você gosta; veja as pessoas como elas são.

LIBRA (23 set. a 22 out.)
O bom aspecto de Vênus com Saturno anuncia dias favoráveis para você se analisar profundamente e entender melhor seus sentimentos mais profundos. Exatamente por isso, você poderá agir de modo coerente com eles. DICA: desabafar e abrir o coração com a pessoa amada lhe fará bem.

ESCORPIÃO (23 out. a 21 nov.)
O contato positivo de Saturno com Vênus em sua casa da alegria e da vitalidade promete uma fase divertida e estimulante para você. Nestes dias, Saturno lhe estimula a agir de modo determinado e beneficia suas iniciativas. DICA: os amores estão entrando em um período mais ativo e gratificante.

SAGITÁRIO (22 nov. a 21 dez.)
Nestes dias, o setor doméstico está sendo magnetizado por Vênus e Saturno, o que torna esta fase ótima para você ficar mais tempo em casa e alternar as horas de agito com outras de descanso. DICA: os períodos de intimidade a dois serão agradáveis e contribuem para aproximar você da pessoa amada.

CAPRICÓRNIO (22 dez. a 20 jan.)
Vênus está em harmonia com seu regente Saturno. Isso estimula seu lado sociável e lhe dá condições de lidar melhor com todos. A fase é ótima para fazer contatos, dar telefonemas e se dedicar a tudo que exige capacidade de verbalização. DICA: haverá maior diálogo no terreno amoroso.

AQUÁRIO (21 jan. a 19 fev.)
Vênus e Saturno, em harmonia, lhe permitem dar vazão a seu lado mais econômico e superar problemas ou indecisões no setor material. Você pode ter ideias objetivas para executar bem seus projetos e administrar rendimentos. DICA: no amor, o astral é de maior estabilidade.

PEIXES (20 fev. a 20 mar.)
O fato de Vênus, em Touro, se harmonizar com Saturno acentua sua necessidade de dar e receber afeto. Esse planeta faz com que você se relacione de modo harmonioso com todos, principalmente com quem ama. DICA: você se interessa pelos outros, mas não se anule em função das necessidades alheias.

SUDOKU

Para jogar basta completar cada linha, coluna e quadrado 3 x 3 com números de 1 a 9. Não há nenhum tipo de matemática envolvida.

SOLUÇÃO ANTERIOR

6	3	8	2	4	9	1	5	7
9	7	2	8	1	5	6	4	3
1	5	4	7	6	3	2	9	8
8	2	5	9	7	4	3	6	1
4	9	6	1	3	2	7	8	5
3	1	7	6	5	8	9	2	4
7	4	9	5	2	1	8	3	6
5	8	1	3	9	6	4	7	2
2	6	3	4	8	7	5	1	9

QUADRINHOS

JUVENTUDE / Chantal

CRUZADAS

www.coquetel.com.br — © Revistas COQUETEL

Melhor Canção (?), categoria do Oscar
Polêmica blogueira cubana que visitou o Brasil em 2013
A moeda japonesa
A região onde há produção de vinho
Mulher que pratica o roubo
Abre-(?), primeiro carro do desfile carnavalesco
Praça de Salvador denominada oficialmente XV de Novembro
Licença-(?), direito trabalhista das mães
Tempo de duração de uma lei
Feito de administradores de empresas
Fuzileiro (?), militar da Marinha (BR)
Estado mais meridional do Brasil (sigla)
Ou, em inglês
Super Nintendo, Playstation ou Xbox
Fotografa infrações no trânsito (pop.)
Divertem-se na companhia dos netos
Vida, em francês
Revista em quadrinhos
Felino predador, nativo da América
Afecção cutânea comum na adolescência
Cortar e polir (pedra bruta)
Conselho (?): protege crianças e adolescentes
A (?) de Deus, tema bíblico
(?) perdido, postulado de Darwin
Atividade que é parte da aula de Literatura
Parceiro do Pumba (desenho animado)
(?) leporino: fissura do palato (Med.)
Cada lado afiado do machado
Motivo; ensejo
(?) de rosto, o "expediente" do livro
Peça derrubada no jogo de boliche
Fonte de biocombustível na França
Mensura
"Love Is in the (?)", música
Penetra; dilacera
Sulca (o terreno)
(?) de Newton: revolucionaram a Física
Que estão previstos para acontecer
Ponto (?), zona erógena
A esposa de Zeus (Mit.)

BANCO 2/or. 3/air — vie. 5/timão. 6/canola — pardal. 12/yoani sánchez. 15/terreiro de jesus.

Solução

MÚSICA

VERDE QUE TE QUERO VERDE

"CAEIRO", ÁLBUM TRIPLO DOS MINEIROS RENATO MOTHA E PATRICIA LOBATO, TRAZ "PARCERIAS" COM O FAMOSO HETERÔNIMO DO POETA PORTUGUÊS FERNANDO PESSOA, QUE CANTA A NATUREZA EM SEUS VERSOS

Patricia Lobato e Renato Motha se inspiraram na força da natureza em Casa Branca, onde eles moram

AUGUSTO PIO

Fernando Pessoa (1888-1935) ganha novo tributo da dupla mineira Renato Motha e Patricia Lobato. O álbum triplo "Caeiro", com 40 faixas, é inspirado nos versos de Alberto Caeiro, o famoso heterônimo do escritor português.

Motha explica que o poeta sempre fez parte da trajetória do casal, que lançou "Dois em Pessoa", com dois volumes, em 2004 e 2017. A dupla já tem 95 "parcerias" com ele.

"As primeiras músicas sobre poemas do Fernando Pessoa saíram no meu segundo álbum, em 1998. Tudo começou ali. Depois foram lançadas três canções no meu disco de 2001. Em 2004, veio a ideia do projeto dedicado só a ele", conta Renato Motha.

"Inicialmente, era para ser um álbum simples, mas quando as músicas começaram a nascer, veio uma torrente e o projeto acabou aumentando. O álbum simples se tornou duplo – um disco de samba e outro de canções", relembra o compositor.

> *"É um álbum altamente intimista, acolhedor e contemplativo. Ele abre uma janela para que o ouvinte possa expandir os sentidos e se conectar mais profundamente com tudo o que a natureza tem a nos oferecer"*
>
> **Renato Motha,** cantor e compositor

JAPÃO Para a surpresa de Renato e Patricia, esse disco "aconteceu" primeiro no Japão. "Um portador levou o álbum para lá, um produtor japonês o descobriu e nos contatou. Foi lançado lá e fez muito sucesso. Ficou um ano em segundo lugar como o disco mais vendido, em 2004. Foi muito bacana, porque abriu portas para a gente. Depois disso, fomos ao Japão em turnê por três vezes", diz Motha.

Em 2017, o produtor japonês encomendou à dupla mineira outro álbum sobre Fernando Pessoa. "A gente fez o volume 2, que ficou em uma lista dos 10 melhores álbuns do ano do Japão", conta.

No ano passado, a dupla iniciou o projeto do álbum triplo dedicado a Alberto Caeiro. "Ele é um dos três principais heterônimos de Pessoa. É como se fosse o alter ego, aquele guru, o que sabe o que cada um tem dentro de si", comenta o compositor. "É interessante, porque a poesia dele é toda dedicada à natureza, com conteúdo e forma atemporais."

Renato Motha observa que os versos de Caeiro ganham ainda mais relevância atualmente, quando a urgência da preservação da natureza se impõe ao mundo. A dupla gravou o novo disco no formato voz e violão por considerar o poeta "sucinto e essencial".

"É um álbum altamente intimista, acolhedor e contemplativo. Ele abre uma janela, uma paisagem para a natureza, para que o ouvinte possa expandir os sentidos e se conectar mais profundamente com tudo o que a natureza tem a nos oferecer", diz Motha.

SAMBA O repertório traz samba, baião e baladas. "A gente resolveu fazer canções de curta duração. A maioria delas tem um minuto e meio. A maior tem três minutos; as vinhetas, 40 segundos. São pílulas que trazem para a gente muita sabedoria e poesia inspirada na natureza", conta.

O casal vive em Casa Branca, em Brumadinho, numa casa rodeada pela mata. "Comungamos da bênção de estar perto da natureza, observando os detalhes, as mudanças, a energia que ela nos traz", diz Motha. "Quando a gente canta os poemas do Caeiro, apenas expressamos aquilo que vivenciamos no nosso cotidiano", finaliza.

REPRODUÇÃO

"CAEIRO"
- Álbum triplo de Renato Motha e Patricia Lobato
- 40 faixas
- Disponível nas plataformas digitais

GUSTAVO ROMANELLI/DIVULGAÇÃO

Duo mineiro Clara x Sofia vai abrir dois shows do Coldplay, em Curitiba e no Rio de Janeiro

Croquis com figurinos de Clara x Sofia criados por estilistas mineiros para os shows que antecederão a apresentação do Coldplay

REPRODUÇÃO

DUO POP
NO PALCO MAIOR

O duo pop mineiro Clara x Sofia já está com quase tudo pronto para os shows – de 30 minutos cravados – que fará antes das apresentações do Coldplay em Curitiba (21/3) e no Rio de Janeiro (28/3). O figurino das meninas é assinado com exclusividade pelas marcas mineiras Apartamento 03, Denise Valadares, Skazi e Hisha. Por enquanto, não está confirmado se elas vão se apresentar com a banda, que chamou os convidados especiais para o palco em São Paulo.

HIT

HELVÉCIO CARLOS
>>helveciofigueiredo.mg@diariosassociados.com.br

SP ARTE
QUEM VAI

Maior feira do mercado de arte do hemisfério sul, a SP Arte – Festival Internacional de Arte de São Paulo está confirmada para 29 de março a 2 de abril, no Pavilhão da Bienal, no Parque Ibirapuera, em São Paulo. A capital mineira estará representada pelas galerias Fasam, Celma Albuquerque, Mitre e Rodrigo Ratton. De Nova Lima, estarão em Sampa Orlando Lemos, 31 Mobiliário, Alva, André Ferri, Cultivado em Casa, Estúdio Dentro, Porfírio Valladares e Sandra & Marcio. Inhotim também vai marcar presença na feira.

•••

Hoje, a SP Arte inaugura seu primeiro espaço permanente, a Casa SP Arte, dedicada a exposições e eventos ligados às artes visuais em São Paulo. Instalado na Vila Modernista e projetado por Flávio de Carvalho (1899-1973), o espaço ocupará o único imóvel – entre os 17 da Vila – inteiramente restaurado em sua versão original. A Casa SP Arte será aberta com a exposição "Hélio Oiticica: mundo-labirinto", organizada pela Gomide&Co e por Luisa Duarte, diretora artística da galeria.

NO ARENA HALL
ATRAÇÃO INTERNACIONAL

A estreia de números gringos no recém-reaberto Arena Hall será em clima pop, com apresentação do Abba The Show, em 22 de abril. O espetáculo conta com a participação de integrantes da Orquestra Sinfônica Nacional de Londres, passou por 40 países e foi visto por 2 milhões de pessoas. Há 12 anos, a apresentação reuniu 70 mil pessoas no Vale do Anhangabaú, em São Paulo. E o melhor: o show vai começar às 20h.

MÚSICA

Luan Santana montou megaestrutura no Gigante da Pampulha para gravar DVD, neste sábado, com a expectativa de atrair 60 mil pessoas. Cantor promete show futurista e noite inesquecível

O Mineirão É DELE!

NATASHA WERNECK

Para comemorar seus 16 anos de carreira, Luan Santana grava o DVD "Luan City 2.0", neste sábado (18/3), no Mineirão, com expectativa de receber 60 mil pessoas. O repertório terá hits e inéditas. O artista promete experiência "futurista" ao público.

"Vai ser um megashow num palco gigantesco", anunciou Luan em entrevista coletiva concedida na capital mineira, no último dia 9. O primeiro "Luan City", gravado em São Paulo, buscou referências na Nova York dos anos 1920. O show deste sábado remete ao "futuro utópico" que o mundo viverá daqui a 150 anos, em meio a máquinas, inteligência artificial e chips.

INTERAÇÃO Luan evitou entrar em detalhes para não estragar a surpresa, mas adiantou um pouco do que o público pode esperar. "Haverá interações tanto virtuais quanto pessoais. Todo mundo que chegar, desde o momento em que entrar até a hora de ir embora, vai viver uma experiência futurista", afirmou.

O diretor artístico do projeto, Kley Tarcitano, explicou que a ideia é aproximar o público do cantor. "Luan é o artista da família brasileira, de quem o pai, a mãe e crianças de todas as idades gostam", comentou.

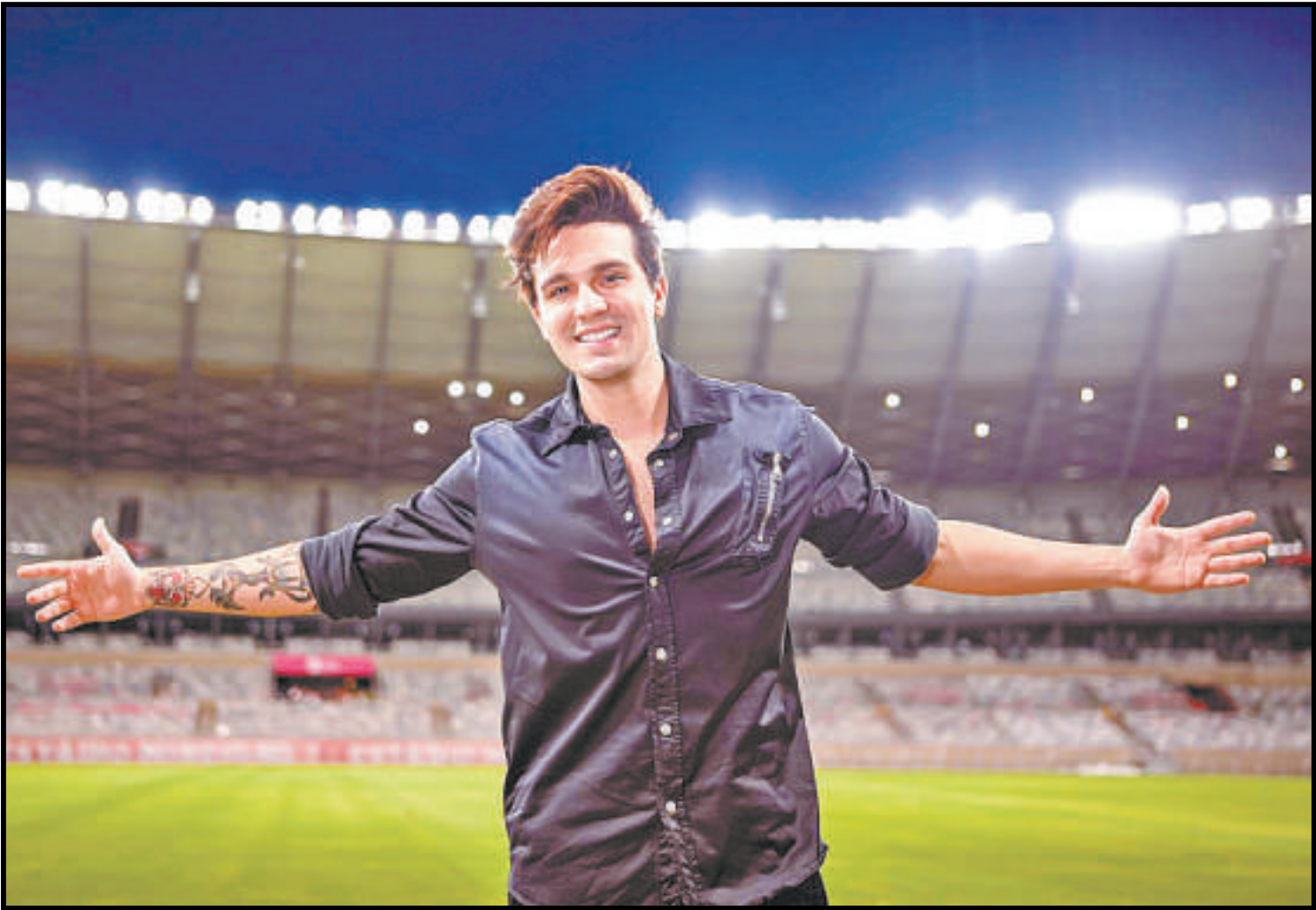
Serão nove palcos. "Mesmo quem estiver no fundo do estádio vai poder ver o Luan de perto", prometeu Tarcitano.

Telões de LED, drones, hologramas e efeitos pirotécnicos fazem parte do aparato tecnológico e visual montado no Gigante da Pampulha. O posicionamento das câmeras vai cobrir todo o estádio, buscando levar a emoção do show ao vivo para o DVD.

Cerca de 100 performers serão distribuídos em 13 áreas distintas, com vários efeitos especiais sublinhados por lasers. Uma novidade é a câmera spider, que faz a sua estreia em show brasileiro, de acordo com a equipe do cantor.

"É a evolução do 'Luan City Festival 1.0'. Agora a gente está no futuro, um futuro que é uma utopia. Um futuro muito distante, para onde a gente vai conseguir se transportar por portais", explicou Kley Tarcitano.

Luan Santana será uma espécie de criador daquele mundo futurista. "Ele é o rei da cidade, tem uma tropa de seguidores, os habitantes desta cidade que a gente vai ter no show", disse o diretor artístico.

O produtor executivo Thiago Gomes informou que o projeto mobiliza cerca de 2,6 mil profissionais de eventos – produtores, técnicos, carregadores, seguranças e equipes de apoio –, que lidam com 600t de equipamentos. "Isso equivale a 22 carretas", afirmou.

Em suas plataformas digitais, Luan divulgou versão "guia", gravada em formato de selfie, na qual canta músicas do novo DVD, como "Solteira enrustida", "Deus é muito bom", "Vai chorar no carro" e "Tímida". A ideia é familiarizar o público com o repertório.

Luan quis conquistar a plateia antes mesmo do show. Além disso, as pessoas já saberão as letras das canções. "É a coisa mais linda você ter a aprovação do público antes de gravar. O que mais estou ouvindo e lendo na internet é: 'estou viciado nas músicas e nem foram lançadas ainda', 'eu não sei qual é minha preferida' ou 'é música boa demais'", revelou Luan.

Isso lhe dá segurança no palco. "Quando o repertório está certo, todo o resto anda. A gente é movido por música", comentou o cantor e compositor.

Vários convidados participarão do megashow. A abertura contará com grupo Raça Negra, dupla Marcos & Belutti e MC Don Juan.

MINAS Luan disse que gravar o DVD em BH tem significado especial para ele, devido ao apoio que recebeu do público mineiro ao longo dos anos.

"Conquistar Minas Gerais significou que meu trabalho estava indo muito certo. É muita cidade que tem aqui, então é muita possibilidade, muito terreno para se trabalhar. O estado é imenso, muito importante para nosso país", afirmou.

Ter o Mineirão como palco é um sonho, revelou. "Sempre imaginei gravar alguma coisa em um estádio, e este é o momento certo, porque estou completando 16 anos de carreira desde que saí lá de Campo Grande, no Mato Grosso do Sul. As emoções desses anos todos vão vir à flor da minha pele quando subir no palco. Vou dividir esta energia com as pessoas. Vai ser uma noite que a gente nunca mais vai esquecer", garantiu Luan Santana.

FACEBOOK MINEIRÃO/@AGENCIA 17/REPRODUÇÃO

O cantor Luan Santana diz que é um sonho gravar o DVD "Luan City 2.0" no Mineirão para comemorar seus 16 anos de carreira

"LUAN CITY 2.0"

Show de gravação de DVD de Luan Santana. Abertura: Raça Negra, Marcos & Belutti e MC Don Juan. Neste sábado (18/3), a partir das 17h. Mineirão (Avenida Antônio Abrahão Caram, 1.001, Pampulha). Ingressos: Gramado (a partir de R$ 110), Camarote City (a partir de R$ 370) e Camarote Premium (a partir de R$ 530). Informações e vendas: www.nenety.com.br

"Haverá interações tanto virtuais quanto pessoais. Todo mundo que chegar, desde o momento em que entrar até a hora de ir embora, vai viver uma experiência futurista"

"As emoções desses anos todos vão vir à flor da minha pele quando subir no palco. Vou dividir esta energia com as pessoas"

"É a coisa mais linda você ter a aprovação do público antes de gravar. O que mais estou ouvindo e lendo na internet é: 'estou viciado nas músicas e nem foram lançadas ainda'"

■ **Luan Santana**, cantor e compositor

Gabeu manda para as plataformas "Lance aberto"

ANA RAQUEL LELLES E CAROLINA FERRARIS*

O cantor Gabeu, um dos maiores nomes do gênero musical queernejo, entra em nova fase da carreira com o lançamento de "Lance aberto". A música tem sonoridade mais próxima do gênero pop, sem perder as raízes da marca registrada do "tipo de sertanejo" que exalta a comunidade LGBTQIAP+.

Este momento também vai mostrar a evolução dele com storytelling. O compositor, que é filho do cantor Solimões, da dupla com Rio Negro, se considera um contador de histórias e isso o que ele mostra em seu lançamento.

"Lance aberto" questiona a monogamia. Ele diz que queria escrever sobre relacionamento aberto de "alguma forma". É um novo tipo de amor, que foge do estilo de "amor rural", presente em outras composições.

"Queria uma coisa tipo assim um pouco mais moderna e urbana. Também diferente das outras coisas que eu já tinha feito no meu álbum 'Agropoc' (2021) que tem muito mais uma coisa rural".

CHÃO DE TACO E SAMAMBAIAS Antes de compor, Gabeu, que se considera um artista imagético, usou essa ideia como base para encontrar referências estéticas do cenário da história, como apartamento de chão de taco e plantas samambaias. "A partir daí, consegui visualizar esse ambiente melhor. Eu falei: 'acho que vai ser essa a situação'. Eu comecei a pensar na letra em si".

O clipe mostra realidade diferente do que é cantado na canção. Enquanto a letra questiona a falta de diálogo e aborda traição, o vídeo apresenta um "trisal".

"O que eu quis mostrar é exatamente aquilo que poderia ter sido aquela relação. Acho que a minha essa dualidade também. A música fala sobre algo – que é, de certa forma, o fim de relacionamento por causa de uma traição – e o que a gente vê é a possibilidade do que poderia ter sido aquela relação".

Nem tudo em "Lance aberto" foi inventado. Gabeu revela que já foi traído e morou em chão de taco, que é o cenário do clipe.

"Tenho um estilo de composição que é muito parecido com o trabalho de um roteirista ou de um ator. Eu venho do cinema. Gosto muito dessa coisa de contação de história, de criar histórias. Tanto o meu álbum agropop, quanto 'Lance aberto' são situações que não são 100% condizentes com os acontecimentos da minha vida", afirma.

Gabeu comenta que o público se identifica com o conteúdo das músicas, o que parecia improvável para ele. "Quando lancei 'Amor rural', eu não achava que tantas pessoas iam se identificar com essa narrativa, mas muita gente se identificou. 'Lance aberto' a mesma coisa".

Os comentários sobre "Lance aberto", segundo o artista, falavam sobre a vida pessoal de cada ouvinte, como 'Nossa, um amigo meu passou por isso' e 'Você fez essa música para mim'.

"Eu até comento 'sinto muito' para as pessoas que falam isso, porque é uma situação horrível. Mas, que bom que eu consegui transpor ali algo que já aconteceu com você, uma situação que você já viveu", afirma Gabeu.

ÊXODO Os fãs podem esperar um som mais pop na próxima etapa da carreira de Gabeu. O artista define que a nova fase "representa a vinda para cidade grande, para São Paulo".

"Meu primeiro projeto tem esse movimento de voltar para minha cidade, para as minhas raízes e revisitar coisas que eu escutava e consumia quando eu era criança. E esse de agora é o movimento contrário: eu saindo de lá e chegando em São Paulo, me deparando com coisas que eu não conhecia, músicas que eu não conhecia, artistas que não conhecia, possibilidade de relacionamento que não conhecia, como o 'Lance aberto'".

É algo diferente do "Agropoc", álbum de 2021, em que ele "revisita o sertanejo em diferentes momentos da sua história". "Eu vou para os anos 1990, vou para moda de viola lá dos primórdios sertanejo, flerto com várias coisas com Country".

DIVULGAÇÃO

Filho de Solimões, Gabeu, referência do queernejo, vem sem chapéu e bota em "Lance aberto", o que agradou os fãs

PEGADA POP "Eu acho que esse projeto de agora é mais pop, mais urbano mesmo". Gabeu diz que São Paulo é uma "cidade de pop" e quer esse som misturar com as raízes do sertanejo. "Gosto muito dessas misturas. Mas o sertanejo vai ser sempre a base de tudo."

A ideia, por agora, é lançar singles soltos. "Lance aberto" foi uma forma de testar as águas para saber qual som seguir. Apesar do susto inicial do público de ver Gabeu nos teasers sem o chapéu e a bota, a música agradou os fãs.

Para os próximos lançamentos, ele diz que vai "ousar um pouco mais na estética". "Sair um pouco dessa figura do cowboy e ir para outros lugares, explorar outras vertentes", afirma.

*** Estagiária sob a supervisão da subeditora Tetê Monteiro**

Antena

DOLORES ORANGEU/DIVULGAÇÃO

JOSEANE JORGE
SENSAÇÕES MEMORÁVEIS

O projeto Sensações Memoráveis com a vivência "Tábula rasa", de Joseane Jorge, é a atração do Memorial Vale, na Praça da Liberdade, às 11h deste domingo (19/3). Tabula rasa é uma expressão latina que significa "tábua raspada" e tem o sentido de folha de papel em branco. A artista conduzirá o público numa experiência criada a partir de uma pilha de discos brancos e tintas comestíveis, feitas a partir de plantas, num evento para desenhar e degustar. A curadoria é de Marco Paulo Rolla. É preciso se inscrever pelo telefone (31) 3343-7317. Vagas limitadas e gratuitas.

DIVULGAÇÃO

MARIANA CAVANELLAS
SHOW

A cantora Mariana Cavanellas se apresenta neste domingo (19/3) no Ofélia (Rua Rio Grande do Norte, 311, Funcionários), dentro do projeto de pocket shows do bar. A apresentação ocorre na área externa da casa, às 17h. "Vou levar pra Ofélia um pouco da minha carreira: sucessos que cantei com a Lamparina, Rosa Neon e algumas inéditas", afirma a cantora, em texto de divulgação do show. Mariana iniciou sua carreira na banda Lamparina, em 2017. Seu primeiro álbum solo deve ser lançado em breve nas plataformas digitais. Couvert: R$ 7. Reservas: (31) 99188-0770.

ST. PATRICK'S DAY
SHOW COM SIDERAL

A festa de São Patrício – tradição irlandesa reproduzida em diversos países – retorna a BH neste sábado (18/3), com programação que começa às 12h e segue até as 21h. Em sua 12ª edição, o St. Patrick's Day será realizado em um dos pontos mais tradicionais da cidade, o centenário prédio que abriga a Faculdade Arnaldo (Praça João Pessoa, 200 – Funcionários). Na programação, além das atrações musicais, o tradicional chope verde, comidas típicas e uma capivara mecânica. Os ingressos podem ser adquiridos pelo Sympla, a R$ 80 (inteira) ou 40 (meia-entrada social mediante doação de 1kg de alimento), ou R$ 200, na área backstage premium (open bar). A classificação é 18 anos.

●●●

Wilson Sideral e Digão, dos Raimundos, são atrações da festa, que também contará com shows das bandas Lurex Queen, Cash, Rock Machine e Toma Rock. O público vai poder se divertir com o humorista Gigante Leo, além de jogos etílicos (roleta, beer pong, entre outros) e piscina de bolinhas para adultos. O St. Patrick Day homenageia o santo padroeiro da Irlanda e é celebrado em países de língua inglesa. A festa acabou sendo incorporada por diversos países do mundo, que comemoram a data com muita música, cerveja e adereços verdes, a cor oficial do evento, que simboliza as paisagens irlandesas. Mais informações: *@saintpratricksbh*.

DIEGO RUAHN/DIVULGAÇÃO

IGOR CERQUEIRA/DIVULGAÇÃO

"A PEQUENA SEREIA"
TEATRO INFANTIL

Clássico de Hans Christian Andersen, "A Pequena Sereia" encanta adultos e crianças há décadas. É uma história que retrata o amor, sendo necessário fazer um sacrifício para viver esse amor. A trama reforça a importância de perseverar para realizar seus sonhos e aborda também a luta do bem contra o mal. O espetáculo, da Copas Produções Artísticas, será encenado neste sábado (18/3 e no domingo (19/3), às 16h, no Teatro Nossa Senhora das Dores (Avenida Francisco Sales, 77, Floresta). Ingressos a R$ 70 (inteira) e| R$ 35 (meia), pelo Sympla ou na bilheteria do teatro (uma hora antes da sessão).

"'SORRIA"
SUSPENSE

Neste sábado (18/3), "Sorria" será exibido, às 22h, no Telecine Premium. No filme, a psiquiatra Rose Cotter passa a ter visões com pessoas anunciando sua morte, depois de uma paciente falecer. Para se salvar, ela inicia uma investigação que revela um ser maligno e combate o mal desconhecido que começou a afetá-la.

FEIRA MOSTRÔ
ARTE E CULTURA

O Palácio das Artes (Av. Afonso Pena, 1.537, Centro) recebe neste sábado (18/3) e no domingo (19/3) a 19ª edição da Feira Mostrô – Mostra de Arte e Cultura da Mineiridade. O evento, que é gratuito e será realizado das 10h às 18h, reúne 100 expositores mineiros de diversos segmentos da economia criativa do estado. Entrada gratuita.

GUSTAVO FIGUEIREDO
DUO COM KADU VIANNA

O pianista mineiro Gustavo Figueiredo apresenta um novo show em formato de duo com o convidado especial Kadu Vianna. Será um passeio musical pelo universo do jazz contemporâneo e canções autorais em meio à natureza, no Parque Ecológico Eldorado (Rua Paineiras, 753, Eldorado), em Contagem. O evento, que é gratuito, está marcado para este domingo (19/3), às 11h. Antes da apresentação, haverá o Sarau Ecológico em homenagem ao mês da Mulher e ao Dia Mundial da Água (22 de março), a partir das 9h.

LU MARTINS/DIVULGAÇÃO

D'FRANCE
30 ANOS DE CARREIRA

O músico belo-horizontino France Cezar, o D'France, celebrará seus 30 anos de carreira com show inédito neste sábado (18/3), às 21h, no Espaço Fremônia (Via Expressa, 800, Água Branca), em Contagem. Com seu projeto One Man Band, o artista tocará sete instrumentos no palco e cantará músicas autorais e releituras que marcaram sua carreira. O público vai conferir também o lançamento de canções do artista, como "Diretrizes". Os ingressos custam R$ 20 (inteira) e podem ser adquiridos pelo Sympla ou na bilheteria local.

TELEMANIA

TV ABERTA

O JORNAL NÃO SE RESPONSABILIZA POR MUDANÇAS DE ÚLTIMA HORA NA PROGRAMAÇÃO FEITAS PELAS EMISSORAS

2 RECORD
CAT: (11) 3660-4000
www.rederecord.com.br

07:00 Brasil caminhoneiro
07:35 Fala Brasil especial
12:00 The love school
12:57 Iurd
13:00 Balanço geral
14:05 Iurd
14:08 Balanço geral
15:00 Cine aventura
17:00 Cidade alerta
19:45 Jornal da Record
21:00 Reis
23:00 Chicago med
01:15 Iurd

4 REDE TV!
CAT: (11) 3306-1000
www.redetv.com.br

08:00 Verdade e vida
08:30 João Kleber show – Melhores momentos
09:00 Vitória em Cristo
09:30 Manhã do Ronnie – Melhores momentos
11:00 Iurd
12:00 Assembleia de Deus no Brás
13:00 Free Fire na RedeTV!
13:30 Desce pro play
14:30 Polishop
15:30 Festival RedeTV plus
16:30 Encrenca – Melhores momentos
17:30 Ultrafarma
18:30 João Kleber show – Melhores momentos
19:00 Casa das empreendedoras
19:30 TV Fama
20:30 Igreja Internacional da Graça de Deus
21:30 RedeTV! news
22:10 Operação de risco
23:10 O céu é o limite
00:30 Amaury Jr.
01:30 Ultrafarma
02:30 Bola de Neve
03:00 Igreja da Graça no seu Lar

RODRIGO BELENTANI/SBT

"Shadow Brasil jovens talentos", quadro de maior sucesso do "Programa Raul Gil" em 2022, estreia nova temporada, no SBT/Alterosa

5 SBT/ALTEROSA
CAT: (31) 3237-6000
www.alterosa.com.br

06:00 Sábado animado
07:45 Flash Minas
08:45 Viação Cipó
09:15 Saber viver
10:00 Sábado animado
12:30 Bola na área
13:30 Don e Juan
14:00 Sábado série
15h30 Cinema em casa
17:30 Programa Raul Gil
19:45 SBT Brasil
20:30 Poliana moça – Resumo da semana
21:30 Bake off Brasil celebridades
22h30 Esquadrão da moda
00:00 Notícias impressionantes
02:00 SBT news na TV

FÁBIO ROCHA/GLOBO

Público se despede de Coronel Tertúlio (José de Abreu) em "Mar do sertão", na Globo

7 BANDEIRANTES
CAT: (11) 3742-3011
www.redeband.com.br

07:15 Band motores
07:30 Cozinha campeã
07:45 Band kids
08:30 Gestão com identidade
09:00 Band kids
09:15 Momento bem estar
09:30 Ô trem bom uai
09:45 Balada country
10:00 Outras palavras
10:30 Roteiro de Minas
10:45 Momento celebridades
10:50 Band kids
11:00 André show
11:15 Mundo dos negócios
11:30 NBA action
12:00 Nosso agro
12:30 Band esporte clube
13:30 Fórmula 1
15:15 Band esporte clube
16:00 Brasil urgente
18:50 Entrevista coletiva
19:20 Jornal da Band
20:30 Documento Band
21:30 The blacklist
22:30 Warner play
23:00 SFT – MMA
01:00 Cine privé
03:00 Sex privé club
04:00 Cinema na madrugada

9 REDE MINAS
CAT: (31) 3254-3000
www.redeminas.tv

07:30 Minas rural
08:00 Agro nacional
09:00 Faixa infantil
12:00 Juntos na cozinha
12:30 Agenda
13:00 Juntos na cozinha
13:30 Camarote 21
14:00 Alto-falante
15:00 Hypershow
16:00 Harmonia
17:00 Cinematógrafo
17:30 Minas da gente
18:00 Segredos da vida de um centenário
19:00 Coletânea
20:00 #Partiu
20:30 +Geraes
21:00 Jornal da Cultura
22:00 Noturno
23:00 Faixa musical

REDE MINAS/DIVULGAÇÃO

Pianista e compositor Túlio Mourão comanda o "Noturno", programa de música instrumental na Rede Minas

12 GLOBO
CAT: (31) 4002-2884
www.redeglobo.com.br

06:50 É de casa
11:45 MGTV 1ª edição
13:00 Globo esporte
13:25 Jornal Hoje
14:10 Sessão de sábado
15:50 Caldeirão com Mion
18:35 Mar do sertão
19:20 MGTV 2ª edição
19:45 Vai na fé
20:30 Jornal Nacional
21:20 Travessia
22:25 BBB 23
23:15 Altas horas
01:05 Supercine
02:45 Vai na fé – Reapresentação
03:25 Corujão 1
04:45 Corujão 2

FILMES

14h10 na Globo

UMA LINDA MULHER
EUA, 1990. Direção de Garry Marshall. Com Richard Gere, Julia Roberts, Ralph Bellamy, Jason Alexander, Laura San Giacomo e Hector Elizondo. Executivo milionário e solitário contrata uma jovem prostituta para lhe fazer companhia por uma semana. Aos poucos, ele se encanta e fica apaixonado pela moça.

15h na Record

FÉRIAS NO TRAILER
EUA, 2006. Direção de Barry Sonnenfeld. Com Robin Williams, Cheryl Hines, Kristin Chenoweth, Josh Hutcherson, Jeff Daniels e JoJo. Bob Munro está estressado de tanto trabalhar, decidido a descansar, ele quer levar sua esposa Jamie e seus filhos Cassie e Carl para uma viagem. Após prometer levá-los ao Havaí, Bob decide mudar os planos sem comunicá-los e decide viajar pelo Colorado em um trailer.

15h30 no SBT/Alterosa

VOVÓ... ZONA 2
EUA, 2006. Direção de John Whitesell. Com Martin Lawrence, Nia Long e Zachary Levi. Malcon Turner, o mestre dos disfarces, encara mais um desafio do FBI: entrar em ação como uma dedicada babá. Aprovada na seleção pela esposa do suspeito de ser um criminoso cibernético, Vovózona se desdobra para cumprir as funções da casa e de detetive.

1h na Band

ENTREVISTAS SENSUAIS
EUA, 2001. Direção de Alon Kaplan. Com Lauren Hays, Monique Parent e Holly Sampson. O artigo edita as histórias para incluir excitação e um sabor sedutor que espelha a vida dos repórteres para forçar limites. Os repórteres assumem histórias cada vez maiores e arriscadas, o que leva a rivais, perigo e intrigas.

1h05 na Globo

AMOR A TODA PROVA
EUA, 2011. Direção de Glenn Ficarra e John Requa. Com Julianne Moore, Emma Stone, Ryan Gosling e Steve Carell. Carl Weaver leva uma vida feliz ao lado da mulher. Quando ela pede o divórcio, ele fica arrasado até conhecer Jacob, que decide ajudá-lo a superar.

3h25 na Globo

2 MAIS 2
Argentina, 2012. Direção de Diego Kaplan. Com Juan Minujín, Julieta Díaz, Adrián Suar e Carla Peterson. Richard e Betina revelam aos amigos que praticam troca de casais e confessam ter vontade de fazer com eles. Emilia aceita, mas Diego não reage tão bem.

4h na Band

ÓRFÃO DE GUERRA
China, 2007. Direção de Roger Spottiswoode. Com Jonathan Rhys Meyers, Radha Mitchell e Chow Yun-Fat. Em 1930, um jornalista britânico, um enfermeiro americano e um líder chinês se unem para resgatar 60 órfãos. Juntos, eles vivem uma jornada incrível e perigosa nas montanhas cobertas de neve e no terreno árido do deserto em busca de um lugar seguro.

4h45 na Globo

O ARQUITETO
EUA, 2016. Direção de Jonathan Parker. Com Parker Posey, Eric Mccormack, James Frain, Dana Millican, John Carroll Lynch e Alycia Delmore. Collin e Drew contrataram Miles, um arquiteto, para fazer a casa de seus sonhos. Mas tudo se complica quando Miles tenta impor os seus próprios desejos.

MÚSICA

Banda cover criada há 25 anos promete megashow no Minascentro, com interatividade e canções de várias fases do U2. Irlandeses lançaram ontem o esperado projeto "Songs of surrender"

CARMELA MEZANI

U2 Cover Brasil se apresenta hoje em BH, prometendo "sinergia audiovisual" e "viagem no tempo" aos fãs

U2 SOB HOLOFOTES DE BH E DO MUNDO

DANIEL BARBOSA

Ausente há quase 10 anos de Belo Horizonte, a banda U2 Cover Brasil retorna neste sábado (18/3) à cidade, trazendo ao Minascentro o espetáculo "U2 audiovisual experience – In concert", inédito na capital. Por coincidência, o show é realizado na mesma semana em que a banda irlandesa voltou aos holofotes, com o projeto "Songs of surrender" e a perspectiva de novo álbum de inéditas.

Integrando a programação do 2º Festival Nacional de Bares e de Rock, a performance vai contar com grande estrutura multimídia. Além da banda cover executando músicas de todas as fases do U2, há projeções em telões gigantes de LED, participação de orquestra e de bailarina de dança do ventre, além de equipamentos de som e iluminação de última geração.

VIVÊNCIA Fabio Dragonne, fundador e vocalista do U2 Cover Brasil, destaca que os vídeos interativos – muitos deles usados nas turnês do próprio grupo formado por Bono Vox, The Edge, Adam Clayton e Larry Mullen Jr. – não apenas acompanham as músicas, mas complementam a vivência imersiva do público.

"Tem gente que coloca somente gráficos em shows, mas o nosso espetáculo não. São vídeos em HD, interativos, que têm comunicação de sentido. Não existe intervalo entre as músicas, porque as imagens preenchem essa lacuna", diz, citando como exemplo o vídeo usado por Mike Pellington para o clipe de "One". "Esse dos búfalos tem o significado de você seguir sua vida sozinho, mas interagindo com as pessoas", aponta.

Dragonne destaca, também, o trecho do célebre discurso de Martin Luther King, conhecido pela frase "I have a dream", projetado durante a execução de "Pride (In the name of love)". O vocalista sublinha que são imagens selecionadas com o intuito de passar uma mensagem.

"Costumo dizer que é uma sinergia audiovisual com integrações sensoriais de banda ao vivo, orquestra, construção cênica e projeções de alta qualidade", ressalta.

Criado há 25 anos, o U2 Cover Brasil fez cerca de 2 mil shows em 18 estados brasileiros, alcançando público estimado em 3 milhões de pessoas, informa Dragonne. O espetáculo que chega a Belo Horizonte estreou há quatro anos com o propósito de ampliar esses números.

"Ele foi concebido praticamente com a mesma estrutura que o público vai conferir no Minascentro. A novidade é a orquestra, que a gente está inserindo agora", aponta. Fabio Dragonne chama a atenção para o fato de a formação local agregar elementos ao espetáculo.

"É a Orquestra Barros, da família Barros, muito atuante em Minas Gerais. Estou sentindo nos ensaios uma coisa muito bonita, muito emocionante, porque tem

PUNIT PARANJBE/AFP/15/12/19

U2 leva para o novo projeto "Songs of surrender" a releitura contemporânea de antigas canções

A novidade é a orquestra, que a gente está inserindo agora (...). É a Orquestra Barros, da família Barros, muito atuante em Minas Gerais. Estou sentindo nos ensaios uma coisa muito bonita"

■ **Fabio Dragonne,**
fundador da U2 Cover Brasil

toda essa tecnologia, todo esse desenho grandioso que remete às produções do U2, mas com a presença de uma orquestra familiar, local, que dá tempero muito especial à apresentação", destaca.

SUCESSOS O repertório de "U2 audiovisual experience – In concert" é composto por músicas de todas as fases da banda irlandesa. Trata-se de uma viagem no tempo, diz o vocalista, passando pelos sucessos "With or without you", "Beautiful day", "One" e "Every breaking wave", entre outras músicas.

"A gente conta uma história com os hits e também incluindo os lados B para os fãs mais aficionados", pontua.

O vocalista diz que as letras do U2 trazem mensagens sintonizadas com seu modo pessoal de sentir e pensar. "Tenho formação mais cristã, espiritualista, e sempre me identifiquei com os ideais do grupo, com músicas que têm um tom de positividade e falam de Deus, ainda que dentro de margem grande de possibilidades de interpretação. São temáticas que vão ao encontro da minha filosofia de vida", afirma.

Movido por essa identificação, o vocalista pensou em criar projeto que prestasse reverência ao U2, seguindo à risca as propostas da banda. "Existe diferença entre tributo, algo que eu poderia fazer sozinho, e cover, que tem a ver com imitação mesmo, onde é tudo muito estudado, luz, performance, gestual", explica.

Dragonne considera que o esforço para ser o mais fiel possível aos irlandeses tem garantido ao grupo adesão cada vez maior dos fãs do U2 e a expansão de seu raio de ação. Todos os detalhes importam, explica. A começar pela semelhança física dos integrantes do U2 Cover Brasil com os músicos da banda original.

"Comprei os óculos que Bono usa, da campanha Red, que ajuda pessoas com Aids na África. Tenho a mesma guitarra que Bono toca, verde, e a mesma roupa que ele usa, feita de couro sintético. Durante a passagem da turnê do U2 pelo Brasil, em 2011, ganhei da produção do show a réplica de um pedestal de microfone feito especialmente para o Bono, que só ele tem", detalha.

A busca por tamanha semelhança dá trabalho. "A gente estuda, se encontra frequentemente para ver shows antigos e novos, inclusive com a equipe técnica, para mapear as marcações de palco e a iluminação de cada música. Ao longo da minha carreira, fiz preparação vocal voltada especificamente para interpretar U2", finaliza Dragonne.

U2 AUDIOVISUAL EXPERIENCE IN CONCERT
Neste sábado (18/3), às 21h, no Minascentro, Avenida Augusto de Lima, 785, Centro.
Setor 1: R$ 280 (inteira) e R$ 140 (meia).
Setor 2: R$ 240 (inteira) e R$ 120 (meia).
Setor 3: R$ 200 (inteira) e R$ 100 (meia).
Setor 4: R$ 140 (inteira) e R$ 70 (meia).
Informações: (31) 3658-9140.
Vendas on-line na plataforma Sympla

Banda recria o próprio passado

Bono Vox e companhia repassam a própria trajetória à luz dos tempos atuais. A banda U2 acaba de dar a largada, nesta sexta-feira (17/3), no projeto "Songs of surrender".

Trata-se de um compilado de 40 faixas do catálogo do grupo, recriadas em tom intimista. A guitarra elétrica de The Edge – marca registrada do U2, assim como a voz de Bono – dá lugar a teclados, guitarra acústica e dulcimer, instrumento de cordas percutidas, de origem medieval.

VINIL E CD De acordo com o site u2songs.com, as 40 músicas serão distribuídas em quatro álbuns, tanto em vinil quanto em CD. Cada disco terá identidade própria, com cada "capa" apresentando um membro da banda.

Novas versões de "Beautiful day", "Pride (In the name of love)", "Sunday bloody sunday", "Vertigo", "Where the streets have no name" e "Two hearts beat as one" começaram a ser elaboradas após o término da turnê de 2019, quando o grupo passou por Ásia, Austrália e Nova Zelândia. Elas foram concluídas ao longo de 2020 e início de 2021.

Em entrevista à agência de notícias Associated Press, The Edge explicou que a motivação para "Songs of surrender" foi o desejo de moldar canções compostas há 40 anos ao que o U2 é hoje, com integrantes na faixa dos 61 e 62 anos.

No início, as músicas eram compostas tendo em mente sobretudo a execução nos palcos, já que o grupo irlandês tinha a necessidade de captar a atenção das pessoas que assistiam ao show pela primeira vez.

"Há uma espécie de aspecto gladiatório para atuações ao vivo quando se está nessa situação. O material tem de ser bastante ousado e até mesmo estridente, por vezes. Com essas recriações, pensamos que seria divertido ver a intimidade como uma nova abordagem", disse o guitarrista.

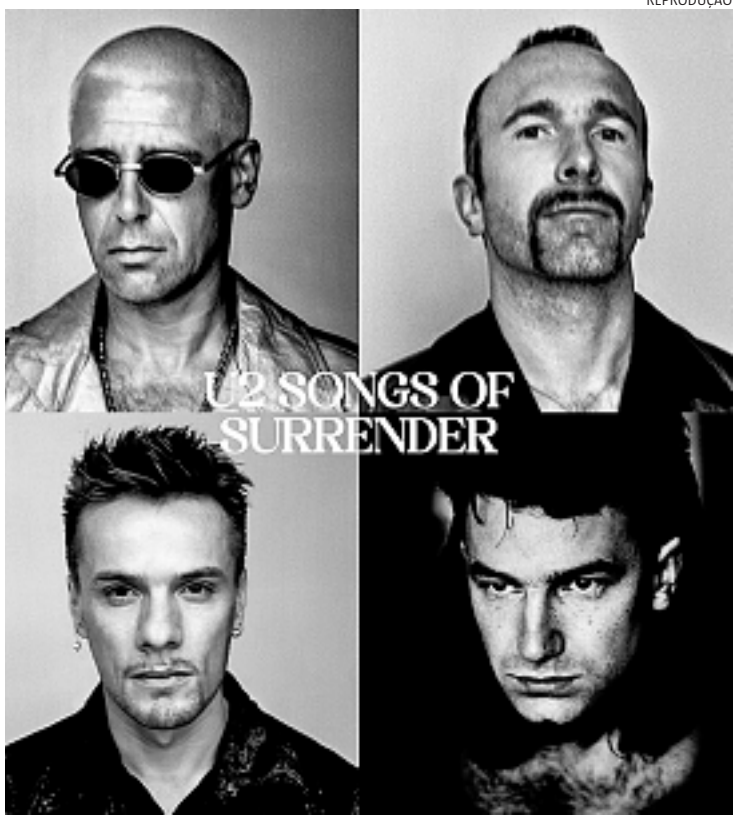
Foi ele, aliás, quem conduziu, durante a pausa pandêmica, a maior parte do processo, inclusive cantando algumas músicas originalmente registradas na voz de Bono.

The Edge contou que, de início, não havia propriamente o compromisso de apresentar aos fãs um novo projeto, e que ele foi tomando forma ao longo do processo.

"À medida que entramos numa rotina, começamos realmente a apreciar o que estava sendo feito. Havia muita liberdade no processo, era alegre e divertido pegar essas canções e pensá-las de uma outra forma."

Com efeito, mesmo as letras chegaram a ser modificadas. Algumas mudanças são sutis, mas notáveis: a substituição da frase "um homem traído por um beijo" por "um rapaz nunca será beijado" retira Jesus de "Pride (In the name of love)".

INÉDITAS Há a possibilidade de novo álbum de inéditas do U2, quiçá ainda este ano. The Edge disse que estava trabalhando em músicas novas, com "coisas fantásticas em preparação, bem AC/DC".

Em 2022, Bono revelou ao The New York Times Magazine que a banda trabalhava em novo álbum "de guitarras barulhentas, intransigente e irracional". No início deste ano, a partir do anúncio de "Songs of surrender", no entanto, nada mais foi dito a respeito do registro de inéditas. (DB com AP)

REPRODUÇÃO

Novo projeto do U2 traz fotos de Adam Clayton, The Edge, Larry Mullen Jr. e Bono Vox ainda jovens